

۲۹ ۸۳
۲۹ ۸۰
۲۹ ۸۸

ذکر شہادۃ علی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

<p>کہ جبکہ نام ہے آب بقایان کے لئے کہ جبکہ ہلک و پل ہے دو جہان کے لئے مگر یہ باعثِ رجا و تباہی جہان کے لئے خدا کے سجدہ کو احمد کے آستان کے لئے وہن نے دور کے جو مری بان کے لئے شید ہو کے فرے عمر جاودان کے لئے</p>	<p>تمام حمد ہے اویں خالق جہان کے لئے وہ دوست اور کا محمد رسولِ برحق ہے خدا نہ پیدا کبھی اویں حبیب کو کرتا بنی ہے روزِ ازل سے ہماری پیشانی کمالِ شوق سے نکلا جو نام احمد کا جو خاص ہے بختے اور سکے اور ہونے و نیامین</p>
--	---

شَہَادَةُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ
وَالصَّالِحِينَ وَرَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ سَلَامٌ عَلَى الْحَبِيبِينَ
شَہَادَةُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ

میان سے واقعہ قیامت نما اجرا سے شہادت شہید کر بلا سلطان کو من سیدنا
 امام حسین شروع ہوتا ہے کہ جب کو سنکر رونگٹا رونگٹا انسان کے بدن کا روتا
 ہے کاتب کو سکتا ہے۔ قلم مصیبت رقم کاغذ کا منہ تکتا ہے۔ آہ انہوں کیا کروں
 کیے لکھوں انگوٹھوں سے آنسو چلے آتے ہیں غم عالم امام عالی مقام سے کاغذ دست
 چلے جاتے ہیں مگر مجبوراً سینے پر پتھر کی سل و ہر کے کلیجہ تمام کے قلم ماتم رست
 اٹھاتا ہوں محبان حسین کو مرغ بسمل کی طرح ٹٹاتا ہوں قول تبارک و تعالیٰ و ذکر فی
 الشَّجَرِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ
 الْأَيْمَنِ وَفَرَيْنَاهُ مُنْجِبًا وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ

راویان اس طرح بیان اس طرح تحریر فرماتے ہیں کہ ایک روز حضرت موسیٰ علیہ السلام
 کو دھڑلہ پر تشریف لے گئے آواز آئی اے موسیٰ ایک ہمارا بندہ ہے روٹھ کر گود
 طور پر جا بیٹھا ہے کل تو اس کے پاس جانیو اور سنا کر ہمارے بند کیوں لائیو موسیٰ علیہ السلام نے
 عرض کیا خداوند اتیرا میں بندہ تو خالق میرا وہ کون ایسا بندہ ہے جو تجھے روٹھ کر گود سینا پر
 جا بیٹھا ہے آواز آئی اے موسیٰ جب تو وہاں جا بیگا کاتب اس حکمت ربانی کے
 ہر کو پاس لے گا

کل سے طرف سے ذرا پاس اس کے توجانا
 شفقت سے محبت سے دلا سے منانا

جو وہ کہے سن لیجیو غصے میں نہ آنا
 جس بات سے راضی ہو وہی بات بتانا

رہتا ہے سدا گود پہ وہ گھر نہیں رکھتا
 تکیہ ہے ہرے فضل کا بستر نہیں رکھتا

اوس شخص کو تلاش کیا آپ نے دیکھا کہ ایک برگد کے درخت کے نیچے ایک
 شخص رہتا تھا وہ ہے اور لغزۃ اللہ اکبر مار رہا ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام آہستہ
 آہستہ اوس کے پاس پہنچے اور بادب کھڑے ہو گئے جب وہ ہوش میں آیا تو
 موسیٰ علیہ السلام نے کہا السلام علیکم اے نیک بندے اللہ کے درویش
 نے سلام کا جواب دیا اور پوچھا تم کون ہو کیا نام ہے کیون اس مقام پر آئے
 ہو حضرت موسیٰ نے کہا نام میرا موسیٰ بن عمران ہے اللہ پاک کا بھیجا ہوا آپ کے
 پاس آیا ہوں تمہارے سنائے کیواسطے جلد بتاؤ کس بات پر اوس پاک بے نیاز سے
 روٹھے ہو جو فوت اللہ کا نام حضرت موسیٰ علیہ السلام کی زبان سے سنا
 عجیب حالت اوس درویش کی ہوئی

موسیٰ کی زبان سے جو نام خدا کا	تا دیروہ سمل کی طرح خاک پر تڑپا
آخزل بتیاب کو ٹہرا کے یون بولا	ای موسیٰ عمران مری حیرت نہیں بجا

رحمن ہے نام اوس کا رحیم اوس کا لقب ہے
 دوزخ کو جو پید کیا کیا اس کا نسب ہے

اے موسیٰ جبکہ وہ خداوند کریم رحمن اور رحیم ہے پہرہ کیا غضب کیا جو اوس نے
 دوزخ کو پید کیا اے موسیٰ اب جو تم کو وہ طور پر جاؤ میری طرف سے اوس
 رحمن سلطان و جہان سے یون عرض کرنا کہ وہ نالایق بندہ گندہ
 تیرا یون التماس کرتا ہے

اب عرض میری ہمت سے کیجیو موسیٰ	رحمن جو تیرا نام ہے رحمت سے پیدا
--------------------------------	----------------------------------

دورخ کو جو پیدا کیا وہ نام نہاد سے
رحمن جو کہلاتا ہے دورخ کو بھاد سے

حجوت یہ کلام حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اوس درویش کا سنا غصہ کے مار
کاڑپ گئے اور فرمایا ارے بوقوف یہ کیا گستاخی کے کلام اللہ پاک کی جناب میں کرتا ہے

یہ سنتے ہی تھرائے گئے حضرت موسیٰ
یہ بے ادبی شان خدا میں نہیں زریا
فرمایا کہ ہاں ہاں یہ بیان کرتا ہے تو کیا
ایزادی سے ہر صنف اتنی ہے مبرا

اللہ کا جو فضل ہے بیجا نہیں ہوتا
پر بے ادب ایسا کوئی بندہ نہیں ہوتا

اے درویش کیا تو نے میرا قصہ نہیں سنا ایک مرتبہ میں نے اللہ پاک کی جناب میں
التجائی تھی رکبت ارنی اے رب میرے اپنا جلوہ دکھا آواز آئی اے موٹٹی
لن ترانی یعنی تو ہمارا جلوہ نہیں دیکھ سکتا جب بہت عاجزی و انکساری کیا تھ
میں نے عرض کیا تب ایک ذرا جھلک اپنے نور کی مجھ کو دکھلائی تھی میں دیدار
پر دروگار دیکھتے ہی ہپاڑ بھوش ہو کر گر پڑا اور تمام کو وہ طور حلیہ خاک سیاہ ہو گیا اسی بندہ اللہ کے

ایسا نہ تو نازل ہو کہ میں مہر خدا کا
دیدار خدا کی جو ہوئی مجھ کو قسمت
میں خاک ہوں تو خاک ہو جیسا می یہ صحرا
تو نے بھی سنا ہو گا کہ انجام ہوا کیا

دیکھی جو تجلی تو کئی دن رہے بھوش
مرنے سے نیچے پر ملک و جن رہے بھوش

جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اوس درویش کو دھمکایا اور خوف اتنی

یہ سنتے ہی رونے لگا وہ عاشق اللہ

افلاک وزمین ملگنی اس خوف کی آہ

موسیٰ کو صد آئی یہ افلاک کے ناگاہ

موسیٰ مرے عاشق کو دیا حد نہ جانگاہ

ستید کو پہلے ہی ہمیں منع کیا تھا

اسطرح کے سمجھانے کو کب حکم دیا تھا

غیب سے آواز آئی اسی موسیٰ تو نے بڑا غضب کیا کہ ہمارے عاشق کا دل دکھا
دیا اوسے سوائے ہماری رحمت کے دنیا میں اور کچھ نہیں دیکھا ہے تجھ کو یہ لازم تھا
کہ اسطرح اوس کو سمجھاتا کہ اوس کا دل نہ دکھتا اور معلوم کر لیتا کہ اس واسطے اللہ نے
دوزخ کو پیدا کیا ہے اور اس واسطے جنت کو پیدا کیا ہے۔ اس غیبی آواز کو سکر موسیٰ
علیہ السلام ڈرے اور معلوم کیا کہ یہی اللہ کا کوئی پیارا بندہ ہے بعد اسکے
جب وہ رونے روئے تے بیہوش ہو کر زمین پر گرا تب موسیٰ علیہ السلام نے اوس کا
سر اپنے زانو پر رکھا اور یہ بیضا کی خوشبو اوس کو سنگھائی وہ ہوش میں آیا تب حضرت
موسیٰ علیہ السلام نے بہت تسلی کی ساتھ اُس کو اسطرح سمجھایا ۵

اوس پر سے موسیٰ نے کہا سنئے اشارا

واللہ تو کس درجہ ہے اللہ کو پیارا

اوس مرد حق آگاہ نے دیکھا جو فقار ارا

باہین دو انگشت مرے کر تو منتظر ارا

سامان کرامات خدا کا منتظر آیا

مقتل اوسے شاہ شہد کا منتظر آیا

جو وقت اوس درویش نے دیکھا کہ کر بلا کی زمین میں شمرنا بکا جہاب امام عالم مقام
کے سینہ فیض گنجینہ پر چڑھ کر خیر حفا سے سر ناز میں کو تن سے جدا کر رہا ہے رو کر بوجھیا

موسیٰ نے کہا احمد مرسل کا خلف ہے
یہ قد نجف ہے جگر شاہ نجف ہے

وہ احمد مرسل کہ جو ہم سب کا شرف ہے
جد اسکا بدگاہ رسولان سلف ہے

جبکا ہے لقب عرش پہ تخریہی ہے
توریت میں جو نام ہے پسیر ہی ہے

اور فرمایا اے درویش یہ جنت میں تمام جنتیوں کے سردار ہونگے اور یہ ظالم جو
جنہر جفا چلا رہے ہیں دوزخ میں خوار ہونگے تب تو درویش توبہ واستغفار کرنے
لگا اور کہا کہ خداوند اتر اکام حکمت سے خالی نہیں ہے قول تبارک و تعالیٰ
وَالذِّكْرُ فِي الْكِتَابِ اسْمِعِيلَ اِنَّهٗ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ۝

روایت ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو الہام ہوا کہ اے ابراہیم ہماری راہ میں
وہ شے مت رہبان کرو جسکو تم بہت عزیز رکھتے ہو رات کو الہام ہوا صبح کو سوا دھٹ
اللہ کی راہ میں مت رہبان کروے دوسرے روز پھر الہام ہوا کہ یہ یہ یہ حقیر ہماری
راہ میں قربان کر لے ہو دوسرے روز آپ نے دو سوا دھٹ قربان کئے تیسرے
روز الہام ہوا کہ ہماری راہ میں وہ چیز مت رہبان کرو جو تمکو جان سے زیادہ عزیز ہو
اوس وقت حضرت ابراہیم خلیل اللہ نے خیال کیا کہ مجھکو جان سے عزیز تو اسمعیل
ہے اوس سے پیارا و نیامین کوئی نظر نہیں آتا شاید یہ اشارہ اللہ پاک کا اوسکی
طرف ہے پس اوسی وقت اسمعیل کو بلایا اور فرمایا کیوں کیا کہتے اللہ کا حکم آیا
آیا ہے کہ اپنے فرزند کو ہماری راہ میں قربان کرو۔ یہ سنتے ہی اسمعیل علیہ السلام
عرض کرنے لگے الحمد للہ بابا جان دیر نہ کیجئے جلد مجھہ ناجیز کو راہ حق میں قربان

بندے گندے کو قبول فرمائے یہ لوسکی بندہ نوازی ہے اور اپنی ہی اسی میں باطنی
ہے اب دیر نہ کیجئے جلد راجہ حق میں قربان کیجئے جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے
بیٹے کو صابریا بیت بلی بلی ہاجرہ سے فرمایا ای زوج آج میرے دوست نے میری ضیافت
کی ہے اسمعیل کو نہلا کر بہت عمدہ پوشاک پہناؤ اور سرمہ بھی آنکھوں میں لگاؤ اور ایک
چھری اور رسی مجھ کو دو جو وقت حضرت ابراہیم کا فرمان بلی بلی ہاجرہ نے پایا اور وقت
غسل دیکر جوڑ لیا کیرہ پہنا یا اور سرمہ آنکھوں میں لگایا چھری اور رسی دونوں حاضر
کین حضرت ابراہیم علیہ السلام اسمعیل کا ہاتھ پکڑ کر اوس وقت پر آئے
جہاں قربانی کا حکم ہوا تھا چاہتے تھے کہ بیٹے کو قربان کریں کہ اسمعیل نے ہاتھ
باندھ کر عرض کیا کہ بابا جان بندہ کی جان اللہ کے نام پر قربان اس وقت غلام مجھ
التماس کیا چاہتا ہے فرمایا بیان کرو عرض کیا بابا جان تین وصیتیں حضور کو کرتا
ہوں اگر خیال شریف میں آویں تو قبول کیجئے اول تو اس رسی سے میرے
پاؤں مضبوط باندھ دیجئے مبادا ایسا نہ ہو کہ آخری وقت میں غلام سے کچھ گستاخی
ہو جاوے دوسرے یہ کہ حضور ایک پی اپنی آنکھوں سے باندھ لیجئے
اور ایک میری آنکھوں سے باندھ دیجئے ایسا نہ ہو کہ آپ کو محبت فرزندگی
آجاوے اور یہ عتلام اس نعمت سے محروم رہ جاوے تیسرے یہ کہ
جو وقت حضور مجھ کو راجہ حق میں قربان کر چکیں تو یہ میرے خون آلودہ کپڑے
میری والدہ کو عطا فرما دیں کہ وہ انکو دیکھ کر اپنی تسلی کریں گی۔ پس اب
آپ حکم رسی عمل میں لائے دیر نہ لگائے اور وقت حضرت ابراہیم علیہ السلام

رونے لگے بعد نیک جبریل پروردگار انکھوں سے پٹی باندھ چھری
 ہاتھ میں لی اور اسمعیل کو دونوں گھٹنوں سے دبا کر بسم اللہ اکبر کہہ کر
 بیٹے کی گردن پر چھری چلائی مگر چھری نہ چلی اور وقت حضرت اسمعیل نے عرض کیا
 کہ بابا جان خدا کے حکم میں دیر ہوتی ہے چھری کو تیر پر تیز کر لیجئے ابراہیم
 علیہ السلام نے چھری کو تیز کیا اور دوبارہ بیٹے کے گلے پر چلائی مگر چھری نہ
 چلی تب تو علیہ السلام ہو کر عرض کرنے لگے کہ بابا جان چھری کو اچھی طرح سے
 تیز کر لائے حکم خدا میں دیر ہوتی ہے ایسا نہ کہ دوسرا حکم آجاوے اور میں
 اس نعمت سے محروم نہ جاؤں۔ پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام تیر پر اچھی طرح
 چھری تیز کرنے لگے۔ اور دریا سے رحمت الہی جوش میں آیا جبریل فرشتہ کو
 بلایا اور حکم فرمایا کہ اس وقت جنت سے ایک دنبہ لیکر جافلان پہاڑ پر ہمارا
 سیارا ابراہیم ہماری راہ میں اپنے لاٹھے اسمعیل کو فوج کر رہا ہے تو اس کے زانو
 کے نیچے سے اسمعیل کو نکال لے اور دنبہ کو دبا دے جو نہ ہی دوبارہ حضرت
 ابراہیم چھری تیز کر کے آئے اور انکھوں سے پٹی باندھ ہی چاہا کہ اسمعیل کو زانو
 کے نیچے دباؤں وہیں حضرت جبریل نے دنبہ کو دبا دیا اور اسمعیل کو علیحدہ کر دیا
 جو وقت ابراہیم نے بسم اللہ اکبر کہہ کر چھری چلائی روان ہو گئی جب پٹی کو ہلکا
 دیکھا تو اسمعیل علیحدہ کھڑے تھے اور دنبہ فوج ہوا پڑا تھا اور وقت حضرت
 ابراہیم علیہ السلام زانو زانو روئے لگے اور خداوند حقیقی کی جناب میں عرض کرنے
 لگے کہ کیوں رب میرے کیا میرا بیٹا اس لایق نہ تھا جو تو نے اس کو مقبول فرمایا
 اور اسمعیل علیہ السلام میرے ساتھ تھا تو نہ تھا کہ

یہ جان اگر جاتی تو جاتی ترے در پر
جلتی تھی ترے عشق کی شمع مگر دلیں

عشاق میں ہو جاتا یہ افسانہ ہمارا
دل اوس پہ اوڑا پہر تاستا پروانہ ہمارا

ہمنے تو دل و جان سے چاہا مرے مولا
حسرت ہے کہ در سے ترے پہر جانا ہمارا

آواز آئی کہ اے اسمعیل یہ مرتبہ تجھ کو نہیں مل سکتا یہ مرتبہ شہادت کا تو روز
ازل سے ہمنے اپنے پیارے حبیب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
نواسے حسینؑ کو عطا فرمایا ہے تمکو صرف آزمائش کے واسطے حکم کیا تھا
ای عاشقان حسینؑ غور کرنے کا مقام ہے جو مرتبہ امام عالم مقام کو اللہ پاک نے
عطا فرمایا ہے اوسکا بیان کرنا انسان کی کیا تاب ہے چہرہ نام نہ بڑی باشعور ہے۔

رباعی

حق یہ ہے کہ ہر حال میں حامی ہیں حسینؑ
یہ یاد رہے یہی ہیں گل کے یادور

سید ہیں سخی ہیں سبط سامی ہیں حسینؑ
نام ایسا ہے کہ جس نام کے نامی ہیں حسینؑ

آج مسلم بیدہ زبان عرصہ قیاس میں سرگروان اور شاخ بید کی طرح برغوش ازان
ہے جو اوس سے صفحہ کاغذ پر ٹپکتا ہے اشک یتیم سے جانگداز تر اور جو سطر
وہ لکھتا ہے ہر حرف اوسکا ہوا ہے ماتم کے مرثیہ کا دفتر ہے خون
اوسکا ایک لخت خشک ہو گیا کہ واقعہ جگر سوز قیامت نما یعنی ماجرا ہے
شہادت شہنشاہ کر بلا کیونکر زبان پر لائے اور زانوئے ندامت سے سر
نہیں اویٹا سکتا کہ جو اشقا و ظالمان بھیجا اوس شہنشاہ کے بعد امجد کا

امام الاولیاء حضرت علی مرتضیٰ شیر خدا کی ولایت کے قابل تھے اور ان کے
ساتھ ہونے والے امام تشنہ کام اور شانہ راہ و عالم مقام کے گلوے نازنین پر خنجر
چل جاتے کیا امام نور ویدہ خیر الوراہ وروہ آغوش سیدۃ النساء فاطمہ الزہرا
علیہا السلام کا فخر زہد جگر پارہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا دلہندہ گوشتوارہ
درش ربانی - غزال رسائے حرم سبحانی - سروستان محمد عربی اکبر دوش نبی
آئینہ جوہر جمال مصطفوی - گنجینہ گوہر کمال مرتضوی - سید شایب
اہل جنت - مفتاح خزانہ فضل و رحمت - فریادرس مظلومان - داورس
بیکسی محتاجان - جبریل اوسکا گھوارہ جنیان - رضوان اوسکا در دولت کا
بابان - خلف ساقی گوشت - مالک بھر و پر - تشنہ بے یار و یاور - تشنہ
لب آب فرات و روبرو - تشنہ کام آب خنجر و رگلو - زیب دوش پیغمبر زینت
آغوش فاطمہ اطہر - فرج خنجر حفا - مہمان وادی کر بلا - سراپا محمودیدار احد
مومنون ہون منت شہادت - خون اینانی سبیل اللہ بہانے والا اپنے
خون کے عوض ہماری آزاوی کا سر خط لکھانے والا - سہتا بقدم محو
رویت کردگار - ہر سر موفوق وصال میں سرشار - جان و تن سے بے پروا شوق
عتابین ڈوبا - پیاس میں آب خنجر سے سیراب - آبرو بخش عاشقان سینہ
کیاب - ابن الذی یحییٰ کا نور عین - امام الثقلین - مقتدر القلیتین
شمش المشرقین - تاج مرضی الہ - سبط رسول اللہ - سیدنا ابو عبد اللہ
الحسین صلی اللہ علیہ وسلم - علیہ السلام

افسوس صد ہزار افسوس اوس جگر کوشتہ مصطفیٰ نور دیدہ مرضی - فوت
 بازوئے حسن مجتبیٰ - نوشندہ شیر فاطمہ زہرا کو دغا سے بلا کر اسطرح میدان
 کر بلا میں یہو کاپا سناستنا بکس و بے آشنا بے جد و پدر - بے خویش و برادر
 بے یار و یاور - اسیر کر کے خون اوس کا کہ جو ہر شیر فاطمہ اطہر اور خلاصہ خون پیغمبر تھا
 خاک پر بہائیں باوجودیکہ آہوئے حرم کاشکار اور احرام میں جون اور پشہ کمارنا
 منع ہے ایسے غزال رعنا سے حرم نبوی کو نشاۃ تیر جفا نبائیں -

شمع حرم لم یزلی کو مارا	پروردہ آغوش نبی کو مارا
گل کر دیا ہائے بہت احقر کا چراغ	نور دل مرتضیٰ علی کو مارا

اے حجابان اہلبیت اطہار اگرچہ فضایل و محامد شاہزادہ کونین یعنی جناب
 امام حسین کے حساب سے باہر ہیں - انسان کی کیا مجال کہ عشر عشری ہی انکا
 زبان پر لاسکے لیکن مختصراً اون کا بیان ہی اس مقام پر ضرور ہے تاکہ دیا چہ متب
 شجاعت ہو کر سامعین کے لئے اور بھی زیادہ مقام وقت اور محل حسرت ہو -
 احقر اور ابوہریرہ اور ترمذی اور نسائی اور ابن ماجہ اور ابن حبان اور حاکم نے
 روایت کی ہے کہ ایک دن جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مسجد
 نبوی میں منبر پر خطبہ پڑھ رہے تھے کہ دونوں صاحبزادے یعنی حضرت امام حسن
 اور جناب امام حسین سرخ عباس زیب تن فرمائے ہوئے کھیتے کھیتے تھیں
 مسجد میں تشریف لائے حالانکہ صغیر سنی کے باعث پاؤں میں طاقت رفتار اور
 زبان میں بارائے گفتار نہ تھا ناگهان پاؤں لڑکھڑانے لگے قریب تھا کہ گر پڑیں

دور سے اور دونوں صاحب زادوں کو گلے سے لگالیا اور فرمایا کہ اسی لوگو
میں اپنے بچوں کو زمین گرے اور چوٹ کھائے تھیں ویکہہ سکتا اسے
صبر کر سکا اور منبر سے اتر کر اپنے جگر کے ٹکڑوں کو گلے سے لگایا۔

حضرات سوچنے کا مقام ہے کہ جب شاہزادوں کے پیروں کی صرف لغزش
دیکھ کر محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا کلیجہ اس ڈر سے منہ کو آنے لگا تھا
کہ خدا نخواستہ زمین پر نہ گر پڑیں اور میرے بچوں کو چوٹ نہ لگے آپ نے
خطبہ چھوڑ دیا اور منبر سے اتر آئے تو جب کہ امام بیگیں کو زخموں سے چور چور
کر کے گھوڑے سے بہتر خاک پر گرا دیا ہو گا اور سینہ انور پر چڑھ کے پیاسے گلے پر
چھری پھیری ہو گی تو نا اصاب صاحب کو مزار مقدس میں کب چین آیا ہو گا۔
بیشک ترشہ گنج مرقہ سے نکل آئے ہونگے اور بہشت کی سب نعمتیں
آنکھوں میں خار معلوم ہوتی ہونگی۔ ہاں وہ خون جو نا طمہ زہرہ کے دودھ کا
خلاصہ اور رسول اللہ کے خون کا لب لباب تھا وہ اس طرح زمین بہایا گیا اور ایسے
سرفراز زمین کا سر قلم کر کے نیزے پر چڑھایا گیا۔

از روئے طب ثابت ہے کہ جب چالیس قطرے گہی کے جسم انسان میں جمع
ہوتے ہیں تو ان سے ایک قطرہ خون کا بنتا ہے اور جب چالیس قطرے
خون کے پیدا ہوتے ہیں تو ایک قطرہ دودھ کا نصیب ہوتا ہے و لو یلاناک
زہرہ کے دودھ سے پہلے ہوئے کا خون ٹالکون نے یون بہایا جسے محرم
میں بیلیون کا یانی لٹھکتے ہیں اور حوض زہرہ کو گھوڑے کا رگڑا اور اسے

کی روح یہ فتوح نے زمین پر پھیلا دین نہ کہانی ہوئی ۵

ہاں جوش علم سید عالمی ہو جائے	چہرون پہ ان اشکوں بجالی ہو جائے
یون لخت بگر چشم سے پیکین پیہم	ہر شاخ مژدہ پہونوئی ڈالی ہو جائے

ترندی اور طبرانی نے اسامہ بن زبیر سے روایت کی ہے کہ ایک شب ہم
کئی آدمی جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں حاضر ہوئے دیکھا کہ
حضور ایک چادر اوڑھے ہوئے اور اوس میں سوائے آپ کے اور کوئی
چیز بھی معلوم ہوتی تھی ہمیں تعجب ہوا کہ اور کیا ہے مگر پاس ادب دریا
نہ کر کے توڑی دیر کے بعد آپ نے کپڑا اپنے اوپر سے ہٹایا تو حال کھلا کہ
دونوں شہزادے یعنی حسن و حسین حضور کے سینہ اور کمر سے پٹے تھے
پس وہی جسد پاک جسے رسول مقبول اپنے گلے کا ہار بنا رہے تھے
مگر کہ گریلا میں یون گھوڑے کے پیروں سے روند گیا اور جو ہر نور نبی کو خون و
خاک میں آغشتہ کر کے دھوپ میں پڑا رکھا ۵

مگر سے ہوا تیغوں سے مجھ کا جگر بند	لٹ لٹ کے جدا ہو نلیگا بند سو ہر بند
پرزے تھی قبا خون میں ڈوبا ہوا کمر بند	ہر زخم کے کوچہ تو کھلے اس کے در بند

طاقت جو نہ تھی ضعف سے تھرا تو تھے پشیم
جب پڑی تھی تلوار تو جب کچالے تھے پشیم

جب لگتی تھی بر جہی تو یہ فرما لے تے سرور	زخمی تری چہانی کے میں صد قے علی اکبر
تلوار سے کٹ جاتا تھا جب بازو انور	حلا کے نہ کہتے تھے کہ ہمت برادر

لاش علی اصغر کی طرف تکتے تھے شمشیر

تہا عمر کا ہنگام کہ آفت ہوئی برپا
جن ملک و انس میں برپا ہوئی برپا

انگور لیے گرے شاہ تیاست ہوئی برپا
دنیا میں اوسیدن سے مصیبت ہوئی برپا

دوب و ب کے جو پکان تن شفا سے نکلے
سر کھولے پر یون کے پرے قاف سے نکلے

ترے لیے جو زمین پر گئی باریش والا
اوستے تھے کہ مارا کسی پرچم نے بہالا

تہا شور کہ لو ہو گئی دنیاست و بالا
ختم ہو گیا وہ فاطمہ کی گود کا پالا

طاقت یہ کہان تھی کہ جو اوستے وہ سہنلک
غش ہو گئے رہتی یہ لہو میں سے اوگل کر

خنجر کو اوہ شہر سے نکالنے دیکھا
فرزند کا منہ حیدر کرار سے دیکھا

وٹوڑی سے اوہ زینب زچہ کر دیکھا
خیمے کی طرف سید ابراہیم سے دیکھا

نغمہ تہا نہ کہیں زینب خوشخو نکال آئے
خنجر کو بلا حلق سے آنسو نکال آئے

جب خفا گئے یہ بولی خنجر کی روانی
پیا سے ہی سدا رہے نگہ کی نشہ و ہانی

زوبار اشارہ کیا حضرت نے کہ پانی
سر کاٹنے کے سینہ سے اوٹھا ظلم کا پانی

بہائی نے تہا پہنچا ہی نہ مان جانی کا دیکھا
نگلی جو میں تیر یہ سر سبانی کا دیکھا

ہاں اوسنو یہ حال تو اب ہوتا ہے آخر

پرساؤ کہ ہے فاطمہ اس بزم میں حاضر

ہے ہے ستر اور وہ وطن ہاے مسافر
مذبح قضا نشہ وہاں صابر و شاکر

زلہین تری سب خاک میں ہیں انگین آقا
ہے ہے تری شجر سے رگین کٹ گئیں آقا

مولاتری عمامہ گلگون کے لصدق
آن زخون کے قربان دل مخزون کے لصدق
آقا ترے پیراں پر خون کے لصدق
یہی ترے پیرے خد موزون کے لصدق

خبر کے لئے سجدہ رب کریم کے حد سے
سید ترے پانی کے طلب کریم کے حد سے

زخمی ہوئے تلواروں کے ہے ہر ترے پہلو
ہر ترے سینہ پر رکھا شمر لئے زانو
ہی ہی تری پو شاک ہی سب کے گئے بد خو
ہی ہی تری پو شاک ہی سب کے گئے بد خو

کماند ہے پو عیار میں قبار سے نہ پانی
ہے ہے ترے لاشے پر وار ہے نہ پانی

وہ وہ پو وہ اوس آئمہ پیر ہائے حسینا
یزے کی انی اور تر اسر ہائے حسینا
لی آئے کسی نے نہ خبر ہائے حسینا
کیون ہیٹ نہیں جاتا جگر ہائے حسینا

کچھ فرق نہ اوس نار میں اور نور میں رکھا
ظالم نے سر پاک کو تنور میں رکھا

عبد العزیز عباس سے روایت ہے کہ ایک دن جناب معصومہ فاطمہ زہرا
مضطرب و گریان با حال پریشان پدربزرگوار کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور زار و
قطار روئے لگیں آپ نے مضطرب ہو کر فرمایا اے جان پیر فاطمہ کیون
استدر روتا ہے کہ یہ اسنے سٹا جاتا ہے جناب سیدہ نے عرض کیا کہ

آئے ہر چند تلاش کیا کہیں تہ نہ لگا معلوم نہیں کہاں گئے بہت دیر سے
اونہیں نہیں دیکھا اونکے فراق میں بہت افسوس و غم ہوں جناب رسالت نے
فرمایا کہ اے پیاری فاطمہ گہرا نے کی بات کیا ہے تم رورو کے اپنا حال بتاؤ
نکرو حق سبحانہ تعالیٰ حسین لے حال پر خود رحم و مہربان ہے وہ اونکی ضرورت ہی
تک پہنچی کر لگا پیر ہاتھ اوٹھا کے دعا کی اے بار خدا میری فاطمہ کے اس حال
زار پر رحم فرما اگر اسکے دونوں بچے جنگلی میں ہوں تو اونکی حفاظت کر اور جو دریا میں
ہوں تو اونہیں ڈوبنے سے بچا۔ ابھی دعا ختم ہوئی تھی کہ جبریل امین
نے حاضر ہو کر عرض کی کہ فاطمہ زہرا خبردار آنسو آپ کا زمین پر نہ گرنے پائے
صاحبزادے آپ کے دودھ سے مہوئے ہوئے اسی شہر کے فلاں قبرستان
میں صحیح و سلامت موجود ہیں۔ یہ سنتے ہی جناب رسول کریم اوٹھ کر کھڑے ہوئے
اور اسی گورستان میں تشریف لیگے اور پروانہ وار دوڑ کے دونوں کو اپنی
گوہن میں اوٹھا لیا فرشتوں نے اپنے پروں کا سایہ کر لیا اصحابہ کرام نے جو
ہم کتاب تھے عرض کی کہ حضور صاحبزادوں کو ہمیں دیدیجئے ہم گوہن میں لے گئے
تاکہ سرکار کو تکلیف نہوارشاد ہوا کہ تم نہیں جانتے کہ حسین بہترین مردم ہیں
نانا انکا محمد مصطفیٰ باب انکا علی مرتضیٰ شیر خدا۔ مان فاطمہ زہرا ہے۔ پس
ہی ان سے قیاس کر لیا جائے کہ ذرا اسی دیر کے لئے جو دونوں صاحبزادے
گہر میں نہیں آئے تھے تو جنت فاطمہ اور رسول خدا کا یہ حال ہوا انیسویں مہینہ ان کو بلا
کی بلے ہو اور تہا ہر کہ تہرہ وزیر ارکان فاطمہ نے ایک رند مانا نہ نہیں پایا اور

اور پرمون کی ادیت کا اوہنا دوسرے استنا اور عزیز و اقربا کا انکھونے
سائے مارا جانا کیا حد مرہ عظیم تھا۔

روایت ہے کہ ایک دن جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم حضرت فاطمہ کے
ہاں تشریف لائے ناگہان جناب امام حسین کے رونے کی آواز سنی بفرار ہو کر
منہ پایا فاطمہ کیا تم نہیں جانتی ہو کہ حسین کے رونے سے میرا کلیجہ منہ کو
آتا ہے اور سینہ پٹا جاتا ہے لہذا سے چپ کر دو ورنہ میرا حال بھی غیر ہوگا۔

دوستو غور کرنے کا مقام ہے کہ بچے ذرا اور اسی بات پر گہروں میں رو یا دہویا
اور منہ کیا کرتے ہیں اسپرانا صاحب کا یہ حال تھا کہ نواسے کے رونے پر
یہی بے آب کی طرح بیاب ہو گئے توجب اوجی حسین کو بہو کا پایا سا جلتی ہوئی ریت پر
والکر میری طرح فوج کیا ہو گا تو اتنا کی فوج پر کیا گزری ہوگی۔

صاحب شواہد النبوت لکھتے ہیں کہ ایک دن سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم جناب
امام حسین کو دامن زانو پر اور اپنے فرزند ارجمند ابراہیم کو بائیں طرف بٹلائے
ہوئے پیار کر رہے تھے کہ جبریل علیہ السلام آئے اور التماس کی کہ یا رسول اللہ
حق تعالیٰ جاشائے نبیہ سلام کے فرماتا ہے کہ اے میرے حبیب یہ دو نون رحمتیں
ایک جگہ فراہم نہیں ہو سکتیں ان دو نون میں سے ایک کو پسند کر لیجئے یا تو ابراہیم کو
اپنی تسلی کے لئے رکھئے یا حسین کو منتخب فرمائیے۔ پسند حضور آبدیدہ ہوئے

اور سوچنے لگے کہ اگر حسین کو ہاتھ سے دیتا ہوں تو اول میرا دل دیکھا دوسرے فاطمہ
کے دل پر ایسا داغ ہو گا جس کا حساب نہیں۔ تیسرے علی کو کمال درجہ ملال ہو گا پس
بتر ہے کہ ان تینوں رجحون سے اپنا دل مسوس کے بیٹہ رہوں اور ابراہیم کو

حضور سرور عالم روئے اور فرمایا کہ جبریل مجھے حسین پیارا ہے ابراہیم سے
 میں نے ہاتھ دھوئے چنانچہ اسی زمانہ میں حضرت ابراہیم و نیاس سے مبارکے
 اور پر جب امام حسین حضور کے پاس حاضر ہوئے تھے تو آپ فرمایا کرتے تھے
 کہ ایمیرے سرور سیدہ حسین خدائے پاک تمہکو خوش و خرم رکھے میں نے ابراہیم کو
 ہاتھ سے دیکھے تھے پایا ہے اور بار بار امام کے زوے مبارک پر بوسہ دیتے تھے۔
 اب بیان سے قیاس کر لیتا چاہئے کہ پیاسا فوج ہونا ایسے سخت جگر لعلی حسین کو جسم
 حضور نے اپنے خالص فرزند ابراہیم کو قربان کر دیا اور فاطمہ زہرا کی اذیت اور علی مرتضیٰ
 کی مصیبت گو اور انفرمائی۔ رسول اللہ پر کیا مشاق گذرا ہوگا۔ ہاں افسوس اول
 اپنی روح کی اذیت۔ دوسرے امام مظلوم کی تکالیف و مصائب کا مشاہدہ تیسرے
 فاطمہ زہرا کی بیتیابی۔ چوتھے علی مرتضیٰ کی اضطرابی۔ پانچویں حسن مجتبیٰ کے دھکا
 تلق چھٹے اہلبیت کی بیکسی اور بے بسی اور بار بار آپ کا نام نامی احم گرامی سیکر
 فریاد کرنا اور محمد و ابراہیم کا ہر وقت غل و شور رہنا ساتویں عورات کا نامہ مومن
 کے ہاتھوں اسیر ہونا۔ آٹھویں اطفال خور و سال کا پانی کے لئے بلکنا۔ یہ
 تمام مصائب خود ایک دوسرے حشر کا نمونہ ہیں۔ اوسدن رسول اللہ پر
 کتنی جبریاں چلی ہوئیں گی۔

میدان میں کھڑا تھا اسد اللہ کا جایا	اک تیر جبین پر بن اشعث نے لگایا
فریادوں نے زہرا کی دوحہ الحم کو ہلایا	پیکان سے پہلو عقب سر نکل آیا

ترشہ نہ۔ زہرے صبر امام و دو جوان کا

سوفار سے بوسہ لیا سجدے کے نشان کا

حضرت نے جہین کا ہی کنیا ہوتا نہ وہ تیر
ابو ملک اور کر جو اوٹھی ظلم کی تشویر

جو سر پہ لگی تیغ بن مالک بے پیر
سر تمام کے بس بیہ گئے خاک پی شیر

چلائے ملک دیکھے خون سبط بنی کا
ہت احوال ہی مسجد کو نہ میں علی کا

بیٹے جو سوئے تیر دوزانو شب پر
تے ذکر خدا میں کہ لگا تیر دہن پر

جھکتے تھے کہیں غش میں اور تھکتے کہیں
یا قوت بنے ڈوبے خون میں لب طہر

ہے آیا لہو تابیہ زخندان مبارک
ٹھنڈے ہوئے وہ گوہر دندان مبارک

نیز سے کا بن وہاں پہلو پہ کیا وار
نادک بن کاہل کا کلیجے کے ہوا پار

کا مذہب ہے یہ چلے ساتھ زرارہ کی ہی تلوار
بازو میں در آیا بستہ خوبی خو خوار

تلوار سے وقت نہ ملا چند نفس کا
دم رک گیا نیزہ جو لگا ابن السن کا

ترا کے جھکے سجدہ حق میں نہ ابرار
خوش ہو کے پکارا پیر سعد جفا کار

شور دہل و فتح ہوا فوج میں اک بار
اے خوبی و شہادت و بن ذی الجوشن جرار

آخر ہے بس اب کا ام امام ازلی کا
سر کاٹ دوسرے ملے حسین ابن علی کا

لکھتا ہے یہ راوی کہ بپا ہو گیا محشر
اک سیدہ نکلی در خمیر سے کہلے سر

بارہ ستم ایجاد بڑے پہ کپنج کے خنجر
برقع ہوتا نہ متع ہوتا نہ موزی سے نہ چادر

نونا طرب آتی ہے بچانے کو سپر کے

ہماتا ملک ہاتھوں سے جب پٹی تھی سر	بجلی کی طرح کوندے تے تے کانوں کے گوہر
فرمانی تھی فتنہ جو اور ہاوی تھی سہی رنج	فریادی ہوں فریادی ہوں زربانین چادر

سرسنگے یوں ہی جاؤں گی روضہ یمنی کے
ایروا تو گیا ہاتھ حسین ابن علی کے

اوس بیٹھیں اگر وہ ضعیف یہ بکاری	اسے سہو طبعی ابن علی عاشق بارہ می
گھوڑا تو ہے کہ ہر اوتری ہے سواری	بہتیا بہن آئی ہے زیارت کو تمہاری

مر جاؤنگی حضرت کو جو پالنے کی نہیں مین
بے آپ کے دیکھے ہوئے جانکی نہیں مین

اوس وقت شہزادین نے سخی زاری خواہر	جس وقت کہ تھا حلق مبارک تہ خنجر
فرمایا اشارے سے کہ امی شہر سگر	زینب نکل آئی ہے ٹہر جا ابھی دم بہر

آخر تو سفر ہوتا ہے اس دارمحن سے
دوباتین تو کر لینے دیے بہائی گوہن سے

سہ پہر پیریا شہر لے پنجن کو ہٹا کے	دی شہ نے یہ زینب کو صدارتشک بہا کے
ترکیانی ہو بہائی گوہن بلوہ مین آ کے	دیکھو گی کیسے ہم توہین پنجہ مین قضا کے

اوشہ سکتے تھیں جسم پہ تلواریں پڑی ہیں
گمیراؤ نہ امان مرے پہلو میں کھڑی ہیں

دھڑی یہ صدارت کے یہ اللہ کی جانی	چلائی کہ دیدار تو مین دیکھو ن بہائی
----------------------------------	-------------------------------------

پہلے بہن بھائی ملک آئے نہ پائی | بیان ہو کئی سید کے تن و سر میں جدائی

قاتل کو نہ گردن نہ شمشیر کو دیکھا
ہو بخین تو سنان پر سر شمشیر کو دیکھا

یہ اثبات سلم غمزدہ نے رد و رد کے مجملہ شہادت کا ذکر کیا ہے۔ لہذا ضرور ہوا کہ اسکا بھی اظہار کر دیا جائے کہ اس واقعہ جانگداز اور خانہ برانداز کی خبر بد تو ن سے سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو تھی اور عین حیات میں اسکی اطلاع حضور پانچے تھے۔

روایت ہے کہ رسول کریم نے طبرانی سے فرمایا کہ جبریل امین نے مجھے کہا کہ میری آنکھوں کا تار احسین میرے بعد بڑی بیرحمی سے قتل کیا جائیگا اور اوسکی خواہ گاہ کی خاک بھی لا کر مجھے دکھائی۔

دلائل النبوت میں طبرانی سے روایت ہے کہ رسول خدا کی چچی صاحبہ ام الفضل یعنی زوجہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے حضور سے آکر عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں نے شب کو یہ خواب دیکھا ہے کہ دو روزہ حال حضور کے جد اطر سے ایک ٹکڑا جدا ہو کر میری گود میں گر پڑا ہے آپ نے چچی صاحبہ کا بیان سن کر فرمایا کہ یہ خواب بہت اچھا ہے اور تعمیر اسکی یہ ہے کہ غلطی کے رکاوٹ پیدا ہو گا اور وہ تمہاری گود میں پرورش پائیگا۔ پس جناب امام حسین متولد ہوئے اور میری گود میں رہا کرتے تھے۔

ایک دن میں نے کھلائے کھلائے اور کو محبوب کبریا کی گود میں دے دیا
آپ ایسا روئے کہ بچکی تید گئی اور سالس سینے میں نہ سماں تھی۔ میں نے پوچھا یا

کیا سبب ہے ارشاد فرمایا کہ چچی ابھی جبریل امین نے آ کے مجھے خبر دی کہ میری امت کے لوگ ہو کا پناہ سامیرے حسین کو قتل کر ڈالینگے اور اوس مقام توڑی سی خاک سرخ ہی لاکر مجھے دکھلائی۔

اسی طرح بنوی نے بھی انس سے روایت کی ہے کہ فرشتہ جو مینہ کا موکل ہے رسول کریم علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا وہ کہی پہلے مہین آیا تھا جو وقت کہ حضور اوس سے باتیں کر رہے تھے ام سلمہ کو حکم دیدیا کہ خبردار میان کوئی آنے پائے اسی اشار میں جناب حسین اوپر کھیٹے کھیٹے آنگے اور چاہا کہ گہرین چلے آئین میں نے زہری سے اور عاجزی سے منع کیا مگر وہ نہ مانے اندر چلے ہی آئے اور ناتانگی گو دین کھیٹنے لگے فرشتے نے اونکی یہ بیباکی دیکھ کر دریافت کیا معلوم ہوا کہ حضور اس بچے کو بہت ہی پیار کرتے آپ نے فرمایا بیشک یہ بچہ مجھے نہایت عزیز ہے فرشتہ ابیدہ ہوا اور عرض کی ایذا کے جیب آپ کی امت ہی آپ کے اس محبوب بچے کو تنہا بے یار و آشنا میدان کر بلا میں تیغ ظلم و جفا سے شہید کر ڈالیگی۔

ہے ہے کئی ذلتک نہ لگا اے پانی	ہے ہے یہ سہیگا لہب تشنہ دہانی
ہو جائینگے اک جان کے سب دشمن جانی	ہے ہے مرا محبوب مرا یوسف ثانی

پیرا ہن صد چاک کفن ہوئے گا اس کا
سر نہرے پہ اور خاک تین ہوئے گا اس کا

پیرا اوس فرشتہ نے توڑی سی خاک بمقتل آیکو دی میں نے ادھر سے کپیر میں

بیعتی اور ابو نعیم نے حضرت ام سلمہ سے روایت کی ہے کہ ایک دن جناب سرور کائنات علی النبیۃ والصلوٰۃ وودہ پر کو آرام فرما رہے تھے کہ یکایک چپٹک پڑے اور پھر سوئے اور پھر جاگے اسی طرح کئی دفعہ ہوا۔ میں نے جو یہ حالت دیکھی نہ مانگیا پوچھا کہ حضور نصیب دشمنان آج یہ کیسی بکلی ہے آپ نہایت معزوم اور بچپن کیوں ہیں اور یہ خاک سرخ دست مبارک میں کیسی ہے جسے آپ بار بار الٹ پلٹ رہے ہیں۔ ارشاد ہوا کہ اے ام سلمہ جبریل نے مجھے خبر دی ہے کہ میرا پیارا بیٹا حسین ملک عراق میں قتل کیا جائیگا اور یہ مٹی بھی وہیں کی ہے جسے بڑی مصیبت کی بو آتی ہے۔

ابو نعیم نے ام سلمہ سے روایت کی ہے کہ ایک دن جناب امام عالمی قائم چمن کے زمانے میں میرے گھر کھیل رہے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھ ہوئے دیکھتے تھے اور خوشی سے ہولے نہ سمانے تھے اسی اثنا میں جبریل امین آئے اور عرض کی یا رسول اللہ یہ فرزند آپ کا جسے آج آپ دیکھ دیکھ کر ایسا خوش ہوتے ہیں آپ کے بعد بڑی برہمگی سے قتل کیا جائیگا اور مجھے یہ توڑی سی مٹی اوس جگہ کی ہے جہاں وہ فوج ہوگا۔ حضور نے اوس مٹی کو لے کر سونگھا تو اوس سے بخ و بلا کی بو آتی تھی۔ آپ نے مجھے دیکر فرمایا اے ام سلمہ اس مٹی کو بڑی احتیاط سے رکھنا جب تیرے پاس یہ مٹی خون ہو جائے تو سمجھ لےنا کہ میرا حسین ارگیا چنانچہ میں نے وہ مٹی ایک شیشے میں احتیاط سے رکھ چھوڑی۔

صواعق محرکہ میں تحریر ہے کہ جنگ صفین کے زمانے میں جناب شیر خدا

کہ اس مقام کا کیا نام ہے کسی نے عرض کیا کہ حضور اسکو کر بلا کہتے ہیں یہ
سنتے ہی جناب امیر کلیدیت نام کروہین گر پڑے اور اتنا روئے کہ اشکون سے
زمین تر ہو گئی لوگوں نے ادھر ادھر سے جمع ہو کے گریہ قرار سی اور بقیاری کی وجہ
دریافت کی۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ میرے
کلیجے کا ٹکڑا حسین کر بلا میں مارا جائیگا۔

داؤد اور ابن الجحر سے روایت ہے کہ جناب امیر المومنین حضرت علی نے وہاں کھڑے
ہو کر سب سے بھی دے کہ یہاں ہمارے الہدیت کے اونٹ باندھے جائیں گے
اور اس جگہ اسباب رکھا جائیگا اور یہاں چمن فاطمہ لوٹا اور پامال کیا جائیگا اور
اس مقام پر جو انان محمد کے گلے پر چھری پھرے گی اور آسمان و زمین اُنکے
واسطے خون کے آنسوؤں سے روئیں گے۔

مسلمانو غور کا مقام ہے کہ اور توجہ کچھ ہو اسو ہوا صرف اسی بات کو کہ جناب
رسول خدا اور علی مرتضیٰ اور فاطمہ زہرا کو جناب امام حسین کے بچنے ہی سے
اس واقعہ ہوشہر باکی پہلے ہی سے خبر ہو جانا بجائے خود کتنی بڑی مصیبت کی
بات ہے ہے یہ لوگ جب اس سرولستان امامت کو صحن مکان میں
کیسے کودتے دیکھتے ہونگے تو ساری خوشی خاک میں ملیجاتی ہوگی۔ اللہ اللہ
اومنین حضرات کے جگر تے جنہوں نے ہر کسی تک اپنی بچے کی
مصیبتوں سے کبھی آسودہ نہ ہو کر ایک وقت بھی کھانا کھایا اور اپنے دل بند کے
مرگن کے ناز و کرشموں سے ایک لمحہ بھی حزن نہ اٹھایا۔

بس اتنے میں نازل ہو چکرل غش انجام
پیارا ہے نہایت ہمیں ہر اکا گل اندام

کی عرض کہ فرمایا ہے یہ خالق عظام
یا حتم رسل بنے حسین او سار کما نام

یہ حسن میں سرور حسینان زمین ہے
مشتق سے تو ہے احسان تصنیف حسن ہے

ہے ایک سبب تہنیت و تعزیت اس دم
پیشائے ہیں حیاتی سے جسے قبرا عالم

ہیں شادی و غم گلشن ایجادین تو ام
بجہرم و خطا قتل کرینگے اسے اعظم

گر خضر میں ہو گا تو یہ آفت نہ ملے گی
سجدے میں چھری حلق مبارک چلیگی

ہو گا یہ محرم میں ستم اسے شدہ و مجاہد
تاریخ وہم جوہر کے دن عصر کے وقت آہ

چپ جائیگا انگھوٹے اسی چاند میں یہاں
نیزے یہ چڑھائینگے سراک کو گمراہ

کٹ جائیگا جب سر تو ستم لاش ہوئے گے
گھوڑوں کے قدم سینہ صد پاش پھوئے گے

جلائے محرقہ میں بسمل ہوا جہاں
دل ہلکایا بر چھی سی کلجے میں وراثی

اسے واسے انہی کیا یہ خبر مجھ کو سنائی
یہ واقعہ سنکر نہ جئے گی مری جانی

مکین بنیں دنیا میں دو ارحسہم جگر کی
کیونکر کمون نہ ہر اسے خبر گت پسر کی

جس وقت سنی فاطمہ نے یہ خبر ستم
جلائی تھی سر پہ پیکے وہ ثانی مریم

شادی میں ولادت کی بیابو گیا ماتم
بہی بیچہری چل گئی یا سید عالم

خنجر کے تلے چاندی تصویر کی گردن

کجا بی بی ہے سر پہ پیری اردن

دنیا مجھے اندھیر ہے اس غم کی خبر سے
و اسن پیکتا ہے لہو دیدہ تر سے

شعلون کی طرح آگ نکلتی ہے جگر سے
بس آج سفر کر گئی شادی مر گھر سے

جو وقت تملک جیتی ہوں ماتم میں رہونگی
مظلوم حسین آہ تر سے غم میں رہونگی

جیسی کو یہ معلوم نہ تھا یا شبہ عالم
اب دن ہے چھٹی کا مجھے عاشور محرم

پچھلی زچہ خانے کے اند بصف ماتم
تارے بھی نہ لکھے تھے کہو ٹافک غم

پوشاک نہ بدلونگی نہ سرو ہوونگی بابا
چلے میں ہی چپلم کی طرح روونگی بابا

پہلو کیے فرزند کی صورت یہ پکاری
یان بعد مرے بوج کرنگے تجھے ناری

اے میرے شہید ایمری بکسے داری
بنی ہوں ابھی سے میں غزا و ہمتاری

دل اور کسی شعل میں مصروف نہوگا
بس آج سے رونا مرا موقوف نہوگا

مر جائیگا تو تشنہ دہان ہائے حسینا
اک جان پہ یہ پنج و محن ہائے حسینا

ہو جائیگا ٹکڑے یہ بدن ہائے حسینا
کوئی تجھے دیکھ نہ کفن ہائے حسینا

گاڑینگے نہ ظالم تن صد پاش کو ہے نہ
رہو روئے روزدینگے تری لاش کو ہے نہ

فرمایا محمد سے کہ اے فاطمہ زہرا
خالق نے دیا ہے اسے وہ رتبہ اعلیٰ

کیا مرضی معبود میں بندہ کا ہے چارہ
جبریل سوا کوئی نہیں جاننے والا

یہ کمال تراجمش است کا سبب سے

مخفی نہ ہے کہ دانا اور شفیق طبیب مرصیان ناشکیب کو دوا و غذا بتدریج دینے
اور تشنہ کا مان تفتہ جگر کو ٹنڈا پانی ایک ایک گھونٹ کر کے پلانے میں
تاکہ اونکی ناتوانی اور تنک ظرفی اون چیزوں کی تحمل ہو سکے اور وہ کات پسندیدہ
اور حالات برگزیدہ سے ناکام اور دھستہ نہ رہ جائیں جو نہ کہ تمام ملا کر مقرر ہیں اور
آسمان وزمین اور سارے سیارے اور جملہ مخلوقات اور کل کائنات مقررہ
مادی سل۔ سید وارین۔ شہنشاہ کونین۔ چراغ راہ آفرینش۔ شمع بزم آمرزش
طبیب بیمار ان گناہ۔ حبیب بیداران محرک۔ محمد الرسول اللہ صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے دیدار فرحت آثار کے پیارے سے حکیم مطلق خدا کے
برحق حکمت بالغہ نے دیکھا کہ کوئی اہل بصر اور صاحب عقل نہ نظر جمال جہان آرا اور
محبوب ابنیا کی زیارت کی تاب نہ لاسکیگا اور ناگہان سر رشته صبر و قرار ہاتھ سے
چوٹ جائیگا اسلئے پہلے اور ابنیا کو ایک ایک صفت کیساتھ موصوف کر کے
دنیا میں بھیجا پھر آنحضرت کے جمال باکمال سے پردہ حجاب ناگہان اوٹا دیا تاکہ
روشن ہو جائے کہ جو کمالات صوری و معنوی اور ابنیا کو جدا جدا مرحمت ہوئے
تھے بالجمع سرور کائنات علیہ التحیۃ والصلوٰۃ کو حاصل تھے یعنی۔ خلافت آدم
سلطنت سلیمان۔ حسن یوسف۔ خلت ابراہیم۔ کلام موسیٰ۔ رتبہ عیسیٰ۔ عبادت
یونس۔ شکر نوح وغیرہ سارے کمالات ظاہری و باطنی باعنان لم یزلی نے
اوس سردستان حسنت اور گلبن حیابان کمالات میں جمع کر دئے تھے

ملا تو ہمارے بنی مکرم کے نام کی نوبت بھی چارواگ عالم میں پانچون وقت
 بجا کرتی ہے۔ اسٹھ دان محمد الرسول اللہ اور حضرت سلیمان کے لئے
 اگر تخت بقیس آیا تو ہمارے حضرت کے واسطے ہی مقدمہ نکاح زینب میں
 خود حق سبحانہ تعالیٰ نے زوجنا فرمایا حسن و جمال یوسفی عام اور ہمارے حضرت کا
 جمال بالکمال خاص ہے اور عام و خاص کا فرق سب جانتے ہیں۔ چنانچہ آپ کے
 حسن کی تعریف میں حضرت عائشہ صدیقہ نے جو شعر فرمایا ہے اوس سے حسن یوسفی
 اور حسن محمدی میں اچھا خاصہ امتیاز ہو جاتا ہے ۵

اپنے یوسف کو مرے یوسف سے تو نسبت نہ اے زلیخا اس پر کٹتے ہیں اوپر انگلیاں

اور حضور نے خود اپنی زبان سحر بنیان سے فرمایا ہے من رانی فقہ رای و الحق
 یعنی جس نے مجھے دیکھا نہ تحقیق اوس نے خدا کو دیکھا۔ یہ بات بھی بڑے پلے کی ہے اس پر
 غور کرنے سے بڑے وسیع مضامین نکلیں گے۔ یہ مرتبہ حضرت یوسف کو کب نصیب
 ہوا۔ ابراہیم علیہ السلام کو اگر لباس خلعت ملا تو ہمارے حضرت کو خلعت مجبوری
 عطا ہو او یکھلو۔ بولا کہ لکھا خلعت الافلاک سے کیسی محبت ٹپکتی ہے۔ حضرت
 موسیٰ نے اگر کوہ طور پر کلام باری سنا تو ہمارے حضرت نے عرش برین پر جو کچھ
 کہنا تھا اللہ جل شانہ سے عرض کیا۔ حضرت نوح اگر شکر میں مشغور ہیں تو ہمارے
 حضرت صبر و شکر و دنون میں۔ چونکہ ان اوصاف میں اور انبیاء بھی شریک تھے اس لئے
 امتیاز و اختصاص کی نظر سے حق سبحانہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اور

قرب تمامتر۔ شفاعت عظمیٰ۔ جہاد محاربہ یا دشمنان خدا۔ علم وسیع۔ عزمان اتم
منصب قضا۔ اجتہاد و فتویٰ اور احتساب۔

واضح ہو کہ ولایت کے دونوں جہان کا تصرف مقصود ہے اور اس مرتبہ کے متبین
اس کثرت کے ہیں جبکہ بیان ہی نہیں ہو سکتا کیونکہ الولایت الفضل عن النبوت کا
اشارہ اسطرح ہے اور محبوبیت مطلقہ اسے کہتے ہیں کہ سب اقوال و افعال و اعمال
و احوال ظاہر و باطن مرغوب و محبوب جناب باری ہوں اور کوئی کارِ خدا سے خداوندی
کے خلاف نہواور برگزیدگی کے یہ معنی ہیں کہ وہ شخص ہمہ تن مقبول خاص ہو بہر تقویٰ
اور محبوبیت دونوں لازم و ملزوم ہی ہیں۔ دیدار حق سے وہی مراد ہے کہ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کو شب معراج میں دیدار خدا بیدہ سر حاصل ہوا اور قرب تمام تر
کی کیفیت دینی فتدائی نکان تاب قوسین او ادائی سے ظاہر ہے۔ یعنی
شب معراج میں آپ وہاں پہنچے جہاں کسی کا گزرنہیں ہوا تھا۔ شفاعت عظمیٰ یہ
ہے کہ معرکہ حشر میں سب ابنیاء جو اس درپیشان حال نفسی نفسی پکار رہے تھے
اور آپکی شفاعت سے سب نجات پائینگے۔ جہاد کی صفت یہ ہے کہ جنگ احد
میں جب لڑائی درہم و برہم ہو گئی اور صحابہ متفرق ہو کے لشکر اسلام و کفار باجمہ مخلوط
ہو گیا اور حضور تنہا رہ گئے کمال شجاعت کے فرماتے تھے "ابنہ الذب
انا ابن عبد المطلب" علم وسیع یہ ہے کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کو علم اولین و آخرین عطا فرمایا تھا۔ عزمان اتم اور علم وسیع لازم و ملزوم
ہیں اور تمام قرآن کے واحدانیت ظاہر ہے اور منصب قضا سے یہ مراد

اور فضیہ کمال خلق اور کریم اور لطیف عظیم سے فیصلہ کئے جائیں چنانچہ آپ کے
 مقدمات کے فیصلہ کرنیکا یہ حال تھا کہ متخاصمین اپنے دیون میں حق و باطل کا
 امتیاز کر کے بطیب خاطر حاضر ہوا کرتے تھے اور حضور کے ارشاد کو
 بتقریم قلب تسلیم کرتے تھے اجتہاد و فتویٰ کی کیفیت احادیث اور کتب سے
 منکشف ہے کہ کیسے جامع دستور العمل حضور نے مقرر فرمائے تھے جنہر
 آج تک مضیون اور قاضیوں کا عمل درآمد ہے جب کسی کام میں آپ کو تامل
 ہوتا تو بعد انتظار وحی جو آپ کی رائے میں آتا اور عمل کرتے۔ احتساب میں
 بندگان خدا کے عملوں کا حساب و کتاب اور ادنیٰ جزا اور سزا شامل ہے
 جو بالکل آپ کی رائے صایب پر منحصر ہے۔ آپ کی قرأت کا کمال یہ ہے کہ سارا
 قاری جو مشہور ہیں اون سبوں نے آپ کی قرأت سے استنباط کیا ہے
 الغرض آپ کے معجزے اور کالات اس قدر ہیں جنکا شمار نہیں ہو سکتا ارباب
 اسیر نے چونکہ ہزار معجزے قلب بند کئے ہیں ازاں جملہ معجزہ شوق القمر سارے عالم
 میں مشہور ہے۔ سیر معراج کا حال۔ براق کی سواری۔ مقام قباب تو سین تک
 پہنچنا سب کے پہلے آپ کا قبر سے اٹھنا۔ ستر ہزار فرشتوں کا جلو میں ہونا
 عرش کے دائیں جانب کرسی پر بیٹھنا۔ مقام محمود پر مشرف ہونا۔ لوار الحمد
 ہاتھ میں رکھنا۔ تمام فریات آدم کو اوسکے نیچے کھڑا رہنا پہلے بطیاط
 سے گذرنا اور سب کے پہلے بہشت کے دروازے کو ملنا اور سب کے شفاعت
 کرنا یہ صفات آپ ہی کے ساتھ مخصوص ہیں۔

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مخمر

جب سب طرح کے کمالات اور اوصاف حضور میں جمع کئے گئے تھے تو
اسکے کیا معنی کہ شہادت جو ایک رتبہ عظیم ہے آپ کو حاصل نہوا حالانکہ آپ کو
اوسکی کمال تمنا تھی اور اکثر فرط ذوق و شوق سے فرمایا کرتے تھے کہ بالتحقیق میں
شہید ہونیکو اس قدر دوست رکھتا ہوں کہ خدا کی راہ میں شہید ہوں اور پھر زندہ
رہوں اور پھر شہید رہوں اور پھر زندہ رہوں اور پھر شہید رہوں۔ باوجود اس
آرزو کے پھر بھی شہادت آپ کو نصیب نہ ہوئی۔ باعث اسکا یہ تھا کہ اگر آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم بنفس نفیس شہید ہو جاتے تو شوکت اسلام میں تفرقہ
پڑ جاتا اور دین کی بنا متزلزل ہو جاتی۔ زیادہ پریشان کیون ہو غرۃ احد ہی پر نظر
کیون نہیں ڈال لیتے۔ جب شیطان نے جمال بن سراقہ کی شکل بنکر اعلان
کر دیا۔ اَلَا اِنَّ مُحَمَّدًا قَتْل۔ یعنی آنحضرت تو مار گئے۔ پس اس آواز کے سنتے
ہی معاشک اسلام پریشان ہو گیا اور منتشر ہونے لگا کسی کے اوسان بجا
نہ رہے حالانکہ یہ خبر جھوٹی تھی اگر آپ فی الواقع شہید ہوتے تو خدا جانے
کیا رخصت اسلام میں پڑ جاتا۔ پس آنحضرت بنفس نفیس تو اسلئے شہید ہوئے
کہ حق سبحانہ تعالیٰ کو اس دین کا قیامت تک سایہ رکھنا نہ نظر تھا۔

اب شہادت کی دو صورتیں ہیں۔ اول خفی یعنی سر یہ دم جلی یعنی جبریت خفی
یعنی شہادت سر یہ تو یہ ہے کہ دفعۃً امید ان جنگ میں کفار کے ہاتھ سے
شہید ہو گئے اور اوسکا اعلان داشتہ رہی نہیں ہوا نہ کسی نے اور نہ کسی نے
جانا۔ اسے خاص کے عوام تک خبر نہ ہوئی ایسی شہادت ایسے جلیل القدر

اور سہو عالم سخن کے لئے جیسی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پالنے
 کچھ مفید مطلب نہ تھی اور جلی یعنی شہادت جہر یہ کے یہ معنی ہیں کہ آدمی سافراہ
 وطن سے دور ہو اوسکے گھوڑے کی کوچین کاٹ ڈال لی جائیں اوسکا لاش
 ایک مدت تک بے سر پڑا رہے اور اوسکے درست آشنا اور عزیز واقربا
 کثیر تعداد میں اوسکی لاش کے گرد قتل ہوئے ہوں۔ مال و اسباب اوسکا لوٹا
 جائے اور اوسکی عورتیں اور یتیم اولاد یتیمین کر لیجائے اور یہ ساری مصیبتیں اوسپر
 خالصاً و مخلصاً خدا کی راہ میں گذری ہوں اور ان امور ات میں ایک ذرہ بھی
 اغراض دنیاوی اور ہوائے نفسانی کا نہ ہو۔ مگر ایسی شہادت خلافت شان
 نبوت تھی۔ اسلئے حکمت الہی اس بات کی مقتضی ہوئی کہ یہ کمال ہی بواسطہ
 اہلبیت اور عزیز قریب تر اور اوس اولاد کے جو حکم فرزندوں کا رکھتی ہو آنحضرت
 تک پہنچ جائے۔ پس ارادت الہی نے محبین کو اونسکے جہاد مجاہد کا نایب
 اور قائم مقام اور آئینہ جمال بنا کے یہ دونوں نعمتیں بھی اوسمیں پرستام
 نہ رہائیں۔

پس سبط اکبر یعنی جناب امام حسن کے حصہ میں شہادت حقیقی یعنی ستر یہ آئی۔ یعنی
 اوسکا فوجی میں آیا نہ جناب رسول خدا نے فرمایا اور جناب امیر المومنین علی مرتضیٰ
 بھی کہی اوسے زبان پر لایے اور حضرت امام حسن کا قاتل مشتبہ رہا اور ظہور
 اس منسل مذموم کا بھی جو رو کے ہاتھ سے ہوا جسکی طرت گمان بھی نہ ہوتا اور
 دوسری قسم شہادت کی جو جہر یہ یعنی جلی ہے سبط اصغر یعنی حضرت امام
 حسین کو عطا ہوئی اوسکا دار و مدار تشہیر اور اعلان پر ہے اسلئے جو جہر یہ

اولا اسکی خبر وحی میں جبریل امین کی زبانی معلوم ہوئی اور دیگر بزرگواروں نے بھی
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آکے عرض کی اور آنحضرت صلعم اور جناب
علی مرتضیٰ نے بھی قبل وقوع واقعہ اسکی خبریں بڑے شد و مد سے دین اور کوئی حقیقہ
اسکے اشتہار و شہرت کا بانی نہیں رہا ہے۔ آثار و علامات ارضی و سماوی
اسکے اظہار و اسام کے لئے واقع ہوئے۔ مثلاً خاک مبدل بخون ہو گئی۔

پتھروں سے لہو جاری ہوا ایمان تک کہ بیت المقدس کا کوئی پتھر ایسا نہ تھا
کہ جبکے تھے تازہ خون نہ بہتا ہوا یا یا گیا آسمان سے خون برسا۔ غیب سے
رونے کی آواز آتی تھی۔ اور جنات نوحہ کرتے تھے۔ شہیدوں کی لاشوں کی حفاظت
صحرائی و زندوں اور بہائم نے کی اس سے چار و نظرت اور بھی زیادہ شہرت
ہو گئی۔ قاتلوں کی ناک میں سانپ گئے اور امام عالم مقام کی شہادت کے بعد ہی
سے انواع و اقسام کی عقوبت میں گرفتار ہوئے اور دس پانچ برس ہی زندہ نہ رہے
اوشوں کا گوشت کڑوا رہا ہو گیا اور عرب کے دستور کے موافق جب عورتیں محض
اپنے منہ پر ملتی تھیں تو وہ سیاہ ہو جاتا تھا۔ روز روشن انہیں سیر رات ہو گیا تھا
یہ معنی تھے کہ حاضر و غایب اس سانچہ ہوشربا سے مطلع اور آگاہ ہو جائیں اور
تا قیامت یہ حکم دنیا میں یادگار رہے۔

چونکہ حضرات حسین آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نواسے تھے اور نواسے
بیٹے کے حکم میں داخل ہیں مثلاً حضرت عیسیٰ فرزند ان یعقوب میں شمار کئے جاتے
ہیں کیونکہ جناب مریم حضرت یعقوب علیہ السلام کی اولاد میں ہیں اور مستعد
احادیث سے ثابت ہے کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے

بن حنبل نے اپنی سند میں ابی اسحق سبیعی اور ہانی بن ہانی اور علی مرتضیٰ سے روایت کی کہ امام حسن کے پیدا ہونے ہی رسول خدا تشریف لائے اور منہ بایا کہ وکما و میرے بیٹے کو اور اسکا نام تنہ کیا رکھا ہے جناب شیر خدا نے فرمایا کہ میں نے اسکا نام حرب رکھا ہے آنحضرت ہوسے کہ میں اسکا نام حسن ہے اور جب امام حسین پیدا ہوئے تب ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا کہ وکما و میرے بیٹے کو اور تنہ اسکا نام کیا رکھا ہے امیر المومنین نے عرض کی کہ میں نے اسکا نام حرب رکھا ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میں اسکا نام حسین ہے اونکے بعد حضرت محسن پیدا ہوئے تو یہی ہی صورت واقع ہوئی اور آنحضرت نے اونکا نام محسن رکھا جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام فرمایا کرتے تھے کہ میں نے ان تینوں بچوں کے نام فرزند ان حضرت ہارو علیہ السلام کے نام پر رکھے ہیں جو عمرانی شیر و شہر و شیر کہلاتے ہیں اسی حدیث کو طبرانی نے اپنی کتاب معجم کبیر میں اور دارقطنی نے کتاب افراد میں اور حاکم اور بیہقی اور ابن عساکر نے علی مرتضیٰ سے اور بغوی اور طبرانی نے حضرت سلیمان فارسی سے روایت کی ہے۔

عرض ان روایتوں سے فرزندیت اور تبیین حضرات حسین کی بخوبی ثابت ہے اور یہی ظاہر ہوتا ہے کہ جناب محسن آنحضرت کی حیات ہی میں پیدا ہوئے تھے اور عرب میں یہ دستور تھا کہ اپنے لڑکوں کا نام اکابر و رؤسائے عرب کے نام پر رکھتے تھے اسی اصول پر جناب علی مرتضیٰ نے اپنے فرزند کا نام حرب رکھا تھا

پس معلوم ہوا کہ اپنی اولاد کا نام کفار کے نام پر نہ رکھنا چاہئے اسی لئے جناب
امیر المومنین نے بعد ازاں اپنے بچوں کے نام صحابہ کرام کے ناموں پر رکھے
پس جو شخص اپنی جہالت سے یہ کہے کہ حضرت شیر خدا نے اپنے بچوں کے
نام صحابہ کے ناموں پر موافق معمول عرب کے رکھے تھے وہ جو ٹاٹا ہے کیونکہ نص
کے خلاف کہتا ہے یعنی جب آنحضرت نے اوس رسم کو منع فرمایا اور نام بدلواوے
تو ہر حضرت علی کیونکر خلاف کر سکتے تھے۔

نسائی اور رویانی اور ضیاء قدسی نے خلیفہ اور ابولعلی سے اور ان دونوں
نے ابوسعید سے اور ابن ماجہ نے ابن عمر سے اور ابن مسعود سے اور ابوالفتح
نے حضرت علی سے اور طبرانی نے اپنی کتاب معجم کبیر میں عمر سے اور ابن
غازب اور اسامہ بن زید اور مالک بن حویرث اور ویلیبی نے انس سے
اور ابن عساکر نے حضرت عائشہ سے اور ابن عمر اور ابن عباس اور ابی ریشہ
سے روایت کی ہے کہ تحقیق فرمایا رسول خدا نے کہ حسن اور حسین دونوں سردار
بہشت کے ہیں۔ اس سے سیادت مطلقہ دونوں صاحبزادوں کی اور جمال با
کمال آنحضرت کے دو آئینے ہونا طریق متعدد وہ سے پابہ ثبوت کو جو چنگیا بہر
این عساکر وغیرہ نے عبد اللہ بن عباس سے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول خدا
صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص حسین سے دوستی رکھتا ہے وہ میرا دوست
ہے اور جو شخص اہل دونوں سے بغض رکھے گا وہ میرا دشمن ہے۔ پس دوستی
حسین کی عین دوستی رسول اللہ کی ہے اور دشمنی حسین کی عین دشمنی آنحضرت کی

دوسری وجہ یہ ہے کہ سیرت اور صورت میں بھی دونوں ستا ہر اذ آنحضرت
مشابہ تھے۔ نہ او سکی یہ ہے کہ بخاری نے انس سے روایت کی ہے کہ تحقیق
کوئی شخص مشابہ تر آنحضرت کے سوائے حنین کے نہ تھا۔ اور ایک دوسری
حدیث اس بارہ میں بفضل ہے یعنی ترمذی میں جناب علی مرتضیٰ سے
روایت ہے کہ امام حسن کا جسم اعلیٰ یعنی سر سے سینہ تک بالکل ویسا ہی
تھا جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اور جناب امام حسین کا جسم افضل
یعنی سینے سے پاؤں تک بالکل رسول خدا کا سا تھا۔

پس دونوں میں ایک تقویٰ جناب رسول اللہ کی جمع کر دی گئی تھی اسلئے
دونوں شہادتین جلی دھنی رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو حاصل ہو گئیں۔
روایت کی ہے ترمذی نے کہ تحقیق فرمایا رسول خدا نے حسن اور حسین کو
اپنے پاس کھڑا کر کے کہ جو شخص دوست رکھے مجھ کو اور میرے ان دونوں
پیارے بچوں کو اور ان کے مان باپ فاطمہ اور علی کو وہ قیامت میں میرے
ساتھ میرے درجہ میں ہوگا۔

صحیح مسلم کی روایت سے کہ ایک دن صبح کو رسول اللہ باہر آئے سیاہ بوٹے اور
کمل اوڑھے ہوئے تھے جمین کجاوہ شہر کی شکل بنی ہوئی تھی۔ اتنے میں امام حسن
آئے حضور نے اونکو بھی اوسی میں دیا لیا۔ پھر امام حسین آگئے اپنے اونہیں
بھی وہ کمل اوڑھا لیا پھر جناب فاطمہ تشریف لائیں آپ نے اونکو بھی اوسی میں
چپا لیا۔ اون کے بعد جناب امیر رب آمد ہوئے حضور نے اونہیں بھی اسی

البت دلیطہم کم تطہیرا۔

ترمذی نے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ تحقیق حسن اور حسین دونوں میرے باغ دنیا کے پھول ہیں اور دونوں میرے بیٹے اور میری بیٹی کے بیٹے ہیں ایخدا میں ان کو دوست رکھتا ہوں اور پیار کرتا ہوں تو یہی ان دونوں کو دوست رکھ اور جہان سے محبت کرے اور کانا نام بھی اپنے دوستوں میں لکھ لے۔ پس ثابت ہو گیا کہ حسنین کی محبت عین خدا و رسول کی محبت ہے کیونکہ جناب رسالت اب حضور سرور عالم کی دعا ضرور مقبول ہوگی۔ ۱۔

اب خاص فضائل حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کے بیان ہوئے ہیں حضرت امام جعفر بن امام محمد صادق سے روایت ہے کہ جناب امام حسن نے پذیر و جہاد و پاسفر کر کے کئے حالانکہ بہت سے گھوڑے سواری کے کوئل آپ کے آگے آگے چلتے تھے اور دو دفعہ آپ نے اپنا سارا مال اور تین بار اپنا آدھا مال راہ خدا میں لٹا دیا اور نصف الفضل میں یہاں تک اہتمام کیا کہ اگر جوئے کی ایک جوڑی تھی تو ایک پوائی راہ خدا میں دیدی اور ایک اپنے پاس رکھی غور کا مقام ہے کہ دفعتاً سارا مال دیدیا تو شاید آسان ہو مگر ایسی نصف الفضل نہایت ہی مشکل ہے۔ آپ کے وسعت اخلاق کی تعریف میں لوگوں نے بیان کیا ہے کہ ایک دن آپ سند خلافت و امامت پر جلوہ گرتے اور بہت سے صاحب اور اہالی موالی آپ کے پاس موجود تھے ناگاہ فرقہ کفار میں سے ایک

جس ایا اور پوچھا کہ سرور اس بن کا یوں ہے اور اس کا نام کیا ہے آپ
 ہی پول اسے کہ میں ہوں اور مجھے حسن بن علی کہتے ہیں اس نے یہ کمال
 غیظ و غضب جو ابدیا کہ وہ ہی علی جوڑا خوشخوار اور جبار و ظالم تھا اسی طرح اور بہت
 سخت و سست جناب مرتضوی کی شان مبارک میں لگا۔ حاضرین و بار کو
 یہ بے ادبی ناگوار معلوم ہوئی اور چاہا کہ اسے سزا دیں مگر جناب امام
 حسن نے سب کو روک دیا اور کمال نہربانی اور شفقت سے پوچھا کہ اسی شخص
 مجھے معلوم ہوتا ہے کہ تو کسی صحبت میں گرفتار ہے۔ خیر اگر ہو گا ہے تو کہہ
 سونے کا نوالہ تیرے کہا نے کیو اسطے تیار ہے اور برف کا پانی تیرے پیئے کو
 آجائے اگر فرخندار ہے تو مجھے بتلا کہ میں تیرا قرض ادا کروں۔ اگر تیرا کوئی دشمن ہے
 اور درپے قتل ہے تو میں تیری حمایت کروں اور پیچھے اس کے پیچھے ظلم سے رہا
 کروں۔ غرض جو کچھ تیری حالت ہو وہ مجھے بتا دے خدا کے فضل سے میں
 اسے پورا کر سکتا ہوں۔

جب اس آدمی نے ایسی مٹی مٹی باتیں سنیں تو گیچل کے موسم ہی تو ہو گیا اور
 تادم و خجل ہو کے بولا کہ آپ سچ حضرت علی کے خلف الصدق ہیں جو خدا کے
 ولی اور رسول خدا کے بہائی ستے اونہوں نے درخبر کو ادا کیا اور عمر و نتر کو مارا
 یہ کہہ کر اس نے کلمہ شہادت پڑھا اور مسلمان ہو گیا اور تمام عمر حضرت حسن ہی کی خدمت
 میں رہا اور آپ کے جان نثاروں میں مشہور ہوا۔ اسی طرح کی اور بہت سی باتیں کتب
 سیر میں آپ کی نیک عادات اور وسعت اخلاق کی بابت مذکور ہیں۔ اس مختصر
 نسخہ میں گنا شک لکھی جائیں۔

درجہ جناب امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ اہمہ عشرین سے دوسرے امام ہیں کمیت آپ کی ابو محمد اور لقب تقی و سید ہے
 ۱۵ شعبان یا رمضان ۳۳ھ کو مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے۔

روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض الموت میں جناب فاطمہ زہرا
 رضی اللہ عنہا نے اپنے دونوں فرزندوں کو حضور میں لاکر عرض کیا کہ ابا جان یہ
 دونوں آپ کے بیٹے ہیں انہیں کچھ میراث میں عطا ہو۔ ارشاد ہوا کہ حسن کے حصہ
 میں اپنی سیرت اور سیادت دیتا ہوں اور حسین کے حصہ میں اپنا جود و سخاوت
 بخشتا ہوں۔ سنن ترمذی میں ابن عباس سے مروی عار وایت ہے کہ رسول خدا الیکم
 امام حسن کو اپنے دوش مبارک پر چڑھائے ہوئے تھے کہ کسی نے کہا بچے تو
 اپنے مرکب پر سوار ہیں آنحضرت نے جواب دیا کہ اگر مرکب اچھا ہے تو راکب بھی
 خوب ہے۔ شواہد البیوت میں ہے کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 جناب امام حسن کو گود میں لئے ہوئے بہر ریشہ شریف لے گئے کبھی حافیز مسجد
 کی طرف نظر کرتے تھے اور کبھی نو اسے گود لپیٹتے اور فرماتے تھے کہ یہ میرا بیٹا
 اور سید ہے عنقریب خداوند کریم اسے طہیل سے مسلمانوں کے دود
 گروہوں میں صلح کرا دے گا۔

روایت ہے کہ کسی زمانے میں حضرت امام حسن سفر میں تھے اور جناب زہیر
 رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے بھی کوئی ہمراہ نہ تھا اتنا راہ میں انکھستان ملا جس کے تمام
 درخت خشک ہو گئے تھے یہ لوگ ایک سو کے ہوئے درخت کے نیچے

اور پڑے۔ ساجھی لے کہا کاسی یہ درخت سرسبز اور میوہ دار ہوتا ہوتا لوچند
چھو ہارے ہی کہاتے شانزادہ عالم نے دعا کی وہ درخت فوراً پھول چل گیا
اور سب نے سیر ہو ہو کے خرمے کھائے۔

روایت ہے کہ جب علی مرتضیٰ نے جو ارجمت ایزدی کی طرف کوچ فرمایا تو جناب
امام حسن نے منبر رجا کے نہایت فصاحت و بلاغت سے خطبہ پڑھا اور فرمایا
اے لوگو آج کی رات تمہارے درمیان سے ایسا آدمی اٹھ گیا ہے کہ قدما
نے اس کا مثل نہیں دیکھا تھا اور متاخرین بھی اس کی نظیر نہ پاؤں گے۔ موسیٰ بن
عمران نے بھی اسی رات کو وفات پائی اور عیسیٰ بن مریم نے بھی آج ہی کی رات
آسمان پر عروج پایا تھا۔ میرے والد ماجد بھی دین خدا کی دعوت دیتے تھے اور میں بھی
ستہین آدمی سید ہی واہ کی طرف بلاتا ہوں۔

سب سے پہلے حضرت فیس بن سعد عبا وہ الضاری نے آپ سے بیعت کی ان کے بعد
چالیس ہزار آدمی آپ کے مطیع و متقا ہوئے۔ جب امیر المومنین حضرت علی کے
شہادت کی خبر حکم شام کو پہنچی تو وہ ساٹھ ہزار آدمی اپنے ساتھ لیکر ممالک
عراق و عرب کے تسخیر کو روانہ ہوا۔ امام حسن بھی اسکی اطلاع پانے کے چالیس ہزار آدمیوں
کے ساتھ کوفہ سے باہر آئے اور دیر عبد الرحمن میں آ کے قیام کیا اور فیس
بن سعد کو بارہ ہزار سوار نامدار کے ساتھ مقدم لشکر بنایا۔ جب سایا ط
مدائن میں پہنچے تو جو باہون کو آرام دینے کے لئے ٹہر گئے بہت سے لشکر
سے کہ انکار وہ رنے کا نہیں ہے اور آپ کی باتوں نے لوگوں کے قیاس کو او

زمین لڑنا چاہتا ہوں میں تو مسلمانوں کے امن و سلامتی اور جمیت و فراغت
 اور صلح کو پسند کرتا ہوں۔ تفرقہ و پریشانی اور فتنہ و فساد سے مجھے کمال نفرت ہے
 اس لیے فوج نے غل مچانا شروع کیا اور امام کے خیمہ میں آکر جو کچھ پابلیوٹ لے
 لے یہاں تک کہ وہ بچو نا جیسر آپ بیٹھے تھے پر کے نیچے سے گھسیٹ لیا
 اور روا آپ کے گردن سے کیسٹ لے لی۔ حضور جلدی سے گھوڑے پر سوار ہو کر مدین
 روانہ ہوئے آثار راہ میں جراح بن قبیعہ نے یکبارگی آپ پر حملہ کیا زخم ران پر
 لگا اور ہڈی تک پہنچ گیا عبد بن قطل طائی نے جراح کے ہاتھ سے تلوار چھین لی
 اور اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے۔ جناب امام حسن رنجور و نالان مدین کی طرف
 مقرر ابض میں اترے اور زخم کا علاج ہوا جب شفا پائی تو امام حسن نے دیکھا کہ کوفیوں
 نے میرے پدر بزرگوار کے ساتھ کیا کیا تھا اور اب میرے ساتھ کیا کرتے
 ہیں تو دل حضور کا اونگی طرف سے سرد ہو گیا اور ہمارے معظم و مکرم حضرت معاویہ
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے چند شرائط کے ساتھ صلح کر لی پہری لوگوں نے چاروں
 طرف سے آپ کو بھر کانا اور اوہارنا شروع کر دیا آپ لوگوں کی ملامت کو بھی
 خیال میں نہ لا کر معہ اپنے خدم و حشم مدینے چلے آئے۔

روایت ہے کہ ایک دن مدینہ میں علی بن بشیر ہمدانی نے جناب امام حسن سے
 عرض کی کہ اے ابن علی دانی شام سے آپ کو صلح کرنا زیبا نہ تھا ارشاد ہوا کہ
 خاموش ہم خدا کے خزانوں کے خزانچی ہیں نہ کہ سونے چاندی کے رکھوالے
 بید کی باتیں ہم جانیں یا خدا جانے دوسرا کیا سمجھ سکتا ہے۔ میں نے جو

مجھے یقین تھا کہ اگر میں لڑائی پہل جاؤں گا تو سارے محبان اہلبیت میرے
اوپر اپنی جان نقدق کر دیں گے اور یہ بھی تجھے بخوبی معلوم ہے کہ کوئی جو میرے
شکر میں تھے اونہوں نے ہی میرے والد بزرگوار کو مارا ہے اور میری
بارگاہِ لونی اور مجھے مجروح کیا اور خدا کی قسم اگر دنیا کے سارے بیمار اور رخت
ساتھ لیکر ہی میں معاویہ سے لڑتا تو بھی مجھے اوس سے صلح کرنا پڑتی کیونکہ نہانا
صاحب کا خواب تو جو ٹامہ نہیں ہو سکتا۔

جب اس صلح پر تھوڑا سا زمانہ گزر گیا تو امرائے شام نے مصلحت وقت اس
دیکھی کہ جناب امام حسن کو دنیا سے رحلت کر دین اور اسی تدبیر میں مشغول
ہوئے پہلے تو بصرہ کے بدرسا شون کا ایک گروہ مقرر کر دیا گیا اونہوں نے رات کو
ملازمان امام حسن پر حمل کیا اور اڑتیس آدمی آپ کے مار ڈالے باقی ملازمان نے
بھاگ کر حضور سے حال عرض کیا امام حسن کو شامیوں کی طرح سے نقص عہد معلوم ہوا
آپ نے مدینہ سے ابن عباس کو ساتھ لیکر دمشق روانہ ہوئے۔ جہاں جاتے
آپ کی خاطر مدارات ہوتی تھیں تاکہ کہ موصول ہوئے دہان کا رئیس سعد موصلی
مختار کا چچا تھا اوسے حضور کے آمد کی خبر سن کر دعوت کا سامان بھیجا اور آپ کے
ساتھ آکر قندھون پر گر پڑا۔ جب آپ دمشق میں وارد ہوئے تو جناب معاویہ
رضی اللہ عنہ سے ملاقات ہوئی آپ نے عیاران بصرہ کی تکایت کے ذکر اپنے
سامنے کہوئے اور اپنی مرضی کے موافق جواب شافی پاسے اور مدینہ منورہ چلے
آئے راستہ میں ایک گہرے دوست کے مکان پر موصول میں قیام ہوا اس
سے پہلے شامیوں نے اوس شخص کو مال دنیا کا لالہ دیکر زیر قاتل کا شیشہ

عالم بجا رہا تو ہو گئے مگر او نے پورا ارٹھنیں کیا اور آپ کو اپنے منبر بان کی ہونانی
بھی ثابت ہو گئی حضور نے کسی سے یہ حال نہ کہا لیکن سعد موصلی کو کی طرح
سے اسکی خبر ہو گئی اور او نے زہر دینے والی کو مروا ڈالا۔

الفصل جناب امام حسن ربخو زوالان موصل سے مدینہ تشریف لے آئے۔ اس
زمانے میں مروان بن حکم والی مدینہ تھا لہذا ہر تو طبری تعظیم و تکریم امام موصوف
کی کرتا باطن میں اور نکلے ہلاکی کی تدابیر سوچتا رہتا تھا۔ ایک دن ایک رومی پورے
ایسونیہ نامی جو مدینہ میں دلالی کرتی تھی اور ہر گھر میں اسکی آمد و رفت تھی مروان کے
پاس آئی مروان نے دریافت کیا۔ امی ایسونیہ تو حسن ابن علی کے ہاں بھی
جاتی ہے اور انکی بی بی حبہ بنت اشعث بن قیس سے بھی تیری جان
پہچان ہے یا نہیں۔ ایسونیہ کے کہا ہاں میں جاتی ہوں اور حبہ سے میری بڑی
دوستی ہے۔ مروان بن حکم نے کہا ایک راز کی بات ہے او سے ہرگز نہرگز
کسی پر ظاہر نہو نے دیکھو۔ نہر از و بخار تھج کو و زنگا اور بہت سامال و اسباب بھی
نذر کرونگا اور سو دینار تو اب پاشگی و تیا ہوں۔ ایسونیہ نے اشرفیان جو دیکھیں
اور بہت سے اسباب و زر کا وعدہ سنا تو منہ میں پانی بہا دیا اور بولی جناب کی مجال
جو کسی پر آپ کا بھید کھلنے پاوے میں بدل و جان آپ کی خدمت میں موجود ہوں
مروان بولا میرا مطلب یہ ہے کہ حبہ کا دل حسن کی طرف سے پیروے اور اس سے
کہہ کہ آوازہ تیرے حسن و جمال کا شام تک پہنچا ہے اور بادشاہ شام کے بیٹے
نے اسکا ہاتھ لیا ہے۔

جو زکیہ کی بیٹی تھی۔ ایسویہ یہ سن کر شاہزادہ عالم کے دو تختہ بازی گئی۔ اتفاقاً امام حسن
اپنے بہانوں سمیت منزل عقیق کو تشریف لے گئے تھے اور جعدہ تنہا
گھر میں بیٹھی تھی کہ ایسویہ آئی اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے جعدہ کو نشیے میں اوتار
لیا کیونکہ شیطان رحم کے نکر کو کتاب کریم میں ضعیف لکھا ہے۔ ان کید الشیطان
کان ضعیفاً اور عورتوں کے نکر کو قرآن مجید میں عظیم بتایا ہے۔ ان کید کن عظیم
مقتضی مختصر ایسویہ نے اسما کو زید پر فریفتہ کر ہی دیا اور بادشاہی خزانوں کی ہوا
اوسمین بر گئی اور امام حسن کی محبت دیرینہ اوس نے فراموش کر دی۔

جب مروان بن حکم کو معلوم ہوا کہ جادو چل گیا تو جعدہ یعنی اسما کو کہلا بھیجا کہ جب
تاک امام حسن زندہ ہیں تیرا مطلب حاصل نہیں ہو سکتا مناسب ہے کہ اونہیں
زہر دے اور تو زید کے پاس چلتی بن۔ جعدہ راضی ہو گئی اور شہر میں
زہر ملا کر جگر گوشت مصطفیٰ کو دیدیا۔ تمام رات حضور کو استغفر اللہ رہا اور پیٹ کے
درد سے چین نہ آیا صبح ہوئے تھے آپ دار الشفا سے درویشان یعنی روعہ
مقدس رسول اللہ پر گئے اور مرزا انور سے منہ ملا شفا ہو گئی اور اچھے خاصے گھر
چلے آئے اور جعدہ سے بدگمان ہو گئے پھر اوسکے گھر نہ کچھ کہاتے تھے نہ پیتے
تھے بلکہ دونوں وقت کا کھانا حضرت قاسم کی والدہ ماجدہ یا حجاب امام حسین
کے گھر سے آتا تھا ایک دن پھر اسما کے پاس گئے وہ بولی اے سید حوالی مدینہ
کے نخلستان سے عمدہ عمدہ چوبہارے آئے ہوئے ہیں آپ اونہیں تناول
فرمادیں تو میرا دل خوش شہزادے نے اوسکی خاطر سے فرمایا کہ اچھا لے آؤ

دربار کہا لیکن اسما طبق میں لے آئی ساوے تو آپ کہانے لگی اور ہر اللوہ
 حضور کے آگے کروے آپ نے سات ہی چوبہارے تناول فرمائے تھے کہ
 کلچہ نہ کوآنے لگا دستکش ہو کر بہائی کے گھر چلے گئے اور رات بہر فریاد و زاری اور
 کرب میں گذری صبح کو پیر روضہ مطہرہ پر حاضر ہوئے اور جذبہ گوار کی روحانیت
 کی برکت سے شفا پائی اور جسدہ سے جا کر فرمایا کہ حبس تیرے ہاں میںے کل خرے
 کہائے ہیں میرا عجیب حال ہو گیا ہے یہ کہر جہد پریشان ہوئی اور عرض کرنے لگی
 کہ اسے سید میں تو بڑی حفاظت کے ساتھ طبق ڈھانک کے لائی تھی اور خود بھی
 حضور کے ساتھ کہانے میں شریک تھی نہ معلوم کیا معاملہ ہے۔ جناب امام
 حسن خفا ہوئے چلے آئے اور بہائمون کو طلب کر کے فرمایا کہ اے عزیز مجھے دو
 برس اس شہر میں ہوئے ایک دن تندرست نہیں رہا اب میرا ارادہ ہے کہ دو
 تین دن کے لئے موصل ہو آؤں اب وہو کی تبدیلی سے صحت ہو جائیگی۔ اور
 دشمنوں کی کید سے بھی چند روز کے لئے چھوٹ جاؤنگا۔

پس ابن عباس اور چند خواص و خدم کو لیکر حضور موصل میں آئے اور یہ خبر شام
 میں پہنچی و مشق میں ایک اندھا اہلبیت سے بڑی دشمنی رکھتا تھا اس نے
 جب سنا کہ امام حسن موصل آگئے ہیں تو بولا کہ میرا دشمن حسن اور دشمن زادہ ہے
 جب تک اسے قتل نہ کرونگا مجھے چین نہ آئیگا اور اگر میں نے اسے مار ڈالا تو
 کیونکہ میرا گمان بھی نہوگا بہتر ہے کہ موصل چلے اس سے دوستی پیدا کروں اور اپنا
 کام نکالوں اسلئے اہلستان زہر میں بھجوا کے بنوائی اور اسے اپنے عصا
 میں پوشیدہ کر لیا اور موصل پہنچ کر جناب امام حسن سے نہایت خلوص عقیدت

اور خوب روتا مگر ہمیشہ ہی فکر تھی کہ کب موقع ملے کہ میں اپنا کام کروں اتفاقاً ایک دن
شانہزادہ عالم نماز پڑھ کر مسجد سے باہر آ بیٹھے وایان پیر بائین پاؤں پر رکھے
ہوئے حاضرین سے بائین کر رہے تھے کہ وہ کور بے بصیرت بھی آگیا اور
شانہزادہ کو دعائیں دیکر عرصے کا سر حضور کے پاؤں پر رکھ کر اس زور سے
دبا یا کہ شان کی نوک پاؤں میں چلی گئی۔ جناب امام حسن ایک آہ سرد بہر کے
زمین پر گر پڑے پیر اویس وقت درم کر آیا اور زخم سے خون جاری ہو گیا عید القدر
ابن عباس اور دیگر اشخاص نے اندھے کو گرفتار کر لیا اور چاہا کہ مار ڈالیں مگر
جناب امام حسن نے اسے چھوڑ دیا اور فرمایا کہ جیسا یہ ظاہر میں اندھا ہی باطن میں
ہی اندھا ہے اور قیامت کے دن اندھا ہی اور ٹھایا جائیگا۔ پس حسب حکم اوسکو
رہا کر دیا وہ جان چھوڑا اگر ایسا بہاگا کہ پیر نظر نہ آیا اور حضرت امام حسن پاؤں کے
دور سے فریاد کرتے تھے کہ میں دو چار دن کے لئے یہاں دل بہلانے آیا
تھامیان ہی اعدا اور اہل حجاب مجھے آرام نہیں لینے دیتے جہاں جاتا ہوں رنج و
بلا ہمقرین اور محنت و تکلیف ہنشین ہیں۔ جب جراح کو بلایا اوسے
دیکھتے ہی کہا کہ وہ لوہا جکا زخم ہے زہر میں بجا ہوتا خدایہ کرے۔ اس میں کچھ
شبہ نہیں کہ اس زخم لگانو اگلے نے قصد زخم لگایا ہے۔ یہ سب موصی نے
عرض کیا آپ نے ناحق اندھے کو چھوڑ دیا وہ قرار واقعی سزا کے لائق تھا ارشاد
ہوا اے بہائی وہ خود اپنے کئے کو بہکتے گا۔ چونکہ جراح مرد و ناستا اوسے
زہر کو عروق سے الچا کہینچا کہ ذرا ہوا اثر نہ رہا اور آپ اس کے معقہ ا بطلان سے

اچھے ہوئے بلر خیر جو اہل انام امام اویس وقت کے اندر ہے کی تلاش میں تھے
 جو وہ دن تک برابر ڈھونڈ رہا مگر کہیں پتہ نہ چلا پندرہویں دن علی الصبح دمشق کی
 سڑک پر جاتا تھا کہ حضرت عباس ابن علی کے جو اویس وقت سعد موصلی کی ملاقات کو
 جانے تھے نظر پڑ گیا دیکھتے ہی غصے سے کانپنے لگے اور اویس کا عصا چھین کر
 اس کے سرخس پر اسی مارا کہ پاش پاش ہو گیا اور غلاموں سے فرمایا کہ اس بدین کا
 سر کاٹ لو۔ اویس وقت یہ خبر سارے موصل میں شور ہو گئی اور سعد معہ اپنی بیٹی
 مختار کے وہیں آن پہنچا اور اوس کو رول کی تلاش چلوادی۔

اسکے بعد امام حسن اویس طرح معنوم و ملول مدینہ چلے آئے اور اسما کے پاس آنا جانا
 ترک کر دیا لیکن ایسویہ ایک بار جو اہرات کا ہار اور کچھ لپا ہوا الماس جودہ کے
 پاس لائی اور کہا بھاری زید تیری فرقت میں مرا جاتا ہے نہ اوسے دن چلن
 ہے نہ رات آرام تو کوشش کر کے یہ الماس کا سفوف پانی میں جن کو پلاوے تو
 تیرا بچھاؤن سے چھوٹ جاوے۔ جودہ نے جب وہ ہار دیکھا اور زید کے
 عشق و محبت کی کہانی سنی تو بڑھی سرگرمی سے اپنے کام میں مشغول ہوئی ہر چند
 کوشش کتنی ہی مگر موقع نہ ملتا تھا۔ آخر ۲۸ صفر شب جودہ کو فرصت مل ہی گئی۔
 سب سوتے تھے کہ جودہ نے پانی کی اوس مراحمی میں جو امام حسن کے سر ہانے کہی
 تھی الماس کا سفوف گموا دیا۔ توڑی دیر کے بعد آپ جاگے اور جناب زینب کو
 بیکار کے فرمایا کہ میں نے اسی وقت نانا صاحب کو خواب میں دیکھا میرے
 ماں باپ بھی ہمراہ تھے اور ہاتھ پڑا کر مراحمی اوٹھالی اور ایک گھونٹ پانی پیا

جناب حسین کو بلایا اور گلے سے لگا کر فرمایا کہ بہائی الوداع اب قیامت کے دن ملاقات ہوگی میں نے ابھی ابھی اس کوزہ سے پانی پیاتھا تمام کلیجہ کٹ گیا جناب حسین نے کوزے کی طرف ہاتھ بڑھایا کہ اس میں سے ایک گھونٹ میں ہی تو پی کے دیکھو کیا پانی ہے۔ جناب امام حسن نے کوزہ اونکے ہاتھ سے چھین کر زمین پر دے ڈیا جہاں تک پانی کا اثر پہنچا زمین جوش میں آگئی اور پیٹ گئی۔ حضرت امام حسن کے پیٹ میں شدید درد تھا اور زمین پر پوٹے سے آفتاب کے برآمد ہوئے ہی آپ کو قے ہوئی اور جگر و احشا پارہ پارہ ہو کے طشت میں آ رہے۔ ایک قول سے ستر اور دوسرے کے بموجب ایک سو ستر ٹکڑے جگر کے اوس طشت میں گئے گئے تھے دن چڑھتے چڑھتے جناب امام حسن کا رنگ سبز ہو گیا اور شام تک چہرہ مبارک پر خون جھلکنے لگا دونوں بہائی لیٹ گئے اور منہ ایک دوسرے سے پلنے لگے اور ایک نے دوسرے کی جبین پر بوسہ دیا اور زار و قطار روئے درود یوار اور احجار و اشجار سے رونے کی صدا آتی تھی۔ پس وہ کوٹنا دل ہے جو اس دامن جانکاه سے بہرہ آگیا اور وہ کوٹنی آنکھ ہے جو اس مصیبت پر خون ریزی کی انذار اگر ہم روتے ہیں تو معذور ہیں۔

دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت درد سے بہرہ آگیا کیوں
 روٹنے لگے ہم ہزار بار مہس کو کوئی ستائے کیوں

منہ کے وقت جناب امام حسین نے پوچھا بہائی جان کچھ تو فرمائے آپ کا

امام حسین کے فرمایا مطلب یہی ہے۔ حضرت حسن بولے بہتیا تو بہ کرو گمان
اور شبہ کا کیا اعتبار اگر میرا قیاس صحیح ہے تو مارنے والا خدا کے غضب میں
گفتار ہوگا اور اگر غلط ہے تو ایک بگتیاہ میرے لئے مارا جائیگا جکا خون
میری اور تمہاری گردن پر ہوگا۔ فضل الخطاب میں حضرت خواجہ پارسا نے لکھا
ہے۔ کہ اسیر المومنین حسن کو چہ باز رہا گیا پانچ دفعہ تو کچھ اثر نہ ہوا چھٹی دفعہ
کار گر ہو گیا اور حب امام حسین نے اون کے زہر دینے والے کا نام پوچھا تو
فرمایا کہ بہانی میرے والد ماجد غمازہ سے میری ماں فاطمہ زہرا نے کبھی غمازی
نہیں کی۔ میرے نانا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی بے اعتدالی
ناممکن تھی اور زانی صاحبہ خدیجہ کبریٰ سے یہ بات کبھی سرزد نہ ہوئی پس مجھ سے
اور میری اہلبیت سے ہی اسکی امید نہ رکھنا۔

اسکے بعد فرمایا کہ سب میرے پاس سے چلے جاؤ تخلیہ کر دو اور اسما کو میرے پاس
بھیج دینا خلوت ہو گئی تو اسے کہنے لگے کہ اے بانوے ناساز گار اور اے
یار بوفاد جفا شعار و یکہ میں نے اپنے بھائیوں کو اور فرزندوں سے تیرے
کوتون کو چھپایا اور فیصلہ خدا کے ہاتھ چھوڑا ہے تجھے کچھ بھی شرم نہ آئی میں
نے تیرا کیا بگاڑا تھا پیراوسکی طرف سے مت پھیر لیا اور فرمایا دور ہو خدا تیری
مرا وہی پوری نہ کر لگا۔ پھر جناب امام حسین کو پکارا اور فرمایا سب فرزندوں
اور بھائیوں کو بلاؤ جب وہ آئے تو انہیں تقویٰ اور طاعت کی وصیت کی
اور جناب قاسم کو بغل میں لیکر اپنا سنہ اونکے سنہ پر ملا اور دے اور ہاتھ لوٹا
جناب امام حسین کے ہاتھ میں دکر کہا کہ بہتیا انہی دختر کا نکاح قاسم سے کر دینا

غیر ہو گیا اور فرمایا اے بہائی حسین بن اپنے بہائیوں اور فرزندوں کو متسین
سوچتا ہوں اور تمہیں خدا کے سپرد کرتا ہوں آدھی رات تھی کہ کلمہ شہادت
پڑھا آریہ کریمہ وما عند اللہ خیر اکابر اس درویشان تھی کہ وہ ان لہ عندنا
لنہی حسن مآب کا علم ملندہوا اناللہ وانا الیہ راجعون

بہائیوں نے جنازہ یحیٰ کے جنت البقیع کے قبر عباس میں اونگی داوی ہا طمہ بنت
اسد کے مزار کے پاس دفن کر دیا۔ عمر شریف آپ کی ۴۴ سال سے کچھ زیادہ
تھی اور ایک روایت میں کچھ کم سا ہے ۴۵ سال لکھی دیکھی ہے وفات کی
تاریخ ربیع الاول میں غزوہ کے نزدیک یا یا یحییٰ یا یحییٰ یا یحییٰ ہر تالی گئی
ہے۔ سات برس آپ نے جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے آنکوش سب
میں پرورش پائی اور شش برس پر بزرگوار کے ظل عاطفت میں رہے
اور صرف آٹھ برس کئی مہینے حفظ احادیث میں زندگی کی۔

روایت ہے کہ مر اسلم تعزیت کے بعد مروان بن حکم نے اپنے دل میں سوچا کہ حسین
بن علی مرد عیور ہیں ضرور اپنے بہائی کے قاتل کے درپے ہونگے اگر اسما نے اپنی
جان کے خوف سے میرا نام بتا دیا تو امام حسین مجھے زندہ چھوڑینگے اور نبی ہاشم
عذر کرینگے کہ جفا نہ کرنا مشکل ہوگا اسلئے اسما سے کہلا بھیجا کہ بیٹی کیا کرتی ہے
بہاگ امام حسین بختہ جتیا چھوڑینگے۔ اسما مروان کے گھر چلی آئی اور مروان نے
اسے اپنے دروغوں اور تین نوٹ دیوں کے ساتھ شام بھیج دیا اور خط میں لکھا
کہ اس عورت کو ایسی جگہ رکھنا جان پرندہ پرندہ مار کے ورنہ وہ فتنہ اڑیگا جو

امام عرب اور تمام کو معترض حضرت زین الدین کا مدد اس سے پہلے امام حسن نے امفال
 کی خبر و شوق میں پہنچ چکی تھی چاروں طرف ماتم برپا تھا تین شبانہ روز بھی حال
 رہا۔ جب اسما اور مردان کا خط پہنچا تو جناب معاویہ رضی اللہ عنہ نے اسما کو
 بلا کے اوسکے منہ سے سارا حال سنا اور کہا کہ لعنت خدا کی تجھ پر تجھے خدا سے
 شرم نہ آئی اور اوسکے رسول کے مٹری اور جگر گوشہ رسول کو تو نے مار ڈالا
 تو زید کے ساتھ کیا کر لگی خدا ایسی عورت سے بچاے۔ حکم ہوا کہ اسکے ہاتھ
 باندھ کر سمندر میں ڈال دو۔

ایک روایت میں ہے کہ جبکہ کے زہر دینے کے بعد امام حسن چالیس دن تک
 بیمار رہے یہ وفات پائی۔ جناب امام حسین نے خواب میں بھی دیکھا تھا
 کہ میری دونوں آنکھوں کے درمیان قل ہو اللہ لکمی ہے آپ نے خواب کو
 سعد بن المسیب سے بیان فرمایا اونہوں نے تعبیر دی کہ آپ کی وفات کا زمانہ
 قریب ہے۔

روایت ہے کہ وفات سے پہلے امام حسن نے امام حسین سے کہا کہ میں نے
 ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے اجازت لے لی ہے نانا صاحب کے روضہ
 مبارک میں دفن کرنا مگر یقین ہے کہ نبی اسے مجھے وہاں دفن نہ ہونے دیجئے
 کچھ مشاورہ ہو تو جنت البقیع میں دفن کرونا چاہتا ہوں وفات مبارکہ حضور کا حضرت
 عائشہ کے پاس لے گئے ام المؤمنین نے فرمایا کہ بہت مناسب ہے انہیں
 نانا ہی کے پہلو میں رکھو۔ جب یہ خبر مردان بن حکم کو پہنچی اوسے اہلبیت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے قطعی دشمنی تھی اوس نے زہر دسٹی وہاں

مگر سعد بن العباس جو اوس زمانہ میں حاکم مدینہ تھے امام حسین کی اجازت سے نماز جنازہ پڑھائی۔

اسما نے پہلا دیا پانی میں آ کے سم	بڑا بکر نماز شب کو جو سوئے شہراحم
بہنا اسی گلے سے بنی کے لگے تھے ہم	زینب کو چونک کر یہ پکارو بعد اہم

رقت یہ تھی کہ اشکوں سے تر ہو پاک تھا
محبوب کبریا کا گریبان چاک تھا

اے بکس وغریب جن میں ترے تار	نانا گلے لگا کے یہ کہتے تھے بار بار
امان بلائیں یکے مری کر رہی تھیں پیار	پہرے تھے میرے گرد علی کو نہ تھا قرار

پوچھا جو میں نے آپ کا کیون رنگ زرد ہے
رو کر کہا کہ آج کل مجھے میں درد ہے

پا پا درست او کو جو تھا مہر کا مقام	زنا کے جس نے اوٹھا یا زمین سے جام
ڈر ڈر بہن کہ کام ہمارا ہوا امتام	توڑا سا پانی پی کے پکارا وہ تلخ کام

یہ کہتے کہتے زرد رخ پاک ہو گیا
چلا کے تھے کہ ہائے جگر چاک ہو گیا

دیکھا کہ لوہے سے بہن جھوٹے یہ محبتیا	دورین جناب زینب بکس رہنے پا
ہے ہے بہن تار ہو بہن کو کیا ہوا	بولی یہ کوسٹ کے وہ عظم کی بتلا

کیا پیر کسی نے زہر دغا سے پلا دیا
کنے مرے کلچے پختہ چلا دیا

یہی بہن گلے سے وہ بہائی کے خستہ تن

یہی کوئی دورا امین وہ دور وہ ہے بہن
یہ بقرار تھے کہ سنبھلتے نہ تھے حسن

در آیا ہوتا جو زہر جگر میں امام کے
جھکتے تھے بار بار پلچے کو تمام کے

زینب نے جلد لا کے رکھی سامنے لگن
آئی جو تھے تو کان جو اہر بنا دہن

ہاتھوں سے دل پکڑ کے جبکہ سرور زن
الاس کہا کے لعل او گلنے لگے حسن

رنگِ زمرہ دی کا سبب عیان ہوا
مسر اج کی حدیث کا مطلب عیان ہوا

فرمانے تھے حسن کہ بلاؤ حسین کو
بیانی کا حال زار سناؤ حسین کو

ہتا و سبدم یہ حکم کہ لاؤ حسین کو
ٹکڑے مرے جگر کے دکھاؤ حسین کو

کند و کہ جلد آئے رحلت کا وقت ہے
سن جائے کچھ آ کے وصیت کا وقت ہے

نقشہ نے جاکے دی شہرِ دیباہ کو خبر
دوڑے حسین چاک گریبانِ بزمِ ہر

دار فنا سے آپکے بہائی کا ہے سفر
و کیا تڑپ رہے ہیں شہنشاہِ بحرِ در

گرنے لگے زمین پہ جگرِ غم سے بہت گیا
پسیلا کے ہاتھ بہائی سے بہائی لپٹ گیا

سباس کو بلا کے کہا اے وفا شعار
اور تم بھی اونکے نام پر جان بھڑکار

چشمین سے ٹکڑا ہے پیرِ دل سے پیار
حاجت تو کچھ نہیں ہے سفارش کی زنیار

بہائی کا اپنے دامن دولت نہ چھوڑنا

تاکم کو پیار کر کے کیا اس طرح کلام	اس گھر کے غم چوں غم ہو روشن ہو غم سے نام
ہین برسہا سفر شہ مظوم صبح شام	بجو وہ کام حسین رضا مند رہوں امام

پیارے شہید تیغ جفا ہو کے آئو
خز دوسس میں چچا یہ فدا ہو کے آئو

مجل یہ تھا جو تھے سنا آج میری جان	پہو پنجو گے کر بلا میں تو ہو جا مکیا عیان
لکھ کر کچھ اپنے ہاتھ سے با چشم خون نشا	باز وہ یہ لے سکے باندہ کے پہر یوں کیا بیان

اسکو سوا کے وقت مصیبت نہ کہو لیو
یہ حرز جان ہے غیر ضرورت نہ کہو لیو

تھا ایک شاہزادہ دشمن فرزند خور و سال	حاضر حضور شاہ میں تہادہ ہی نو ہمال
ہاتون کو اوسکے چوم کے کرتوتھے یون	اے آخری شہید خوشا تجھ لیسر کا حال

نازک کلاسیان یہ تری دل سے بہائی ہین
حورین ابھی سے گود میں لینے کو آئی ہین

یکنے کئے غش ہوتا ملک خیاب	ٹمکین تو تے حسین مو اور اضطراب
حاضر ضعی روح احمد وز ہرا و بو تراب	واسے بزرگ ویدہ تر گس جیان باب

تشریف خلد کو شہ دیجاہ لے گئے
جدو پد رجو آئے تے ہمراہ لے گئے

ما تھم کی اہلبیت رسالت میں بقی صدا	بریا تھا شور و احسا و احمد ا
سادات کے محل میں اک حشر تھا بیا	باسم فلک کے آتی تھی ہالفت کی یہ ندا

نہرا کے آج لعل و زمر و حد اہو سے

عسل و کفن امام کو جب دیکھے امام	اور جمع ہو چکے در دولت یہ خاص عام
جدم اوٹھا جوازہ شہزادہ امام	کرتے تھے انبیائے سلف اپنا اہتمام

تھے شیت و لوح چاک گریبان سکے ہوئے
الیاس و خضر جاتے تھے کانہر و کھوئے

جدم جوازہ پسر شاہ لاؤنتا	بھو بچا قریب مرتد منجھندا
یہ دشمنوں پہ مطلب پشیر کھل گیا	یعنی قریب مرتد سلطان ابنیا

زیب کنار شاہ رسل کے مزار ہو
منظور ہے کہ حق کو بھر کر دست بردار ہو

از بسکہ نسل فاطمہ سے تھا او نہیں عناد	بس مستعد وہ ہو گئے سب بر سر مناد
محبوب حق کے روضہ پر آئے بد نہاد	ہوئے کہ پوری ہوئے نہ دیو نیگے یہ مراد

یہ گھر ہماری ملک کا ہے اور مال کا
حصہ نہیں ہے اس میں محمد کی آل کا

عباس نامدار کو بس آگیا جلال	اور بہائی بند ہو گئے امادہ جدال
قبضہ نہایت رکھے تھے شیر خدا کلال	کتنے تھے ہمے دھسکین کیا انکی ہر مجال

ان بابائیوں کے زور کو دم بہرین توڑ نیگے
ہمسایہ رسول خدا اسم نہ چھوڑ نیگے

تابوت پر جو آنے لگے تیر ناگمان	امادہ نبرد ہوئے شاو اس وجہان
--------------------------------	------------------------------

جنش میں اس الم سے محمد کی قبر ہے
اسے شیر حق کے لال یہ نگام صبر ہے

زخمی کین نہ ہو پس ضخیم آگہ
اک بہائی کو تو قتل کیا دشمنوں نے آہ
ہم بکسوں کا اب وہی وار وہی ہے شاہ
کچھ اونچے نیچے تو یہ گھر ہو گیا تباہ

اب تو حسن سے تابہ قیامت جد الی ہے
ہے ہے یہی جہان میں مرا ایک بہائی ہے

رو کر بیان کرتی تھی یان زینب حنین
مہر سپردین ہوا پس ان تہ زمین
وان لیکے بقیعہ میں تابوت شاہ دین
رو پا لپٹ کے قبر سے نہ ہرا کا نازنین

محشر بپاہتا نالہ و منہ یاد و آہ سے
ہفتاد و تیر نکلے تے تابوت شاہ سے

بہائی کو دمن کر کے وہ شاہِ فلک سیر
اُنکے بھی قتل کر نیو در لے ہوئے شہر
روضہ یہ مصطفیٰ کے ہوئے جلے گوشتگیر
آماؤہ سفر ہوا کوئین کا امیر

راحت کا اوس غریب کے نقشہ بگڑ گیا
آباد کر بلا ہوئی تیرب اوجہ گدا گیا

ذکر جناب امام حسین علیہ السلام و ب عداوت زید علیہ السلام

مدارج النبوة میں لکھا ہے کہ فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جب تم
سوال کرو اللہ سے تو میرا ذیل دیکر لوگوں نے یہ چاہا یا رسول اللہ آپ کے ساتھ

اور سیکہ بھی وسیلہ دیا رین فرمایا میرے اہلبیت اور صحابہ کا دیا یہ وہ افضل ترین
تمام مخلوق سے نزدیک اللہ کے۔

روایت ہے حضرت امیر المومنین ابو بکر صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کہ
حضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک خیمے کے اندر تکیہ لگائے بیٹھے تھے اور آپ کے
پاس حضرت علی اور حضرت فاطمہ زہرا اور حضرت حسن اور حسین بیٹے تھے اور جب
جان نثار خیمہ کے باہر کھڑے تھے اور وقت آپ کے باواز بلند فرمایا اسی مسلمانوں
میں صلح کرونگا اوس سے جو اہل خیمہ سے صلح رکھیں گے اور لڑونگا اوس سے جو
لڑیں گے ان سے دوست ہوں اوسکا جو دوستی رکھیں گے ان سے اور انکو وہی
دوست رکھیں گے جو محبت رکھیں گے مجھ سے اور خدا اپنے سے۔ اسی محبان اہلبیت
ذکر کرنا اولاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا باعث نجات ہے۔

اباب تواریخ نقل کرتے ہیں کہ عداوت خرید کو امام عالمی مقام سے اس سبب سے
تھی کہ حضرت عبدالمناف کے دو لڑکے جڑے ہوئے پیدا ہوئے اور پیشانی ان
دونوں کی جڑھی ہوئی تھی اور تمام جسم علیحدہ تھا عبدالمناف کے دونوں لڑکوں کا
نام ہاشم اور اُمیہ تھا لوگوں نے ہر حید کوشش کی لیکن پیشانی جدا نہ ہوئی
نچاڑا شورہ کر کے تلوار سے دونوں کی پیشانی جدا کر دی اُس زمانے میں ایک
برے عالم تھے عرب میں اونہوں نے کہا کہ تم نے بڑا کام کیا جو تلوار سے
انکی پیشانی کو جدا کیا اب ہمیشہ اون کی پشت در پشت اور لادیں تلوار
چلا کر لگی۔ چنانچہ بنی ہاشم اور بنی اسد میں بھی خوب تلوار چلی۔ پہر بنی ہاشم
کے لڑکے مدد سے ان کے لڑکے کو تلوار سے جدا کر کے رکھا۔

نام اوزکا اور حرب رکھا حضرت عبدالملک اور حرب میں بھی خوب متبع رہی ہوئی
 حضرت عبدالملک کے لڑکا پیدا ہوا نام ابو طالب رکھا اور حرب کے لڑکا پیدا ہوا
 نام اوزکا ابو سفیان رکھا ابو طالب اور ابو سفیان میں خوب تلو اور حبلی پر
 ابو طالب کے لڑکا پیدا ہوا نام اوزکا علی رکھا اور ابو سفیان کے لڑکا پیدا ہوا
 نام اوزکا معاویہ رکھا حضرت علی کرم اللہ وجہہ میں اور امیہ معاویہ میں خوب
 تلو اور حبلی پر حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لڑکے پیدا
 ہوئے نام پاک اوزکے حسن اور حسین رکھے گئے اور امیہ معاویہ کے لڑکا
 ناخلف پیدا ہوا نام اوزکا زید پیدا رکھا پس زید نے بسبب اسی عداوت
 کے جو دایمی علی آئی ہے حضرت حسین کے ساتھ جنگ و جدال کر کے دو گنا
 شہر اور ان کو شہید کر دیا۔

روایت ہے کہ سترہمین آٹھ دن رجب کے باقی تھے کہ شہر دمشق میں
 امیر معاویہ یعنی زید پیدا کے یار نے انتقال فرمایا اور زید چاہے اپنے
 باپ کے تخت سلطنت پر بیٹھا اور تمام ملک اہل اسلام پر اپنا تسلط کیا
 اور ہر ایک شہر و ولایت میں اپنی محبت کے نامے لکھے چنانچہ ایک
 نامہ ولید بن عقبہ حاکم مدینہ کو اس مضمون کا لکھا کہ امیر معاویہ نے وفات پائی
 اور سلطنت تمام میر کے قبضہ میں آئی سو تم کو بتا کید لکھا جاتا ہے کہ اس فرمان
 کے دیکھتے ہی امام حسین علیہ السلام و عبداللہ بن عمر و عبدالرحمن بن ابی بکر اور عبداللہ
 بن زبیر سے بہت جلد میری محبت لو اور اگر وہ کسی طرح کا جیل و بہانہ کریں تو فوراً
 اوزکا اور ان کے ساتھیوں کا سر کاٹ کے میرے پاس بھیج دو۔

فرمایا کہ اے ولید زید فاسق و بدکار زانی اور شرابخوار ہے میں ہرگز اوسکی
 بیعت نہ کرونگا جب آپ نے اوسکی بیعت سے انکار فرمایا اور اوسکو خبر
 پہونچی کہ حسین علیہ السلام میری بیعت سے انکار کرتے ہیں تب تو بے
 درجے آپ کے واسطے خطوط ولید کو بھیجے اور کوفہ والوں کو بھی بکایا کہ
 کسی صورت سے حسین ابن علی کو کوفہ میں بلا کر شہید کر دو الوحید خطوط کوفیوں
 کے بھی آپ کے پاس آئے اس مضمون کے کہ آپ جلد کوفہ میں تشریف لائے
 تمام لوگ آپ کا ویدار دیکھنے کا استیاق رکھتے ہیں ہر ایک روز ولید نے
 آپ کو بلایا اور عرض کیا کہ یا ابن رسول اللہ حضور کے قتل کے خطوط متواتر
 چلے آتے ہیں میں بہت حیران ہوں آپ نے فتہ فرمایا اے ولید تقدیر انہی
 میں کیسا چارہ نہیں تو یہ خط محب کو دے کہ نانا جان سے کے روضہ منورہ چاؤن
 اور تمام حال اونکو سناؤن ولید نے تمام خط آپ کو دیدے شب کو آپ
 روضہ انور پر آئے اور سلام بجالائے اور قبر مبارک سے لپٹ کر استدر
 روئے کہ بہوش ہو گئے جب ہوش آیا تو کلیجہ کو ہاتھوں سے تھام کر درود
 اس طرح سناتے لگے ۵

ای نانا کے روضہ مرا گھر ہوتا ہے دیران	ای قبر حسین اچلی شب ہے ترا مہمان
کل صبح مری منزل آخر کا ہے سامان	کل روح مرے نانا کی ہو دیگی پریشان

اے قبر میں دکھ پاؤنگا پردیس میں جا کر
 تو شوق ہو تو نانا سے لپٹ جاؤن میں آکر

عرض کرنے لگے کہ بار الہ العالمین اب تو صدقہ رسول اللہ کا میرے دلی
مراد پوری کر دے ۵

اس قبر کے صاحب کی مسم تھیکو خدایا	پہر ہاتھ اوٹھا کر یہ سوئے قید سنایا
نانا کہین اسنے مری است کو بچایا	وہ صبر مجھے دے جو کسی نے نہو پایا

وہ عالم عطا کر تو حسین ابن علی کو	
محب کو ستائین نہ ستا و حق میں کسی کو	

ایچھاوند احسین کی تمنائے دلی یہ ہے جو تجھے دست بستہ ہو کر عرض کرتا ہے۔

ن وہ دگا کہ جو زخم تری راہ میں کھاوے	سروہ دے کہ جو کٹ کے تری راہ میں آوے
دل دے کہ جو پنیہ یہ قائل کو بٹھاوے	لب دے کہ کشت کو نہ کہی پیاس کا لاوے

دنیا سے جو اسے خالق مہیوم او مہیون میں	
مظلوم کا فرزند ہون مظلوم او مہیون میں	

جناب باری میں یہ چند کلمے عرض کر کے اس قدر روئے کہ بیہوش ہو کر زمین پر گر
پڑے جب ہوش ہوا تو روضہ رسول اللہ کے سامنے یاوب کھڑے ہوئے
اور عرض کیا کہ نانا جان آپ نے مجھے تنہا چھوڑا میری غمخوار ہی سے مست ہوڑا
اماں جان نہیں کہ او نہیں سے درد دل کہوں بابا جان نہیں خجکے زیر سایہ عافیت
رہوں اور بے سائی غمخوار کو بھی آپ نے بلا لیا اپنے آنکوش ناز میں سلا لیا اب
میری بلکی پر کون کڑے میری بے بسی پر کسا دل دے کہے اے نانا جان
کیا آپ نے اسی دن کے لئے پلا تھنا۔ عرض میں طرح رات بہر روتے رہے

گئے اور الوضاع و الفراق کہتے کہتے بچو دہو گئے روئے روئے ترو ترو منورہ پر
سر رکھ دیا اور کوئیون کا حال عرض کرنے لگے

بلائے کوئی ہین لو دیکھو مین چلانا	مہارے مرقد نور سے ہو جب انا
دعا کرو کہ ہو حافظ مرا حسد انا	مہارمی است عاصی پس انا

مدینہ چوڑھنیں آپ کے مین جانا ہون
لٹا کے اپنا وطن کر بلا بسا نا ہون

رخ کیا شہ نے سوئی قبر شہنشاہ انا	بہر تسلیم جبکہ مقبل آداب سلام
نقل پھر جو گئے قبر کے نزدیک امام	عرض کی آیا ہر آج آخری حضرت کو علام

یہ مکان ہم سے اب ایشا و زمین چھتا ہے
آج حضرت کے نواسے وطن چھتا ہے

آپ کی قبر منور سے بچھڑنا ہے ستم	کیا قلق ہو گا جو یاد آیا مدینہ حرم
موت در پے ہی را پڑھتے نہیں اسجا قدم	نانا صاحب مجھے جینے نہیں دینے کا یہظم

دیکھئے کونسی بستی کو بسا نا ہو گا
پھر کے اس قبر یہ اب کا ہے کو آنا ہو گا

یہ وہ دن ہو کر پند سے ہی نہیں چوڑے گھر	مجھ کو دریش ہے ان روز زمین آفت کا
ساتھ بچو نکا ہے اسے باد شہ جن و بشر	ہے کہیں قتل کا سامان کہیں لٹ جانیکا

آنگ جینے سے ہون پاس اپنے بلا نا نا
انہی تربت مین نواسے کو چھپا نا نا

دیکھتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے فوج ملا کر تشریف
 فرماہیں اور فرزند کے سہوڑا نوے مبارک پر کھڑے ہمارے ہیں کہ اسی بیٹا
 حسین اب قریب ہے کہ میری امت کے لوگ کر بلا میں ہلا کر بیہوش تیروں کا
 رسا کے تھوڑے شہادت پلاننگے اور پہر بھی میرے شفاعت کی امید
 رکھینگے۔ اے بیٹا حسین پیارے میری آنکھوں کے تارے چند روست کو
 دنیا میں رہنا ہے درود کہ سنا ہے بہر گلا کٹا کے مرتبہ شہادت پاؤ گے
 اور جلد ہمارے پاس آؤ گے۔

یہ خواب دیکھتے ہی چونک پڑے مگر لطف خواب جب یاد آتا تھا پر تو دن
 بدن عشق و رینہ بھر کا کلیجہ بھر کا کمان کی ہوک کمان کی پیاس جی بچیں چہرہ او اس
 آخر کار جمعہ کی رات جو تھی شعبان سنہ ۶۱۰ھ میں مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ کو کوچ
 نہ مایا اور سب اہل و عیال اور جان نثار اپنے ہمراہ لئے جب آپ
 مکہ معظمہ میں پہنچے بقیہ شعبان اور رمضان شوال و یقعدہ یہ تمام
 مہینے امن و امان سے گزرے اور اہل مکہ آپ کے ساتھ نہایت تعظیم و
 تکریم سے پیش آئے ۵

غافل نمود و دوسے بس ای زبان پاک قربان ہی جان احمد مرسل پہ جان پاک	دیکھا دی فیض حشر کو شردہان پاک جہکنا ہی عشق دیکھ کے وہ آستان پاک
--	---

کائنات زبان کو بوج اگر بے محل چلے سجدہ کی جا ہے تیون نہ فلم سر کے بل چلے

راوی لکھتا ہے کہ جب یہ خبر کو عبید بن جریح کو پہونچی کہ امام حسین مدینہ منورہ سے
 مکہ معظمہ میں تشریف لے آئے ہیں قریب ڈیڑھ سو خطوط کے آپ کے
 پاس اس مضمون کے بھیجے کہ یہ مدینہ بلا مشورہ اہل اسلام کے تحت پریشانی چاہتا ہے
 اور سنا ہے کہ آپ بھی بیعت طلب کرتا ہے۔ ہم تمام اہل کوفہ آپ کے
 فرمانبردار ہیں جہاں آپ کا پسینہ گرے اپنا خون گرا لے کو تیار ہیں اور
 نیزہ کی خلافت سے نیزا رہیں آپ کی محبت کے طلبگار ہیں جلد تشریف لائے
 اور اپنا جمال باکمال دکھائے کہ آپ کے ہاتھ پر بیعت کر کے دشمنوں سے مقابلہ کریں
 اور خدا اور رسول کو درمیان دینے میں قرآن مجید ہاتھ میں لیتے ہیں اب بیعت
 جلد قدم رنجہ فرمائے۔ جب یہ امر اراکوں کو قیون کا حد کو پہونچا آپ نے مصمم ارادہ کوفہ کا
 فرمایا اور خوش ہو کر سینہ پر ہاتھ رکھا اور کہا الحمد للہ کہ اب زمانہ شہادت کا قریب
 آیا۔ عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ جو بڑے بڑے صحابہ مکہ معظمہ میں تھے آپ کو
 سب سمجھاتے تھے کہ کوئی دغا باز نہیں آپ کے والد بزرگوار اور ربور کے ساتھ
 کیا سلوک کیا آپ ہرگز کوفہ نہ جائے ہم لوگوں کا کفنا مل میں لائے میری یہ
 مشورہ ہر اکہ پہلے اپنے چچا زاد بھائی مسلم بن عقیل کو روانہ فرمائے اگر اہل کوفہ اپنے
 عسکریہ بیان پر قائم رہیں تو پھر آپ تشریف لیجائیں

حضرت مسلم کی شجاعت و شہادت کا بیان

راوی لکھتا ہے کہ حضرت مسلم کو امام عالی مقام نے اس مضمون کا ایک خط

باعث خوشنودی کا ہوا بالفعل مسلم بن حذیفہ اپنے چچا زاد بھائی کو نایب کر کے
سمتارے پاس روانہ کرتا ہوں اگر تم لوگ اپنے قول پر ثابت رہے
اور مسلم نے سمتارے سے خیر خواہی اور جان نثاری کی مجھے اطلاع دی تو
میں فوراً عزم کوفہ کا کر دوں گا۔ حضرت مسلم کہ سے مدینہ منورہ میں پہنچے
اور مسجد نبوی میں نماز پڑھی اور اپنے دونوں لڑکوں کو کہ صغیر بن یسے اور
باپ بن رہہ بنین سکتے تھے ہمراہ لیا اور کوفہ روانہ ہوئے۔

المختصر بدقت تمام بڑی محنت اور جانفشانی سے کوفہ میں پہنچے اور مختار بن
عبیدہ کے مکان پر اترے آپ کی تشریف آوری کی خبر سنا کر تمام اہل شکر کوفہ حاضر
ہوئے آپ نے وہ نامہ حضرت امام حسین کا پڑھ کر تمام لوگوں کو باوازمیبت سنایا
سب لوگ آپ کی تابعیاری میں مصروف ہوئے اور دن بدن آدمی بڑھتے
جاتے تھے اور حضرت مسلم کے ہاتھ امام حسین علیہ السلام کی بیعت کرتے
جاتے تھے اور اپنا جان و مال آپ پر قربان کر لیتے تھے چالیس ہزار آدمی کے
قریب جب بیعت میں آئے پھر تو حضرت مسلم نے امام علیہ السلام کو ایک نامہ
اس ضمنوں کا لکھا کہ یا ابن رسول اللہ اہل کوفہ اپنے عہدہ پیمان کے موافق
دل و جان سے حاضر ہیں اور ہر روز میرے ہاتھ پر آپ کی بیعت کئے جاتے
ہیں چنانچہ آج تک چالیس ہزار آدمی میری تابعیاری میں مصروف ہیں اور
آپ کے دیدار و قدمبوسی کی کمال آرزو رکھتے ہیں آپ دیکھتے ہی اس خط
کے جلد تشریف لائے اور اپنے مشفقوں کو اپنا جہاں اب کمال دکھلائے
اور ہر قاصد خط لیکر امام حسین علیہ السلام کی طرف روانہ ہوا اور

لغمان بن بشیر حاکم کوفہ کو خبر ہو چکی کہ تمام کوفہ مسلم کا مابعد ار ہو گیا ہے اوسے
تمام لوگوں کو وہ ہکا بکا اور زبرد کے خوف سے ڈرایا اور چند ماسوسوں نے
تمام حال کوفہ کا لکھ کر زید بن ابیہر کو ملک شام کو روانہ کیا اس حال کے
سنے ہی وہ مردود و غصہ ہوا اور حاکم بصرہ کو کہ نام اوس کا عبید اللہ ابن زیاد
تھا ایک نامہ لکھا کہ لغمان بشیر کو مین نے معطل کیا اور بجائے اوس کے
تجربہ سلطنت کوفہ کا مالک کیا تو اس وقت دو ہزار فوج لیکر کوفہ کو جا اور تمام
جماعت حضرت مسلم کی پریشان کر دے کیونکہ کوفہ نے واسے مسلم کے
مابعد ار ہو گئے ہیں اگر ملک عراق ہمارے ہاتھ سے جاتا رہا تو تمام سلطنت
مین رخنہ پڑ جائیگا۔ العترض ابن زیاد معہ دو ہزار سوار جنگی کے کوفہ مین
پہنچے جب کوفہ کے دروازے کے قریب پہنچا تا کہ سید رات باقی
تھی لغمان بن بشیر نے فوج کو دیکھ کر خیال کیا کہ شاید حسین علیہ السلام تشریف
لائے ہیں دروازہ کے کونے پر چڑھ کے کہنے لگا کہ یا ابن رسول اللہ آپ
کسی اور طرف تشریف لیجائے آپ کے یہاں آنے سے منادیریا ہو گا
کہ اسے مین ابن زیاد نے آواز دی کہ اسے لغمان آج سے تو معطل ہوا اور
بجائے تیرے زید بن ابیہر کے مین حاکم مقرر ہوا اور دروازہ کھول۔ وہ دم بخود
ہو گیا اور دروازہ کھول دیا۔ صبح ہوئے ہی ابن زیاد نے تمام کوفہ والوں کو ہکا بکا
اور زید کے خوف سے ڈرایا اور حضرت مسلم کی تمام جماعت کو پریشان کر ڈالا
شام تک چالیس ہزار آدمیوں مین سے فقط پانچ سو آدمی باقی رہ گئے۔
کنز العمال

پہلے پہلے اسی سے اور جب سلام پیر ہو اب بھی نہ تھا۔

روایت ہے کہ جب آپ سجدے سے اٹھے تو ایک عورت نیک انجام طوعہ
نام کے گھر میں تشریف لائے اور کھا کہ اسے مادر مہربان ہم پیاسے ہیں تو تورا
سایا پانی پلا سکتی ہے طوعہ نے کہا بیٹھ جاؤ پانی پلاؤنگی اور چونکہ میرے
گھر میں موجود ہے کھلاؤں گی۔ پس وہ بی بی پاکدامن پانی لائی اور کچھ کھانا
بچوں کو کھلایا جب بچے کھانا کھا چکے اور آپ پانی پی چکے طوعہ نے کہا
کہ بیٹا شہر میں بلوا ہو رہا ہے۔ بسبب حضرت سلیم کے ہم یہاں سے چلے
جاؤ کسی مسافر سے بولنے کا حکم نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا اسے مادر مہربان میری
جان تجھ پر قربان ہم پر دسی ہیں راہ بھول گئے ہیں ان نننے نننے بچوں کے
سبب سے جہت کو مسلمان صاحب ایمان دیکھ کر ترے مکان پر آگئے تھوڑی جگہ
میں تو شب بھر یہاں پڑ رہی اپنی ساری مصیبت تجھے ناسینگے صبح کو چلے
جائینگے اور عوض مرنے کے تجھ کو اللہ سے بخشائینگے بہشت میں اپنے جد
المحب محمد الرسول اللہ کے ساتھ تجھے جگہ دیوائینگے۔ آؤ غم بھراں بہائی
حسین کا سامنا نہیں جانا بلے نام لئے رہا نہیں جاتا طوعہ نے کہا آپ کا
کیا نام ہے۔ اس شہر میں کیا کا نام ہے جو آئے ہو آپ نے فرمایا ای
طوعہ غمزدن کا حال کیا جانے۔ تم کشیدہ محنت رسیدہ کن کو کیا
بچا لے گی جب طوعہ نے بہت اصرار کیا ناچار آپ نے تمام ماجرا کہہ سنایا
پس آپ کا نام سننے ہی طوعہ بہت خوش ہوئی اور سیو وقت گھر میں بجا کر فرش
مکھن پر بٹایا اور منایت تعظیم و تکریم سے بہت خوش ہوئے آپ کی بیکسی اور

نماز عشاء تھا ادا کی اور شکر و ثناء سے پروردگار عالم کی کر کے سو رہے رات کو
 بیٹا طوعہ کا جو چیلہ محمد بن اشعب کا تھا گھر میں آیا اور مان کو ایک مہمان
 عظیم الشان کی خدمت میں مصروف پایا۔ بیٹے نے کہا اے ماوراج آپ کا
 کیا حال ہے کہ گہری گھر میں جاتی ہو اور کبھی باہر آتی ہو اپنے حال سے مجھے بھی
 آگاہ کرو۔ از محضی سے خبر دیکھ مجبوراً طوعہ نے بیٹے کی بلایا میں لعین اور متین
 دیکر کہا۔ اے بیٹا آج حضرت مسلم کا دستہ ہمارے گھر میں آیا ہے سعادت
 نیک جانکر انکو چسپایا ہے اس راز پوشیدہ کو کسی بظاہر نہ کھجھو ورنہ سرچسپ
 ہو رہا گھر میں جا کر سو رہا صبح ہوتے ہی اپنے آقا محمد بن اشعب کے پاس آیا
 اور سارا ماجرا حضرت مسلم کا کہ سنایا محمد بن اشعب اوس وقت ابن زیاد بدیناؤ
 کے پاس گیا اور سارا ماجرا بیان کیا ابن زیاد بدیناؤ نے کو تو ال شہ کو اور
 محمد اشعب کے معہ متن سو سو روپے کے طوعہ کے مکان میں بھیجا اور سارا مکان
 اوس کا محاصرے میں لے لیا۔

روایت ہے کہ جو وقت یہ خبر حضرت مسلم نے اپنی رگ ہاشمیت جوش میں آئی
 و دونوں لڑکوں کو وہیں چھوڑ کر زندگی سے ہاتھ دھو کر مسلح ہو کر شہر بیان
 ہاتھ میں لے کر باہر تشریف لائے اور شیر کے مانند بڑے فرخ اشقیاء کے
 یہ سخن زبان پر لائے کہ اے ملعونوں اس دنیا بازمی کا مژہ مکو چکپاتا ہوں
 پس تلوار کو میان سے باہر کیا اور فرمایا۔

ویکوڑتہ سے لڑا کرتا تھا۔ اگر شہر قسطنطنیہ سے کہ ہر گز تلوار

مہر و غضب اللہ کا ہے کاٹ نہیں ہے
کہتے ہیں اسے موت کا گہر گھاٹ نہیں ہے

یہ تیغ وہ ہے تل فٹا کہتے ہیں جبکو
بارہ اسکی وہ آفت ہے بلا کہتے ہیں جبکو
یہ برق وہ ہے مہر خدا کہتے ہیں جبکو
سندہ اسکا وہ سندہ ہے کہ قصا کہتے ہیں جبکو

جاتی نہیں بے جان لئے جب آتی ہر سر پہ
ثابت نہیں ہوتا ہے کہ کب آتی ہے سر پہ

روایت ہے کہ حوشت ہے آپ تلوار لیکر حملہ فرماتے تھے دس پانچ شقی کو برابر
کٹ کر گراتے تھے جدھر قدم دہرتے تھے خوف سے زمین ہلتی تھی اور کسی
شقی کو آپ پر حملہ کرنے کی مہلت نہ ملتی تھی ایک دم میں سیکڑوں کو واصل
ہیثم فرمایا۔

دم میں از مہر آگنی نظر آیا
جس صف میں زرہ پیش سیاہی نظر آیا
دورخ کی طرف قاعہ راہی نظر آیا
چونک وہیں صورت ماہی نظر آیا

بہاگے تھی ہوا خوف سے شمشیر و دم کے
مچھلی بھی نہ لہراتی تھی وامن میں علم کے

اس تیغ نے چٹنے میں عجب ناز و کہاے
کیا نہ تھا کہ جرات کوئی جانبار نہ کہاے
کٹ کٹ گری بجلی بھی وہ انداز نہ کہاے
شمشیر بد اللہ کے انداز نہ کہاے

مارا جسے دو گڑے وہ مرد و جبدا تھا
حصہ تھا برابر کوئی کم کھتا نہ سوا تھا

کہ وہاں میں ڈوبی کسی تلوار سے نکلی
در آئی جو پکان میں تو سوار سے نکلی

جانبا زون کا یہ حال تھا شیر کے ڈر سے
جس طرح ہرن بھاگتے تھے شیر کے ڈر سے

غل تھا کہ یہ تلوار نہیں مقرر قصد ہے
خبر میں لڑا جو وہ اسی شیر کا جد ہے
یہ معرکہ صیف کا یا جنگ احد ہے
یہ بیشہ خمر غام اتھی کا اسد ہے

دبے تھے تھے تھے تھے تھے تھے تھے تھے
جب رن یہ چڑھے پہر کہیں رکتے تھے کسی سے

روایت ہے کہ تمام اشتیاق مارے خوف کے کانپنے لگے دم بخود ہو کر ہانپنے لگے
اوس وقت آپ نے تلوار آبدار کو میان میں کیا اور کو فیون کو فرمایا کہ اگر تم لوگوں
میں کوئی قبیلہ قریش میں سے ہو تو میرے پاس آؤ توڑی وصیت میری
سن جاؤ بعد میرے اوسے غل میں لاؤے ناگاہ دیکھا آپ نے عمر بن سعد
کہڑا ہے آپ نے فرمایا کہ اے سپہر باعث قرابت یہ چند وصیتیں تمہکو
کہتا ہوں۔ اول یہ کہ فلا نے کوئی کامیرے ذمہ اتنا قرض ہے اور
ایسی ادائی میرے ذمہ ہے سو میرے ان سب ہتھیاروں کو جو میرے ساتھ
ہیں اور میرا گھوڑا جو فلاں شخص کے مکان پر بندھا ہے چ کر مت رن ادا
کردینا۔ دوسرے میں یقین کرتا ہوں کہ تم لوگ مجھ کو شہید کرو گے اور میرا سر
پزید کے پاس بھیج گے تو میری لاش کو جہان مناسب جانتا دفن کردینا۔ اور
میرے یہ کہ میرے شہید ہونے کے بعد کہ میں بہانی حسین کے پاس میری

ہوں تو پلٹ جاؤں کوئیوں کے خطوں پر فریب نہ کہاؤں۔ یہ چند
 کلمے وصیت کے آپ نے فرمائے کہ چاروں طرف سے آپ چکر کیا گیا۔ پھر
 دوبارہ آپ نے تلوار ابدار میان سے نکالی اور فوج اشتیاق کی طرف مخاطب
 ہو کر فرمایا کہ اے مردوں دو یاد رکھو ۵

کچھ نہیں نہ چلیگا جو یہ تلوار چلیگی	سر اور تنگی آنڈھی دم پیکار چلیگی
نہم جاں گی اکبار تو سو بار چلیگی	برسیگا لہو آج وہ تلوار چلیگی

سید ان سے کہیں بہاگ کے جانانہ ملیگا
 دم لینے کا دنیا میں سکھانانہ ملے گا

پھر جو آپ نے تیغ زنی شروع کی تو عہد مابعدیوں کی لاشیں پڑ گئیں۔ یہ حال
 دیکھ کر محمد بن اشعب کے پاس ابن زیاد لے کھلا بھیجا کہ اگر رٹائی سے
 نقصان معلوم ہوتا ہے تو امان کا دھوکا دیکر پکڑ لو۔ پس ابن اشعب نے
 جناب اسلام سے کہا کہ تم ناحق لڑتے ہو اور اپنی جان عزیز کیوں کرتے ہو امیر کو فہم
 ستین امان دیتا ہے چلو میں اپنے ہمراہ تمکو اد کے پاس لے چلوں وہ تمکو
 رہنے پر بوجھا دیگا۔ حضرت مسلم نے جواب دیا اب مجھے تمہاری امان نہیں
 چاہئے جو میری لقتدیر میں ہے ہو جائیگا۔ یہ فرما کر پھر جو آپ نے حکم کیا تو
 تلوار کی یہ حالت تھی کہ ۵

اب میان سے تلوار عجب ڈنگ سے نکلی	غل تنگہ گل فتح کی بوزنگ سے نکلی
لینے کے لئے جان صف جنگ سے نکلی	وہ سر یہ سوار دن کے گرمی تنگ سے نکلی

ہٹ ہٹ کے حد اموت نے دی فوج ستم کو
اب خیر نہیں آؤ مرے ساتھ عدم کو

اوس تیغ سایہ سے کہا شاہیوں کو گھیر
جلائے جلا کر وہ لعین مشعل شمشیر
سایہ نے کیا گھیر کے سب کو زبردیر
اندھیر ہے اندھیر ہے اندھیر ہے اندھیر

یہ کہتی تھی ہوئے گی نہ جید او تمہاری
چلاؤ دین سنٹی نہیں سنہرے یاد تمہاری

کیسی رگ جان تیغ نے ریشہ کو پھوڑا
بے جان لئے شیروں کے بشتہ کو پھوڑا
پونچے یہ چوہہ پونچی تو تیشے کو پھوڑا
رہ ظالموں نے ظلم کے پیشہ کو نہ چھوڑا

سرکٹ گئے کرے پاؤں اوٹھانے لگے ظالم
آنکھ اکھیر ف جان چڑانے لگے ظالم

نکلی کہی شعل سے نوجھ کمن سے
سن جو علی فوج کا جی ہو گیا سن سے
گہ زیر زمین چپ گئی پردہ کیارن سے
سر ہو گئے گردن سے جدار و مہدن سے

یہ وصف اوس تیغ غضبناک میں دیکھا
کہ غرق زمین اور کہی افلاک میں دیکھا

شانہ یہ جو چمکی تو نیل سے نکل آئی
بزرگ طبع فوج و غل سے نکل آئی
جان ڈر کے تن ز رشت عمل سے نکل آئی
دریا میں جو تیری توجہ سے نکل آئی

لہتی تھی زمین گاؤ زمین کا نہ رہی تھی
ساتھ اوس کے جو پرتی تھی اجل ہائے تھی

باز تھو اعلیٰ سے نہڑے نہڑے
باز تھو اعلیٰ سے نہڑے نہڑے

گزین پر گد باگ پر اور کہ لب تنگ
از تنگ میا گاہ لعینون کا دل تنگ

بل کہانی تھی کہ ارڈو خوشوار کے مانند
اعدا کے گلے میں تھی کبھی ہار کے مانند

کہ است گے چپ تھی گے تخت گے فوق
کہ مرد و نہ کہ زند و نہ چاہی تھی لحد شوق

اعدا کے گلے میں کبھی پھیل تھی کبھی طوق
بجلی کہ طیح کونار نے اور روندنے کا ذوق

دریا میں گسبی گاہ بیا بان میں چسکی
جا کر کبھی نیزون کے نیستان میں چسکی

ستائش کی گرمی کا از سر کے زالا
گر سنہ کو پرے سے کسی ظالم نے نکالا

سایہ چڑخو وہ وہ بن گیا چپالا
نور آدہ ہوا تیغ شہر روم کا تو بالالا

تلوار کے پر تو جو ہر اک سمت پڑے تھے
سرتن یہ نہ تھے اور بدن تن سو کمڑے تھے

تجو نہ پڑی تیغ تو تیغین ہوئیں آرمی
عاری ہوئے ناری تو ہو اسرار و نسین ہمارے

آرمی ہوئیں تیغین تو شکر ہوئے عاری
ہمارے ہوئے جب تو سب ہو گئے ناری

ناری تھے سبک اس سے کہ سرور تھا جس سے
سرور تھا جس سے تو قدم اوڑھتے تھے رن

المحقق جب سلم نے سیکڑون کو دوا صل جنم کیا جب انصیا نے اپنی جانبی
نہ کی تھی تو پتہ برسانے لگے ادنیٰ ٹھہرے تن بازین چور چور ہو گیا اور خون کے
خوار سے ہر زخم سے جاری تھے حضرت سلم یاس کی حالت میں مدینہ منورہ کی
طرف سنہ کر کے یون کہنے لگے۔ اے حکم گوشتہ رسوا! دوا سے نور دید

بول اپ تو اپنے اس بہائی کی بھی خبر ہے جسے ہمیں وہ بے یار کو قیام جفا
 شمار نے تیغ و شمشیر کے مجروح کر دیا ہے میں حق و کالت ادا کر چکا اب خدا
 نے چاہا تو قیامت کے دن حضور سے ملو گا۔ اتنے میں ایک ظالم جہان نے
 تاک کر ایک پتھر حضرت مسلم کے منہ پر مارا کہ ہونٹ کٹ گئے اور دانت
 ٹوٹے اور خون سے ڈار ہی رنگین ہو گئی کہی رومال سے ڈار ہی پونچھتے تھے کہی
 دشمنوں کی ضرب کا جواب دیتے تھے جب زخموں کی کثرت سے جسم مبارک
 میں جان نہ رہی اور طاقت طاق ہو گئی تو تلوار آگے رکھ کے ایک دیوار کے
 سارے سے بیٹھ گئے۔ ناگاہ بکر بن عمران نے ایک تلوار حضرت مسلم
 کے منہ پر ایسی ماری کہ لب کٹ گئے اسی رومی حالت میں اپنے زبان تیغ
 سے ایسا جواب دیا کہ وہ ملعون سیدہ اسقل السافلین ہو چکا اور سوقت پیاں
 سے جناب سلم کی جان لبوں پر پئی جس سے مانگتے تھے وہی انکار کر دیتا تھا آخر
 اسی ضعیفہ یعنی طوع نے ہزار وقت و کوشش ایک کٹورہ پانی لا کے
 دیا جون ہی اپنے او سے لبوں سے لگا یا دانت منہ سے کٹورے میں آئے
 اور پانی خون سے سرخ ہو گیا۔ حضرت مسلم نے وہ پیالہ طوع کو پیر دیا اور فرمایا مجھے
 اب دنیا میں پانی پینے کا حکم نہیں ہے حوض کوثر پر جا کر پونگا۔ یکا یک چھپے
 ایک شعی نے اگر ایسا نیزہ لگایا کہ جناب سلم بن عقیل زمین پر گر پڑے اور ایک
 کردہ اشقیانے چاروں طرف سے آگے گھیر لیا اور گرفتار کر کے ابن زیاد کے
 پاس لے گئے وہ بد نہاد بہت خوش ہوا اور سر اور لکان سے جدا کر دیا۔

جب سید یا حضرت مسلم نے شہادت پائی کوچہ بکوچہ ابن زیاد بدھنا دے لے سنا دی
کرانی کہ دوست نہ زندہ مسم کے ہمراہ مکہ معظمہ سے کوئٹہ میں آئے تھے
جو کوئی تلاش کر کے لایگا انعام عیاب پائیگا اور جو کوئی اونکو اپنے
گھر میں چھپائیگا اس کا گھر لوٹا جائیگا اور رہنرا پائیگا۔

اس سنا دی کے سنتے ہی تمام شہر میں تلاش ہونے لگی دونوں شہزادے قاضی شرع
کے گھر میں پوشیدہ تھے اس خبر وحشت اثر کے سنتے ہی قاضی اپنی آنکھوں میں آنسو بہا لایا
اور دونوں لڑکوں کو گلے لگایا اور کہا اے بچو اب تم ہی حضرت مسلم کی نشانی ہو
شہر باغ زندگانی ہو خدا تمکو دشمنوں سے بچائے اور ساتھ خیریت کے مدینہ منورہ
پہنچائے دونوں مظلوموں نے جو قاضی کو روتا ہوا پایا خود بھی رونے لگے
اور بے حد رونا کر پوچھنے لگے اے قاضی ہمارا باپ کہاں ہے جلد بکھو ابا جان
کے پاس پہنچا دے یا تہ تبا دے کہ ہم خود ہی چلے جاوین قاضی نے رو کر کہا

کہوں کس سے کہوں کہنے کا بار نہیں مجھ کو | اے بچو باپ تمہارا گیا گردن مارا

پس جو وقت خبر شہادت پھر بزرگوار کی دونوں یتیموں نے پانی اس قدر روئے کہ
روئے روئے بیوش ہو گئے۔ اس حالت کو دیکھ کر قاضی گہرا غلاب پاش لایا
اور دونوں پر چڑکا جب ہوش آیا پانی طلب کیا قاضی نے پانی پلایا اور فرمایا
اے بچو تم گہرا آنسو میں ابھی تک مدینہ طیبہ کو پہنچا دے دیتا ہوں۔ اور بوقت
بچا پاس دینا سرخ دونوں کی کمرے باندھے اور اپنے لڑکے اس کو

ہے ان دونوں معصوموں کو کسی معتبر شخص کے ہمراہ ہوشیار رہی سے کرنا
وہ بلا خوف و خطر دونوں کو اپنے باپ و مشفقہ کے خدمت میں پہنچا دے گا
پھر قاضی دونوں کو ہمراہ لے کر دروازہ عراق پر آیا ناگاہ قافلہ کوچ کر چکا تھا
اور دور سے جاتا ہوا نظر آتا تھا قاضی کے رُکے نے کہا دوڑ کر جاؤ اور
جلد قافلہ سے مل جاؤ یہ تو راہ ہمارا مکان کو واپس آیا اور ہر قضا و قدر نے اور ہی
ماجرہ کو کہا یا کہ رات کا وقت تھا دونوں راہ بھول گئے تمام رات راہ چلے مگر
جب صبح ہوئی تو اپنے تئیں اسی دروازہ عراق پر پایا کو تو ال بد خصال گشت
کرتا ہوا وسط آ یا اور دونوں کو روتا ہوا پایا اور پکڑ کر اسے زیادہ بدناموں کے
پاس لایا اور سنے دونوں کو مستبد خانہ میں بھیجا بیچارے مصیبت کے مارے
روستے تھے لیکن کوئی اون کی فریاد کو نہ پہنچتا تھا اور واروغہ مستبد خانہ کا شکوہ
نام بہت دور ستدار اہلبیت اطہار کا تھا دونوں کو گلے لگا کر خوب
رویا اور تسلی و تسخنی کی باتیں کرنے لگا پانی پلایا کھاتا کھلا یا اور اپنے ہمراہ
لیکھنا وسیہ کی راہ پر آیا اور اپنی انگوٹھی بطور نشانی دیکر کہا کہ تم دونوں وہاں
میرے بہائی کو تلاش کر دینا وہ تنگ و بے خوف و خطر مدینہ منورہ پہنچا دے گا۔
عرض دونوں ستم رسیدہ تمام رات جتنے جتنے تھک گئے تھک کر بیٹھی ہوئی تھی
راہ بھول گئے جب دن نکل آیا اپنے پیروں کو دیکھا کہ آبلے پڑ گئے تھے نارین
مکھون میں کانٹے گڑ گئے تھے پھر تو شفقت پوری اور ہی کی یاد کر کے رونے
لگے زمین پر چبلی کی طرح تر پکڑ جان کھونے لگے اور دونوں ننھے ننھے ہاتھ

دو پہر ہو گئی ان کا ٹون پہ چلتے چلتے
بابا ہوتے تو ہمیں گود میں لے کر چلتے

جب رونے سے فرصت پائی تو بڑے بہانی نے چھوٹے سے کہا کہ بتا
ایسا نہو کہ کوئی ظالم ہو دیکھ لے اور گرفتار کر کے لیجاوے بہتر ہے کہ یہ باغ
خرمے کا جو سامنے نظر آتا ہے وہاں چکر چپ رہیں اندھیری رات ہے
کل صبح کو مدینہ کی راہ لینگے پہر اس باغ میں چشمے کے کنارے ایک پرانے
درخت کی جڑ میں جو اندر سے خالی تھی پانی پکڑے زندگی سے ہاتھ دھو کر دست و
بغل ہو کر چپ رہے۔

روایت ہے کہ جب صبح ہوئی کچھ دن چڑھے ایک نوٹھی شکی لیکر اس
چشمے پر آئی عکس صورت اودن و دونوں ماہ طلوع کی چشمے میں دیکھ کر
گہرائی اور اسطرح زبان پر لائی۔

این صورت زیبا سے تو در آب روان دید

بجو د شد و فریاد بر آورد کہ ما بے

پہر جب درخت کی طرف نظر دوڑائی تو دیکھا کہ دو بچے ننھے ننھے درخت کے
در میان باخوف و ہراس بر خاستہ خاطر اور نہایت اود اس بیٹھے پائے کہ
دوسرے کا منہ تکتے ہیں اور چپ چاپ رو رہے ہیں مگر کسی ڈر سے آہ سرزد
دل پر دروے بہرے ہیں نوٹھی دور درخت کے قریب آئی اور پوچھا کہ
اے بچو تم کس باغ کے نونال ہو کیون اس قدر بے حال ہو ذرا زبان کھولو سنو

تمام سرگزشت کچھ سنائی اوسکو زحم آیا ایک کو کا ندھ ہے پر ایک کو کو دین
 اٹھایا اور اپنی بی بی کے پاس آئی دونوں بچوں کو لائی اور تمام ماجرا سنایا۔
 بی بی اوسکی اہلبیت اطہار کے نام پر دست دہتی اس خوشی میں اوس کو نڈیو
 آزاد کر دیا پھر کمال شہقت سے دونوں یتیموں کو دعائیں دیکر بلائیں لیکر
 پیار کیا اور اپنے ہاتھ سے کھانا پکا کر کھلایا اور ایک مکان علیحدہ میں
 مظلوموں کو سلا بارات کو اوس بی بی شوہر جو کہ فرزند ان مسلم کی تلاش میں تھا
 تھکا ماندہ آیا اور کھانا نہ ہر مار کے سرشام سے سو رہا حبیب قریب آدمی رات
 کے گزری بڑے بہائی نے جبکا نام محمد تھا چھوٹے بہائی ابراہیم کو جگایا
 اور کہا کہ اے بہائی اٹھو اوسکو کپڑے پہنو تیار ہو جاؤ اب ہماری اور بہتاری
 باری ہے میں نے ابھی ابھی باباجان کو خواب میں دیکھا ہے کہ حضرت
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم وسیدنا علی شیر خدا اور فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ
 عنہا کے ساتھ باغ جنت میں سیر کر رہے ہیں اور ہم دونوں بہائی
 بھی کڑے ہیں مقام تعظیم و ادب پڑھا رہے ہیں حضرت رسالت
 نے ہمارے باباجان سے فرمایا کہ اے مسلم تم تنہا ہمارے پاس آئے
 اپنے دونوں لڑکوں کے واسطے فرمایا کہ اونکو وہیں چھوڑ آئے۔ عرض کیا
 حضور وہ دونوں بھی عنقریب مرتبہ شادیت پاتے ہیں کل تک انشاء اللہ
 حضور کی خدمت بابرکت میں آتے ہیں بعد اسکے چھوٹے بہائی نے
 بڑے بہائی سے کہا کہ میں نے بھی یہی خواب دیکھا ہے۔ پس اے بہتیا

خجہ فریق پدر سے دل تو بزرے پر بزرے تھا مگر اب تن کی بھی باری ہے
 بہائی صاحب ہمیں تو زندگی سے موت باری ہے اب یقین کامل ہوا
 کہ ہمارے ہمارے ہی اشقیاء گردن مار نیگے اور جلد شربت شہادت پیکر باغ
 جنت کو سدھار نیگے مگر نہ معلوم کہ امان جان کا کیا حال ہو گا ہمارے غم میں
 رونے رونے اپنی جان کھوئی ہو نیگی۔

یہ کس ایک بہائی دوسرے بہائی کے گلے میں ہاتھ ڈال کر اس قدر چلا کر روئے کہ حارث
 کبھت کی آنکھ کھل گئی عورت کو جگایا اور پوچھنے لگا کہ آج گھر میں کون رہتا ہے
 عورت اس کے جانگنے سے ڈر گئی اور کچھ جواب نہ دیا اس مرد دوسلے خود چراغ
 چلا یا اور جس گوشہ میں یہ دونوں بیٹھ رہے تھے وہاں آیا دیکھا کہ یہ
 دوسلے ننھے بچے آپس میں دست و پل ہو کر رو رہے ہیں پوچھا کہ تم کسکے
 فرزند ہو یہ اس گھر کو جائے پناہ سمجھے ہوئے تھے بولے کہ فرزند ان مسلم
 مظلوم ہین باب کی جدائی میں بہت مغموم ہین۔ یہ سن کر حارث کبھت اپنے
 دل میں بہت خوش ہوا کہ گھر بیٹھے دل کی مراد مل گئی۔ بس صبح ہوئے ہی دونوں نکلا
 ہاتھ پکڑا اور باہر لایا خود بھی گھوڑے پر بیٹھا اور اون دونوں کو بھی بیٹھا کر فرار طر پر لایا۔

ہوئے تہن بہت پرخ مسافر کو حسرتین	راحت نہیں ملتی کوئی دم آئے بہرین
شغل ہوں پردہیان لگا ہوتا ہے گھر میں	پہرتی ہے سد اشکل غریبوں کی نظر میں
نگہ غم فروقت دل نازک پگرا ہے	اندوہ غریب الوطنی کا ہش جان ہے
گوراہ میں ہمراہ بھی ہو حاصل و زاد	جالی نہیں اس نہ دلی خاطر ناستاد

جب کہ مہمانی میں آنا ہے وہیں یاد	ہر کام پہ دل کی خبریں رہا ہے فریاد
اک آن غم فریخ سے فرصت نہیں ہوتی	منزل پہ ہی آرام کی صورت نہیں ہوتی
ہر دم دل نازک یہ مسافر کے ہیں سو غم	ترہتے ہیں اشکون سے سد اویہ پر غم
نتیجہ ہی سنیں قافلہ اشک کوئی دم	ہو ملے عجب صاحب اولاد کا عالم
بابا کو تو فرزندوں کے چہنے کا الم ہے	والد سے جدا ہوتی ہو تو بچوں پر غم ہے
ہوں ساتھ جو بابا کے تو یاد آتی ہے مادر	ماور ہو تو یہ غم ہے کہ بابا نہیں سر پہ
منزل میں سحر کرتے ہیں بہتر یہ رُپ کر	اور ادنیٰ کے ہی اشک ان کو کہتے نہیں دم بہر
پر دس میں کوئی بکراؤ نہیں شمع کی افانج	جن بچوں کے سر پہ تو بابا جو نہ مان ہو
بچے ہی وہ بچے جو کہیں نکلے نہ گھر سے	مان جنکو نہ اک آن جدا کرتی تھی برسے
نہ راہ سے اکاہ نہ ایذا سے سفر سے	وہ چپٹ گئے کو فہم میں پہنچتے ہی پردے
زخمی تیر و تیر سے جب ہو گئے مسلم	بیٹوں کی تباہی کیلئے روکتے تھے مسلم
جب لے گئے کوٹے پہ عین قتل کی خاطر	رو نے لگا گردن کو جب کا کردہ مسافر
منہ سے تر خنجر ہی نکلا دم آخر	فرزند محمد کا حسد ادا فقط و نامر
روئے تھے علی فاطمہ میر ننگے کمر ہی تھی	تہا نیزہ پر لاش تہ بام پڑی تھی
جب قتل ہوا ایلچی سید والا	بچو نہ عجب حادثہ تقدیر نے ڈالا
کوئی نہ بیٹوں کا رہا پوچھنے والا	تہ تہ سے سینے میں کیلے تو بالالا
اکیسویں پریشان تو کرنے ہی پڑے تھے	خورشید سے منہ کر بیٹھی سوائے تھے
پر دس میں معصوموں کا دشمن تھا زمانہ	نے بیٹے کی جاسوسی نہ رہنے کا سکھانا
بن باب کی روز سے کہا یا ہتھانہ کھانا	تقدیر میں تم کھانا تھا یا اشک بہانا

سہمے ہوئے آپس میں ہی تھے سرور
 پاس اونکے اگر ہوتے تو کچھ کام ہی آتے
 پانی تو بھلا سنہ میں دم مرگ چواتے
 کیا جانے مرغن میں بھی کیلج بخن میں
 مظلوم کی تربت کا پتہ اب بھی جو بائیں
 نغونہ مزار پر آنکھوں سے لگائیں
 باللاتا ہین باب نے چھاتی یہ سلاک
 تقدیر نے امان کی اگر شکل و کسائی
 پوچھیں گی جو سر پیٹ کے اور دیکھے وہائی
 اگر دیکھو جب کائے ہوئے خاموش ہینگے
 جہاں ہی زمانے میں نہ ہو گا کوئی مجبور
 دار وہیں وہاں جسم کا جی انہیں سوتے
 کس کے کہن سن چھوٹے ہیں اور بچ بڑے ہیں
 ایک ایک بعین کو ذمہ میں دشمن ہے ہمارا
 بیہوش کسین چپ کر نہیں آنا ہی سہارا
 اک دم میں یقین ہے کہ تر تیغ یہ سر ہیں
 یہ کہتے تھے اور روئے تھے وہ مجرم ہیں
 ستاروں سادھی کا یہ ہر راہ گزر میں
 بنادے کسی حجر میں گزند میں و زون

ساتھ اے ہوا سوس چلے بانلو کھول
 ہم بنتے نشانہ جو بعین میں لگاتے
 کاندھوں پر سپر باب کے لاشہ کو اٹھاتے
 گارے بھی گئے یا ابھی محتاج کفن ہیں
 رخصت کے لئے قبر پر دئے ہوئے جان
 سر پیٹ کے فریاد کرین اشک بہائیں
 قرآن بھی نہ ہم ٹپسکے ہا قبر پر جا کر
 اور قتل کی بابا کے خبر اونکو سنائی
 بچو کہو والد کی کہان متبر بنائی
 تربت بھی تو دیکھی نہیں کیا مان کھینگے
 تیجہ تو کرین باب کا اتنا نہیں مقدور
 مان دور پر دور چچا دور وطن دور
 بابا کے تو مرے قبا ہی میں پر ہیں
 اک دوست تھا بانی سودہ دنیا سے سدا ہمارا
 غربت میں ہمیں باب کے مر جانے مارا
 جب دوست نہ بابا کا بچا ہم تو ہیں
 تصویر اجل پہ پڑی تھی وہ فون کی نظر میں
 بیٹوں کو نہ مسلم کے چپائے کوئی گھر میں
 حاکم کے گنہگار کے فرزند ہیں و زون

معلوم جہد کوئی رسم اس پر نہ لگائے
رکون کی کوئی سنت و زاری نہ بنجائے
جسے اونہیں بنیان کیا کہ اوس کا ٹیگا
ہزارے سے سب سنگے سناوی کا یہ مذکور
دشمن جو علی کے ساتھ وہ تھے خرم و سرور
باتیں اونہیں معصوموں کی ہوتی تھیں گہرین
کیا رز سیدہ چرخ لے بچوں کو دکھایا
سات اٹھ برس کا تو سن اور ویس پر آیا
اچھیں بنیں کس طرح کوئی آہ بچائے
لوگوں کے گردن میں تو یہ تھی گریہ و زاری
داس کے یہ بعین کہ گئے اگر کسمی بار می
احکام میں حاکم کے غلط آئے نہ پائے
ہر نگہ پر تھا حکم یہ اون درون کی خاطر
اور پھر لے تے تھے غیر ان وہ دینہ کے مسافر
پر تھی اہل ساتھ جہد جاتے تھے دونوں
نام کے بلک آہو بچے وہ دونوں جگر انگار
چلا یا کہیں آگے قدم رکھو نہ زہنا
سنتے ہی اس آواز کے گہرے گئے دونوں

مجاہدین تو پڑے ہوئے دربار میں لا
وانا وہ ہے جو گوہر عزت کو بچائے
مہر بانگارتید سے جیتا نہ چمے لگا
تھے شہر کے دروازے سر شام کے محمود
جو دوست تھے حیدر کے وہ نہ باخبر و بخور
سنتے وہاں یہ ہوئے بیان رونق تھیں گہرین
ہے نہ چھا سر پہ نہ مان باب کا سایہ
جاہلین نہ بچھنکی کسی دشمن نے جو پایا
چوتھیں پوچھیں میں اللہ بچائے
اور وہ ہونڈتے پھرتے تھے اونہیں کو ذمہ داری
ہشیار خبردار اگر جان ہے پیاری
ناک سے کوئی چپکے لکھ جانے پائے
دربار میں غل تھا کہ کرو جلد اونہیں حاضر
کوئی نہ دروگارتا لے حلقہ و ناصر
پتہ بھی کھڑکھاتا تو درجالتے تھے دونوں
جو دیکھ لیا اونکو کسی شخص نے اکبار
جاتے ہو کمان بہا گئے تم آہو بچے خبردار
سرتاجہ دم ہدیے تھرا گئے دونوں

انہوں میں اس کی جاہ رسد کے نہ پائی

آئے ہی بن ابرجیان مانینگے سنگ

یہ کہتے ہی جو آن ہی ہو پچھے وہ جفا جو
بچہ نہ اوستا تاستا طہانچہ کوئی بدخو

وہ کہتے تھے ہم دام بلامین تو پیسے میں

جالتے تھے جو روئے ہوئے وہ ناز و شکے پالے
جلا دون میں محض وہ بون کو تھے جان کے لالے

حال اپنا اشاریے جاتے تھے کیو

ہو پچھے اونہیں لیکر جو وہ ظالم سرور بار
تھا تخت مرصع یہ مکین حاکم عسار

بیٹھے ہوئے سب کہیں پیر جو پڑے تھے

معصوموں سے یوں کہنے لگا ظالم ملعون
صدے سے ہوا حال یتیموں کا دگرگون

ہاں نکل ہی کر نیلے سزا و اہن ہم بھی

بول لاکوئی معصوم ہیں یہ بکس و دنگیر
یہ پوٹاں سے اندام نہیں لائق قسدر

طاقت کے کمان بہاگ کے جا کے کیونچو

چپہ لگیا زہر دشمن دین سر کو ہکا کر
گرفتار نہیں جھوٹا ریکب میں حبا کر

مشکل ہے بہت موت کے پتھر سے رہائی

منت ہی کر نیلے تو نہ مانینگے سنگ

اور باندھ لئے رسی سے ان دونوں کے بازو
کہتا تھا کوئی لے چلو کہیں پیر کے گیسو

بازو کو پیر کے لئے رسی سے کسے ہین

بازار میں بتیا بتے سب دیکھنے والے
تکتے تھے ہر اک کو کہ میں کوئی بچا لے

رسی سے بندھی تھو کہتے تھے کیو

خدا م نے کی سزا کہ حاضر ہیں گنگار
دہشت سے لرزے لگے بچوں کے تن زار

رسی سے بندھی تھو سامنے معصوم کھڑے تھے

اس بہاگنے کی اب کہو کیا تمکو سزا دون
ترا کے یہ کہنے لگے وہ بکس و مخزون

بابا بھی گنگار گنگار ہیں ہم بھی

دہشت کے سبب کا پتہ ہیں رنگ سے تغیر
نادان ہیں کم سن کچھ انکی نہیں تقصیر

ہوئے ہیں بہت ہونڈے ہوئے پیر کو

نزدان کئے نگہبان سے کہا پاس بلا کر
سنیو نہ جو منت بھی اٹک بہا کر

دیو نہ خبردار نہ کے کا امنین کسانا
یہ سحر بیان کہی باتوں پہ نہ جانا

دشمن کے ہین فرزند اذیت امنین و بچو

اسطرح کے حجرے میں ہوں یہ ماہ تقابند
دن بہر میں یہ ایک ہی زنجیر میں پابند

سر کو درود یو ار سے پکا کرین دونوں

یہ نیک امنین لیگیا زندان کا نگہبان
کھٹنے لگا جو دم تو یہ چلاے وہ نادان

بہا گئیے نہ ہرگز ہمیں زندان سے نکالو

دروازے سے ٹکراے بہت سر کو یہ ناشاد
بچن کی کسی نے نہ سنی زاری و فریاد

بتیا ہے اسطرح وہ چٹنے کی ہوس میں

تاریک وہ حجرہ تما مثال شب ظلمات
مرد کے اندر ہر سے کو بھی اوس گہر لے گیا تا

ہی پیش نظر وصل میں تنہائی کی صورت

ہر صبح یہ معمول تھا منہ اشکوں سے دہونا
و کیا نہ کہی خواب میں بھی چین سے سونا

جز شکر خدا منہ سے کچھ کہتے نہ دونوں

گرمی میں بھی ٹنڈا امنین پانی نہ ملانا
بازو نہ کہلین رسی سے جلتک نہ تو آنا

کپڑے بھی بدلنے کی نہ فرصت امنین و بچو

جس حجرے کے زخم بھی ہون بند اور ہو ابند
اور رات کو ہو ایک جہا ایک جہا ابند

اپس میں گلے ملنے کو ترسا کرین دونوں

اک حجرے میں قیدی ہوئے دونوں تنہا
در کو لہ و لہد امنین تن سے چلی جان

اک طوق جو ہلکا ہو تو دونوں کو پہنا دو

مادر کو بھی چلائے پدر کو بھی کیا یاد
کب کہو لے میں طائر پر بند کو صیاد

جون تازہ گرفتار پڑتا ہو قفس میں

معلوم نہوتا تھا کہ کب دن ہو اکب رات
سہمے ہوئے وہ روئے تو اک کو نہ وہ ہر گات

بہائی کو نہ آتی تھی نظر بہائی کی صورت

اوسٹہ اوسٹہ کے ناز میں کہی پڑنا کہی رونا
ہر رات کو خاک اوسٹہا اور خاک بھونا

ہا کہہ تہ سر ماتہ کو سو رہتے تو دونوں

جانبیہ وروازے کے نزدیک وہ گھٹام

اتنا خوف و بے ظالم اظلم کے غضب کے

کناور کمان اور کمان وہ مارون کے پاس

اکیس میں ہی کہتے تھے وہ گیسوون واسے

پانی ہی توجی بہر کے نہیں ملتا ہے بھائی

بھجنا آتا چھوٹے کو بڑا بھائی یہ رو کر

دیکھ تو نہ سر پر ہے پیر اور نہ مادر

اندیشے زیادہ ہیں یہ نان جوین ہے

ایسے ہی بہت ہیں جنہیں ملتا نہیں داتا

بھائی ہے خدا مالک و مختار و تواتا

سموت آئی تو اس قید میں رہا نیلے بھائی

چوہے نے کہا ہے بچا ایک از رشتاد

ہمسالو نہ مانہ میں چلو کا کوئی ناستاد

ایقوب نے جہان سے لگایا تھا سر کو

اکثر اجواسی طرح اونہیں قید میں کس ال

نہ خشک ہوئے نہ گھٹے سر کے بڑے بال

ایک قسم کے سرور و بلا غم سے دو ٹوٹا

یوں کر کہیں میں صغیفی نے کیا پیر

دیتا اونہیں دور و میان اور پانی کے دو جام

اور خداوند کے سلام کو وہ کرتے تھے اور بکے

رو دیتے تھے جب خلق میں پہنچتے تھے نوالے

مست کبھی دشمن پہ ہی یہ وقت نہ واسے

یہ نہ تھے رونی کہ گلا چلتا ہی بھائی

موقع نہیں شکوے کا کہ وہ صبر بہ اور

ستور اسے کہ یہ ہی مہین ہوتا ہے میسر

منہ اپنا تو اس کمانیکے قابل ہی نہیں ہے

پینے کو چہ پانی ہو تو ملتا نہیں کسانا

کہہ ایک سار ہوتا نہیں دنیا میں زمانہ

جیتے ہیں تو یہ دن ہی گذر جائیگے بھائی

بھائی بشریت سے ہے یہ نالہ و فریاد

چوہے نے بھی تو ہونگے نہ کسی پنج سے آزاد

ہم قید سے چھٹ کر ہی نہ پائیں گے یہ زکور

تلاور و نون کا افراط تقابرت کے عجیب حال

ختم ہو گئے کاہش سے مہر عید کی تمثال

نہ نہر مثال و برق زرموے و دنون

سر جہاتوں پہ جبکے حالت ہوئی تغیر

رواق بھی خزان لگی ہستی کے تھمن کی	بستر سے نمایاں تھیں گہین ہمتا بہن کی
بہشتی نگہیں آنکھوں کو رہا ننگ	جون مروجہ بار تقاضے ہیں وہ ننگ
خساروں کا خون نازوں کے پانوں کا پتلا و ننگ	جس طرح عرق تھمے ہوئے پونوں کا ہونگ
جو گویا گلے مثل قمر نور نشان تھے	وہ مار کے حلقوں میں گریبان کے عیان تھے
افق تھے قمر نو سے جو بالائے انا مل	سو میدان میں بڑے بڑے ہوئے وہ مد کا مل
اعضائیں عرصہ خون کے حرارت ہوئی شامل	تھے صفت کی تصور وہ دیکھو در کے حامل
بیٹے تھے جہان مخوف بٹھا جاتا تھا اوکو	اوستے کے تصور میں پیش آجاتا تھا اوکو
کاہلہ تھے مثل بن صدق و حق زار	ہر موسم سے بدق چیم پتا کوہ گران بار
رکنا تھا جو جمہوریت سے وق خود گرفتار	معلوم پتا تھا کہ برسوں کے ہیں بیار
اپنی توافقت مار نظر سینے کے اندر	اک بال مجھ سے آئینے کے اندر
طویل غدا صید کا دکھ باب کا ماتم	گم گئی کے برس دن میں عجب ہو گیا دم
یو مایہی کتا سارے بے بہائی سے ہر دم	زیادہ سی کون کون کرے کس کی کین دم
انوس پونی عمر علی جاتی ہے بہائی	نہ قیاس سے چھٹے ہیں نہ موت آتی ہو بہائی
یونچا اس غم نے ہمیں گور کستارے	سہی نہ وطن کی تھی نصیبوں میں ہمارے
چیتے ہیں مگر موت کے آثار ہیں ہمارے	مر جا تین تو مر قد میں ہیں کون او تارے
جس کوئی بکس کوئی مغموم نہ ہو گا	مرا بھی کسی شخص کو مغموم نہ ہو گا
کیا ہوئی ہوئی جیسے والد و حیا ہ	دیکھو تو کہ امان بھی ہیں بول گین آہ
کیا ہو گیا ہے خون زمانے کا سفید آہ	اب اور دن کی الفت ہے ہمارے کچھ چاہ

یکتے تھے جو یہاں اقصیٰ درندان
پہوٹے لے کرے ہو کے کہا باتن لہزان

پینے کو نہ پانی نہ غذا چاہتے ہیں ہم

جو تو نے دیا شکر کیا اور وہی کھایا
بڑی جو بہت پیاس تو اشکوں سے بھایا

واقف ہے کہ کہانا کبھی دن نہیں مانگا

گزر رہا ہے برس روز مہین خاک پر سوتے
جلا کے ترے ڈرے نہیں راکھ روڑے

مجھے ترسہ دار عبث برسر کین ہے

تو رحم کر اے شخص کی بھرم و خطا ہیں
اڑکے ہیں شکش ہیں غریب الغریبا ہیں

اب قید کی تکلیف اور شامی نہیں جاتی

رکنا ہے بڑا اجر اسیر دن کا چہرانا
رہ جاتا ہے عالم میں کریموں کا نانا

مختار ہیں بیان اور تو کیا دلیہ نیلے تھک

دونوں نے نفاحت سے سخن جب یہ سنا
ہاتھ اڑکی دعا کے لئے دونوں نے اڑسے

بچہ رقبہ محبوب خدا جانتا ہے تو

اور دینے لگا آب و غذا انکو نگہبان
ہم تک کو دعا دیتے ہیں اہم و سلمان

کچھ حال سنے تو تو کہا چاہتے ہیں ہم

جی بہر کے اگر پانی نہ پایا تو نہ پایا
شکوے کا کلمہ اپنی زبان پر نہیں آیا

سونے کے لئے رات کو بستر تین مانگا

پانی نہ ملا اتنا کہ کرتوں کو تو دھوئے
قتیدی چپے اکثر یہ رہا ہم نہیں دھوئے

کچھ جرم نہیں ہے کوئی تقصیر نہیں ہے

وارث کوئی سر پر نہیں پاسبند بلا ہیں
احسان کو نہ ہو لینے کہ ہم اہل دنیا ہیں

روٹی بھی کسی روز سے کہانی نہیں جاتی

ہو کو کون کو طلب کر کے سخن دیتے ہیں کہانا
نیکی جو کرے نیک اورے کتا ہے زمانا

کام آج ہمارے تو دعا دیو نیلے تھک

زند ان کے نگہبان کے ہی آنسو نکل آئے
پایا متوجہ تو سخن لب یہ یہ لائے

اسی شخص محمد کو بھی پہچانتا ہے تو

دہننے لگا اون کے مین کیونکر نہیں آگاہ

اڑکون نے کہا حیدر صہدے سے بھی ہوا راہ

نایب مددگار ہے یاور ہے نبی کا

یہ سنتے ہی جان آگئی دونوں کے بد نہیں

وہ خشک زبان کرنے لگی شکر دہن مین

حجرے سے خوشی ہو کے وہ مہر و نکل آئے

بولے کہ ہم اے شخص محمد کے حبسگر ہیں

جو قتل ہوئے یاں وہ ہمارا ہی پدر ہیں

تو کہتا ہے احمد کو پیپر ہے ہمارا

یہ سنتے ہی تہرا گیا وہ مرد خوش اطوار

کہتا تھا مین اس حال سے واقف نہ تھا زہدار

جو آپ کے لایق تھا نہ لایا نہیں کہانا

مین تمہہ فدا اے اسد اللہ کے پیارو

مبذہ مین تمہارا ہوں مجھے قدمو نہ چارو

شکوہ مرا اللہ و پیمر سے نہ کیجھو

قدموں سے ابرہہا کرو بخن لب یہ لاک

دنیا کی ہر آفت سے خدا تمہ کو بچاے

واقف نہیں ہم راہ تباہی تو روان ہوں

دہننے لگا وہ کہنا ہنسنے لگا

مختار جہان ختم رسل سید و نبیاہ

یہ لامری تسبیح ہے نام اسد اللہ

حیدر تو چچا زاد برادر ہے نبی کا

کم ہو گیا ہشت کے جواز نہ تھا بدن مین

گو یا کہ بہار آگئی ہستی کے حین مین

اک بہانی ہنسا ایک کے آنسو نکل آئے

جھوٹے نہیں دریا می صداقت کے گہر ہیں

واللہ مین سلم بکس کے پسد ہیں

جو گھر ہے محمد کا وہی گھر ہے ہمارا

مقصود ہوں کے قدمو نہ چارو اور کے اکبار

بخشہ مجھے مین نے مستین کھڑتا کمی بار

سچ ہے کہ مزے کا کبھی کہایا نہیں کہانا

آرے مین نے لاؤن یہ بلوس اوتارو

نوزاد سفر مجھے جد ہر جا ہو سدا رو

جنت مین شکایت مری حیدر کی کچھو

تو خالق اکبر کے جزا حشر مین پاسے

حامی ہوں تری فاطمہ حبشہ مین آئے

بہائی ترے بچترے ساکین جان ہوں

نشا کر کہنہ لگے ہو کہ مذاہار

احسان یہ ترا توڑا ہے ایمر و خوش احوال

بتلاوے پتہ ہو جو گزندے بنے کا

کہے سے اوپر بھیجا بتا بابا کو ہمارے

ساتھ اونکے توی سب حیدر کرار کے پیارے

کے راتیں بہن کاٹنی ہو ٹنگی وطن تاک

حضرت کی خبر کچھ جو سنی ہو تو سنا دے

بس است چچا ہوں اوسی رستہ پہ لگا دے

مطلوب زیارت سے ہمیں شاہ زمیں کی

پہا بہت اوسے کہ یہ بچوں سے چپا ہے

گہرا کے وہ معصوم سخن لب پہ لائے

دھکنے لگا بگیس و محبوب رہیں شیر

جب رونے لگا وہ تو نہ کج بہ او کو بن آیا

دنیا میں کہاں ہے اسد اللہ کا جایا

شیر کے شکر کا جو ان کوئی نہیں ہے

ما شور کے دن فرج ہوئے سب پامیر

رائد دن کا تم گارنے لٹا زور و زور

دیکھا حرم شاہ نے دربار شعی کا

دنیا میں نہ اکبر میں نہ عباس نہ شیر

ایٹک کہ ہوئے قتل علی اصغر بے شیر

تو شہ ہے تو کل کا ہمیں کچھ نہیں درکار

شکر ہے کہاں سبط رسول عزلی کا

یان آن کے ہم قید ہوئے وہ گئے مارے

مکہ میں ابھی ہیں کہ کہیں دور سد ہمارے

کے روز میں ہو چھپنے شہنشاہ زمیں تک

جو راہ کہ نزدیک ہو وہ ہو کو تبا دے

کیا دیر ہے خالق جس بھڑوئے ملاوے

کعبہ کہ طیف جائیں کہ سین راہ وطن کی

منظوم کا جو ذکر تھا آنسو نکل آئے

کیون خیر تو ہے آنسو نے کیوں آنکھ بھا

ہم جا نہیں سکتے کہ بہت دیر میں شیر

سر پیٹ کے ہاتھوں سے یہ بچ کو سنایا

کہ فاطمہ کا خاک میں اعدائے ملا یا

عابد کے سوا فنا تھو ان کوئی نہیں ہے

خیمے ہی جلائے گئے تاراج ہوا گھر

انوس کہ زمیں کی ہو جیتی گئی حصار

تو زمین سر آیا تھا حسین ابن علی کا

سب چوٹے بڑے ہو گئے زیر دم شیر

مٹی میں نہان ہو گئی اک ایک کی تقدیر

یہ سنتے ہی محسوس ہوئی روت ہوئی طاری
گہرا کے وہ بولانا کرو گریہ و زاری

ظالم ہے حاکم سے نہیں زور کسی کا

وہ کہتے تھے کس طرح کلیجوں کو سنبھالیں
گر خاک ہو اس پر یہ بھی ہم خاک ندالیں

شاق تھے جنکے وہ قضا کر گئے ہے

گہرا کے وہ بولا کہ مناسب نہیں تاخیر
جلدی سے اڑے وہاں گوہ باجالت ٹھہر

ایون نکلے تعجیل اسیری کے محن سے

جب سلیم بکس کے پس مندی سے چھوڑے
دکھ سکے سزاوار پدمتید سے چھوڑے

گیسوی پریشان تو کر لے ہی ہٹوتے

وہ شہر پر آشوب وہ غربت وہ شب تار
مان جگنے زحمتیں کتنے تھے ہر بار

بیچے کبھی بہت جاگتے کہ بڑھتے تو دوزخ

یہ کہتے تھے ستمت نے نہ کی راہ نمائی
چھوڑے تھے کہا چلنے کی طاقت جو نپائی

کہتا تھا اس پر راہ دور سے نہ آئے

ترپے یہ زمین پر کہ غش آیا کئی باری
دشمن کوئی سن یوسے نہ آواز مٹا رہی

یاں ڈھونڈ کے خون کرتے ہیں نرند علی کا

اب چھاتیوں کو توڑتی تھیں آہوئی ہمالین
دم رکتا ہے کس طرح نہ آواز نکالیں

ہم نیدین جیتے ہیں چپا مر گئے ہے

بہتر ہے اسی شب ہو نکلی جانے کی تدبیر
نماندہین کمرین اور وہ بچے ہوئے رہ گئے

جہلج گریبان ہو مقرر پہلے کہن سے

آوارہ وطن حشر جگر متید سے چھوڑے
پرولیں میں وہ شمشیر مقرر متید سے چھوڑے

خورشید سے منہ کر دیتی سوائے تھے

اک ایک قسم خوف نہ رہا نہ دنگار
دل اونکے دھڑکتے تھے لرزے تو حق زار

ڈرڈر کے کہیں ناو علی پڑتے تھے دوزخ

رستہ نہ ملا جانیکا اور نصف شب آئی
اب تو ہمیں نیند آئی ہے مگر دیکھیں بہائی

سوئے ہوئے جو بیدار ہوئے بخت ہمارے

وہم یہ بھی کہ وہ دم بدم آواز سے
تہائی یہ آنکھوں کے کہیں اٹک جاتے
چہ جائے نقاہت جو دم ہانپنے لگتے
لب پر نقشِ سر و ہرے آنکھوں میں آنسو
ہوتا ہوتا میں چہوٹے کہڑے بھائی کا بازو
ایل سکتے تو دوزخ میں نہ سہ سکتے تو دوزخ میں
اک بیڑن اتنے میں نظر آگئی ناگاہ
یوں کہنے لگے اوس سے لعلِ بخار وہ دیکھا
معلوم ہیں ہم موطن و زار و حزن ہیں
اس سبب میں دیندار نظر آئی ہمیں تو
تم سے تو عجیب طرح کی آئی مجھے خوشبو
کہ کتنے میں فراہت تو رسولِ علی سے
وہ بولی کہ آنکھوں میں کیوں ٹکوں دھرات
حاکم کا تو وہ دوست ہے اور دشمنِ مساوات
تو مٹی ہوئیں رہی ہر اکی تمہارا ہی یہ گھر ہے
وہ بولے کہ خالق کرے رتبہ ترا عالی
درکار ہے نہ زرخ نہ تکیہ نہ سالی
بن باپ کے ہیں پیہ مصیبت یہی ہے
دو دوزخوں نے نہبت جو کہا اوس سے یہ درد

کے ہوئے سر سے ہی دیکھ جاتے
گر پڑے تبھی اور کبھی ٹوکرین کہاتے
سایہ نظر آتا تو بدن کا سینے لگتے
غربت زدہ پہرتے سر اسیمہ وہ گلو
دہر کا تا کہیں گہیر نہ لیں آ کے جفا جو
کہیں کہیں ہے پارہ نظر پہرتے تو دوزخ میں
دام کے آنے کی کٹری دیکھتی تھی راہ
اک دو پہر اس گہر میں ایمان دے ہمیں لہ
مظلوم ہیں سید ہیں گنہگار نہیں ہیں
وہ بولی کہ تم دو دوزخ ہو کس باغ کے گلرو
کہنے لگے تب چپکے سے وہ دیکھ کے ہر سو
اسلم کے سپر ہیں ہیں کیونہ کسی سے
یہ صاحبِ خانہ ہے بڑا فاسق و فذات
گردیکہ لیا اوسنے تو بننے کی نہیں بات
گرچہ تو اوسی ظالم و فذات کا ڈر ہے
واقف نہیں ہم راہ سے اور رات سے کالی
تو ہم کو چپا کر کہہ جو حجرہ کوئی حشر
شاید وہ نہ آئے کہ بہت رات گئی ہے
تھی ہوسنہ معصوموں پر رحم آگیا اوس کو

سے ملی میں ملو چپا رہوں کی چپ رہوں

سمان ہو سے جا کر ستم ایجاو کے گہرین

کہانا بھی نہ کہایا نہ پیادوں نے پانی
وہ سنت نہ سنی موت کی گویا سنی نشانی

چلا یا ضعیفہ کو نہ رنجیہ ہلا کر

سینکے ضعیفہ کا لگا کانپنے اندام
دربار سے ہر روز تو آتا تھا شام

در کھول نہیں آگ لگا دیا ہوں گہر کو

در کھولا تو کس غلط سے آیا وہ بد افعال
سنی ریش تو ادنی ہوئی مویوں کے گہر مائل

آواز بھی ایسی کہ گزرتی سنی فلک سے

پاس آ کے ضعیفہ نے بہت باتوں میں کہولا
کیسے کبھی خنجر کسی تلوار تو تو لا

ہاتوں کو کبھی کاٹتا تھا طیش میں آ کر

اوس طیش میں کہانا بھی نہ جلاوے کہایا
پانی تھی ہر رات کہ ہر ہوش اسے آیا

یونوں کی سہک حجرے سے والا نہیں آئی

تاریک مثال دل کا فرہما وہ سب گہر
ظالم نے سر ہانے سے لیا ہاتھ میں خنجر

میں صد سے کسی اور مری جا بی گئے پیار

دونوں کو اجل لگتی جلاوے کے گہرین

اور سو سے بہم مسلم منظر کے جانی
درواز سے یہ آہو سچا او نہ طہم کا جانی

کوسوں کا شکا آیا ہوں در کھول دے کر

بولی یہ پہلا آنے کا ہے کونسا ہنگام
چلا کے وہ بولا کہ میں مناسب ہے کیا کام

لے تو نہیں آئی تو گرا دیا ہوں گہر کو

پہنیکا کہیں خنجر کہیں تلوار کہیں ڈھال
اور دیدہ بدین تھے چون سانہ خون لال

ہلتی تھی زمین پاؤں کے رکنکی دھک سے

تو رہی وہ چڑھا سے رہا کچھ منہ سے نہ بولا
کتا تھا کہ در کا کوئی بیو مانہ سپیولا

رہ جاتا تھا غصے سے کبھی ہونٹ چبا کر

پہر خواب اجل نے اسے بستر پر گرایا
ابلیس نے سوئے ہوئے غصے کو جگایا

آواز بھی کچھ روئے کی ہر کان میں آئی

ہر سو صفت گرگ لگا دھونڈ بنے اوٹکر
یکڑے ہوئے دیوار گیا حجرے کے اندر

وان کلم معلوم ہے پیارے رطراکے

جاگے جو کئی رات کے تھے وہ جگر افکار

نصویر سے بستر پر کشیدہ تھے تن زار

اکسے کا تباہ کس جو اکسے کے اندر

بازو پہ جو چوٹے کے پڑا دست جفا کار

جنہملا کے کہا او سنے کہین گھر کا ہون مختار

جس بات کا دہر کا تباہہ آفتابی گہری ہے

گہیرا ہوا خون سے اوٹا وہ دلارام

وہ بولے امان دے گا جو تباہین تجھے نام

کہنے ہوئے تو ہاتھ میں سے تیغ جفا کو

سکار لگا کہنے کہ سب سے مجھے منظور

وڑوڑ کے یہ کہنے لگے وہ بکس و مجبور

ہتا قتل کا ڈر اسلئے گہرا کے چہیے ہین

ستے ہی جفا کار نے بس انگہ کو موڑا

رسی میں او نہیں باندھ لیا عہد کو توڑا

جب کہینچتا تھا گر کے مچلتے تھے وہ بچے

وہ کھلاتا تھا خنجر او نہیں جب کرتے تھے زیاد

دروازے ملک کہینچتا لایا ستم ایجاد

کرتے تھے پتے تو پان ہی اگر کہین سر سے

اک برج میں دو عرس کے تار و سحر

سوئے تھے دہر سے پیار سے جنار چہ جنار

باہن تہین گلے میں نہ تھے واویدہ بیدار

آئینہ نظر آتا تھا آئینے کے اندر رہا

تو کون ہے وہ کہنے لگا چوڑا کے اکبار

تب بہائی کو چوڑا کے یہ بولا وہ دل انگار

کیا سوئے ہو اور ٹوکا اجل سر پہ کٹری ہے

ظالم نے کہا کون ہو تم بکس و ناکام

او سنے کہا مان دو لگا تو بولے وہ گل اندام

ڈر لگتا ہے تجھے ہمیں ضامن و کھڑا کو

بیان شکنی ہووے یہ اپنا نہیں دستور

اے شخص ہمیں میں سپر مسلم مغفور

کر رحم کہ دامن میں ترے آگے چہیے ہین

یون بازوون کو زور سے پکڑا کہ پھوڑا

بچون نے کمی بار بند ہے ہاتھ کو جوڑا

پر حجر سے باہر نہ نکلتے تھے وہ بچے

بچون پر یہ دیکھ ہاے یتیموں پر یہ بیکار اف

کمزور تھے یہ اور زبردست وہ جبار

مجرم کی طرح باندھ دیا وہ نوون کو در سے

جس کو وہ دیکھ کر ہنس کر کہتا تھا
چلائی چلی پیچھے منعیفہ جگر افکار

وہ دیکھ کر ہنس کر کہتا تھا
بن باب کے بچے ہیں یہ ظالم نہ انہیں مار

کیون فاطمہ نہ ہر اکوڑ لانا ہی کفن میں

دو ہول تو رہنے دے محمد کے چمنیں

بچوں سے لپٹی اتنی جو وہ کہو لے ہو کر
وہ کہتی تھی تو ان کے عوض قتل مجھے کر

آنکھوں سے قدم ان کے رگانی نہیں پائی

وہ بولے کہ مطلوب ہیں گرد ہم و دنیا
وہ جس نہیں جھکا منو کوئی خریدار

یوسف کی طرح موتیوں میں جگر تلینگے

گر یہ نہیں مطلب تو نہ کر بدعت بیجا
در بار تم گار میں جتیا ہمیں لے جا

آلودہ لمو میں رخ انور نہیں دیکھے

اگر کون لے گیا مالک و مختار خدا ہے
وہ بولا نمازون میں بہلا فائدہ کیا ہے

وہ بولے کہ یہ غیہ ہے مشہور ہمارا

نام و نسل کیا تلو ار او کھٹا کر
ترجما لکھ سے چہ لے کوڑا بہانی ہٹا کر

تلوار چمکتی تھی تو ہٹ جاتا ہٹا بہانی

سکتا تھا تلو ار او کھٹا کر

تلوار کے ہولوں سے ہٹا تا تھا شکر
ہے ہے مرے مہمان ہیں یہ نیکی و مہم

کہا نا ہی غریب کو کھلا لے نہیں پائی

راضی ہیں ہمیں بیج لے چکر سر بازار
ہمے کہیں ملتے ہیں غلامان و فادار

ان بعلوں کے عقد و حق و اقت و کھینٹا

دل آسے دہشت سے لڑتا ہے کلچہ
وہ بولا کہ حاکم نے ہی ہے قتل کو بیجا

جتیا تمہیں دیکھا ہے کٹے سر میں دیکھو

کر لیوں نمازین تو او اسر یہ قضا ہے
جانوں کو بچا لیں یہ نمازین تو بچا ہے

سر دنیا عبادت میں ہے دستور ہمارا

سر رکھ دیا چوٹے نے وہیں جلد بڑھا کر
جا بٹھا تر تیغ و دو دم سر کو جھکا کر

پیر و در کے بہانی سولٹ جاتا ہٹا بہانی

ٹہنڈا تھا تلو ار او کھٹا کر

وہ کہتا تھا پہلے مرا سرتن سے قلم کر

اک دار میں سرودنوں کتنے پر اور جانیں

ناگاہ چلی ظلم کی تلوار بڑے پر
دریا میں تنگسار نے پھینکا تن اظہر

دیکھا جو بڑے بہائی کا ستر عدد میں

آیا جو شقی کر کے علم تیغ و دو بار
مادر کو پکارا کبھی بابا کو پکارا

دہشتہ بھی نہ خون کا گشت شیر عدد میں

جب تک کہ ترپتار ہا اوس کا تن لاغر
چوٹے کو بھی جب ڈال دیا نہر کے اندر

اگر دہتے تھے گاہ او بہر آتی وہ دونوں

مل لہو میں گلے بہائی سے وقفہ کوئی دم کر

ہیں ساتھ ہی سڑی میں تبتا ساتھ ہی طہرین

بالا سے زمین کٹ کے تار اس اگر اسر
چلا کے یہ چوٹے لے لے کما لے برادر

وہ گر کے ترپنے لگا بہائی لے لہو میں

چلا لے لگا بہائی کو وہ بہائی کا پیارا
جلاد نے تن پر سے ہر او سکا بھی اوتارا

بہائی کا لہو مل گیا بہائی لے لہو میں

سٹرا دیا پانی یہ بڑے کا تن اظہر
جا لٹیا بعد شوق برادر سے برادر

خوشی سے دریا میں تبتا آتی وہ دونوں

راوی لکھتا ہے کہ یہ کلام عاجزی کے جو لڑکوں نے حارث کی محبت سے

کئے انعام محبت کے واسطے تھے کہ شاید حارث راہ راست پر آجائے۔

روایت ہے کہ جب حارث نابکار نے ارادہ قتل کا کیا مدون بہائی کہنے

تھے کہ میان حکومت مارہمیں ابن زیاد کے پاس بھیج دے وہ جو چاہے گا سو کرے گا

کسانہیں شہر کے لوگ جو اسے عام کر کے تلو چڑھائیں گے اور لٹا دیں گے کہ

ابن زیاد نے دینے کہا ہے مجھ کو نہ ملے گا لڑکوں نے جواب دیا کہ اگر کمال کے

خواہش ہے تو ہم کو بیچ ڈال اپنے دل کا حوصلہ نکال کہ یہ بات تمہاری میں نہیں

مانتا لڑکوں نے کہا ہمارے کھم سنی ناز کس بدنی ہمارے بکسی اور غریب الوطنی پر

کہہ کر وہ دو روپے چھوڑ کر چلا گیا۔ میرے دل میں اس وقت تک کہ وہ ایک نہ مانی
 کہ وہ دھوکہ کر کے دور کھٹ نماز تو ادا کر لینے دے اس مرد نے ایک نہ مانی
 کہ کون نے کہا بلا وضو ہی سجدہ شکر تو ادا کر لینے دے اس نابکار نے ایک
 سنی اور ملواری لیکر دونوں کے قتل پر دست دراز کیا پس جس بہائی کے قتل کا ارادہ
 کرنا تھا وہ سر اگھتا تھا پہلے مجھے شہید کر کہ میں اپنے بہائی کو کشتہ نہیں دیکھ سکتا
 آخر کار اس ملعون نے بڑے بہائی کے تن نازک پر پہلے خنجر ستم چلا کر سر
 کاٹ لیا اور لاش کو فراط میں بہا یا چھوڑے بہائی نے دور کر کے گود میں اٹھالیا
 اور کہا کہ یہ بہت بات تھنا جنت کو سدا رہے ہمیں اکیلا چھوڑ دیا کہ اسنے
 میں حارث کبخت نے چھوڑے بہائی کا بھی سر جدا کیا اور لاش کو فراط میں بہا دیا
 ان اللہ وانا الیہ راجعون

روانگی حضرت امام عالی مقام کی مکہ سے کوفہ کو

روایت ہے کہ جب نامہ حضرت سید عالم آپ کے پاس آیا تو کوفیوں کے حسن اعتقاد
 کا آپ کو یقین کامل ہوا پس یکبارگی مزہ جو اس خواب کا جو مدینہ طیبہ میں
 روضہ انور پر دیکھا تھا یاد آگیا عشق و دہلا ہو گیا اپنے کو ہمہ تن طالب
 شہادت پاکر کیفیت سلم و نیا سے فانی سے دل اٹھا کر حق و حق دل میں جہاں
 سارے عزیزوں اور رفیقوں کو سامان سفر کی تیاری کا حکم فرمایا۔ جب آپ کے
 کوفہ جانے کی خبر تمام مکہ معظمہ میں پہلی ہر شخص آپ کو سبھاتا تھا مگر آپ نے
 کسی کی بات نہ مانی آخر کار تیسری تاریخ ماہ ذی الحجہ منگل کے دن شہر ہجری کو

جس دن حضرت مسلم نے کوفہ میں شہادت پائی تھی اسے بیاسی آدمی و عیال اور
عزیزوں اور رفیقوں اور غلاموں اپنے کے کہ ادن میں ستر سوار اور باقی پیادہ
تھے کوفہ کو کوچ فرمایا۔

روایت ہے کہ جب آپ مقام تعلیہ میں پہنچے بکر اسدی کوفہ سے آتا تھا
اوس سے ملاقات ہوئی اوس نے ابن زیاد کا نیرید کی طرف سے آنا اور کوفیوں کا
اوس سے ملنا اور حضرت مسلم اور ادن کے لڑکے اور ہانی کا شہادت پانا
مفصل کہہ سنایا۔ آپ یہ خبر وحشت اثر سنکر رونے لگے تمام قافلہ میں
کہرام مچ گیا۔ لوگوں نے عرض کیا کہ ہاں اے ابن رسول اللہ بہتر ہے یہیں سے
بہت چلین آپ نے حسب صلاح چاہا کہ مراجعت کریں جب یہ خبر حضرت مسلم
کے عزیزوں کو ہوئی دوڑ کر آئے اور کہا کہ اب ہلوگ جی کر کیا کریں گے جب تک حضرت
مسلم کے خون کا بدلہ کوفیوں سے نہ لے لیں گے ہرگز نوٹ کرنے جائیں گے۔ پھر تو آپ
رضائے مولا پر راضی ہو کر آگے بڑھے۔

روایت ہے کہ ابن زیاد نے حضرت امام حسین علیہ السلام کے آمد کی خبر سنکر
ایک ساندنی سوار کہ میں جاسوسی کے واسطے بھیجا تھا کہ جب امام حسین علیہ السلام
مکہ سے کوفہ چلیں فوراً آکر اطلاع دے۔ چنانچہ اس جاسوس نے اگر ابن زیاد سے
کہا کہ سولہ روز ہوئے کہ امام عالی مقام نے مکہ معظمہ سے کوچ فرمایا اور اب
مقام نہ بالہ میں ہیں جب یہ خبر ابن زیاد نے پائی حرمین راحی کو مع ہزار سوار کھن
کے روانہ کیا اور حکم دیا کہ جب ان امام حسین علیہ السلام ملین فوراً گرفتار کر لا
جب آپ ہرات کے مقام میں جو کوفہ سے دو منزلہ آئے ہوئے تھے

لیکن فوراً گرفتار کر لیا اب اس امر میں شخص مجبور ہوں میرا دل گوارا نہیں کرتا
 کہ آپ کو ابن زیاد کے پاس لے چلون اور یہی مجھے نہیں ہو سکتا کہ آپ کو
 چھوڑ دوں حیران ہوں کہ کیا کروں اوسوقت آپ نے فرمایا اے جدت ظہر
 ہو گیا تم اپنی تمام قوم کے ساتھ نماز پڑھو ہر قسم اپنی قوم کے ساتھ ساتھ
 پڑھیں حریف نے عرض کیا آپ پیشوائے زمان اور امام دو حجاب ہیں
 اب امامت کریں دونوں شکر آپ کی اقتدار کریں گے آپ نے دونوں شکریں کو
 نماز پڑھائی اور بعد نماز کے چوکھٹا پاس بلایا اور فرمایا کہ اے سر کیا تو ہمارے
 سر سے واقف ہے اگر معلوم نہیں ہے تو معلوم کر کہ کیا مرتبہ اللہ پاک نے
 ہمارے عطا فرمائے ہیں

والا گھر و قلم عرفان ہیں تو ہم ہیں	کوئین میں گزلیں ایمان ہیں تو ہم ہیں
محسن ہیں تو ہم صبا احسان ہیں تو ہم ہیں	بہیجا جیسے خالق نے وہ قرین ہیں تو ہم ہیں
گھر علم خدا کا ہے غیتے میں ہمارے	تفسیر میں کہنے کے جوئے میں ہمارے
تو ارحمن حق نے عطا کی ہے وہ ہم ہیں	جن غازیوں نے دین کی نیا کی وہ ہم ہیں
خو جنہیں شہ عقد کشا کی ہے وہ ہم ہیں	دولت جو رسول دوسرا کی ہے وہ ہم ہیں
کیا عرش الہی یہ جگہ آج ملی ہے	کاند ہے یہ نبی کے تہین معراج ملی ہے
سینہ مرا اسرار امامت کے بہا ہے	دل خالق اکبر کی محبت سے بہا ہے

خاموش ہوں خاطر سے رسولِ عربی کی
ہاتھ اسلئے روکا ہے کہ است ہونہی کی

بت توڑ کے کعبہ کو مضاف کر دیا ہے
دومین حق و باطل کو جدا کر دیا ہم نے
عالم کو طلبِ گار خدا کر دیا ہم نے
اسلام کی قوت کو سوا کر دیا ہم نے

در کفر کا خالق کی عنایات کے توڑا
عزنی کا سرِ سخن و سخنِ لائے توڑا

بس یہ کلام جانفراشتے ہی خراپنی آنکھوں میں پانی بہر لایا اور اپنی سپاہ سے علیحدہ
امامِ عالمیت ام کو بلایا اور عرص کرنے لگا کہ یا ابنِ رسول اللہ اگر حرا آپ برتو اور
اوسٹا دے تو اوسکا ہاتھ ٹوٹ جاوے اگر بڑی نظر سے دیکھے تو آنکھ
پھوٹ جاوے آپ ہمارے پیشوا ہیں راوی درہنما ہیں اے آقا ابھی
غلامِ کونہ سے جس راہ ہو کر آپ کی گرفتاری کو آتا تھا ہر شجر و درو دیوار سے
صاف آواز پاتا تھا

نوبارک ہو قدسوسی حضرت اے حرا
سر کے بل جاؤ حسین ابنِ علی کے آگے
ہر کسکو ہوتی ہے ایسی سعادت اے حرا
وینا ہے حق تمہیں حجت کی بشارت اے حرا

پسندہ اپنے دل میں کہتا تھا کہ لعنت ہو تجھ پر کہ ابنِ رسول اللہ کی گرفتاری کو
جاتا ہے دیکھئے خدا کیا پیش لاتا ہے سو یا حضرت میں نہایت شرمندہ
ہوں کیونکہ شکرت ساتھ میں ہے مجبور ہوں پر اگندہ ہوں گستاخانہ آپ سے
پیش آیا ہوں لہذا معاف کیجئے اب میری سمجھ میں یہ آتا ہے کہ دونوں لشکر

سواری دور اس کے چلین آپ بسبب اہلبیت کے مہرے شکر سے چہ
 فاصلہ پر شکر ٹھہرائے گا شب کو جب میرا شکر سو جائے آپ شہار ب
 کسی اور طرف چلے جائیگا صبح کو جب آپ نہ ملنے کو س دو کو س تلاش کر کے
 کوئے کو داپس چلے جائینگے۔ آپ نے اس وقت حر کو و عادی کہ خدا تجھ کو
 جنت نصیب کرے۔ آپ بحکم قضا و قدر ایک چیل سید ان وسیع میں دوسری
 تاریخ محرم الحرام روز پنجشنبہ سنہ ۷۷۷ میں جا اور ترے شب کو حہر خدمت
 امام عالمیت امین آیا اور عرض کیا کہ یا ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ
 جلد تشریف لیجاوین۔ آپ نے کوچ فرمایا اور تمام رات قطع مسافت کی اندھیری
 رات تھی جنگل لوق دون ہو کا میدان نہ راہ کا پتہ نہ شہر کا نشان نہ
 تھے بچوں کا ساتھ دوڑتے دوڑتے پاؤں پھول گئے قضا نے گہرا راہ بول
 گئے جب صبح ہوئی اپنے تئیں اسی میدان میں پایا اور بعض روایتوں میں آیا
 ہے کہ اس طرح سات روز اتفاق ہوا آخر کاریہ نوبت پہنچی کہ اونٹوں کو ہمیں نہ
 کرتے تھے اور وہ آگے قدم نہ بڑھاتے تھے جس درخت سے لکڑی توڑتے
 تازہ خون نکلتا پائے تیغ کاڑھتے یا پتھر اوٹھاتے تھے خون کے قوارے
 جاری ہو جاتے تھے وہاں کے لوگوں سے پوچھا کہ اس مقام کا کیا نام ہے
 عرض کیا کہ اسکو کر بلا کہتے ہیں پھر تو آپ نے فرمایا اللہ اکبر اسی مقام پر ہم نہاد
 پاؤں گے رضا سے مولا پر سر کٹا نینگے اسکے بعد آپ نے فرمایا کہ ہاں اسی جگہ
 خیمے نصب کرو دو سب اسباب اتار دو۔

سعد گروہ ملائکہ تشریف لائے ہیں اور گودین بیکر فرماتے۔ اسے نور عین بیٹا
 حسین دشمن ستھاری انداز سانی پرستندہین قریب ہے کہ تم درجہ شہادت پر
 پہنچو اور رشتہ ستھارے واسطے آراستہ ہو رہی ہے اور ستھارے پدر
 اور ستھاری والدہ ستھاری منتظر ہیں۔ یہ کہہ کر آپ کے سینے پر ہاتھ رکھا اور فرمایا
 اے خداوند امیر۔ اے لاڈلے حسین کو صبر عطا فرما۔

روایت ہے کہ جب ابن زیاد نے سنا کہ حضرت امام کا شکر کر بلا میں آہو بچا
 ایک نامہ لکھ کر آپ کے پاس روانہ کیا اور کا مضمون تھا کہ زید نے ہم کو
 بتا کیا کہ ہے کہ امام حسین سے میری جوت لو اور اگر وہ نہ مانیں تو فوراً اون کا
 اور ان کے ہمراہیوں کا سر کاٹ کے سیرے پاس بھیج دو۔ میں آپ کو نصیحتاً
 کرتا ہوں کہ یا تو زید کی مبعیت فرمائے یا آنا وہ جنگ و جدال ہو جائے آپ نے
 اس نامہ کو پڑھ کر زمین پر پھینک دیا اور ایلچی سے فرمایا کہ اب اس کا جواب میرے
 پاس کچھ نہیں ہے۔ ایلچی نے واپس آ کر تمام حال ابن زیاد سے بیان کیا وہ مردود
 طیش میں آیا اور عمر سعد کو جو ملک رے کا حاکم تھا بلایا اور کہا تو امام حسین سے
 فرما کہ جو تیرا درجہ بڑا ہو گا اور زہد جو اب زید سے دلاؤ گا وہ وہ بدست دنیا پر چلے گیا
 خدا اور رسول کو بہو لگیا۔

روایت ہے کہ عمر سعد نے بائیس نہر اور سو ار اور پیاوون کے ساتوین تاریخ
 محرم الحرام کو منگل کے دن کر بلا میں پہنچا اور فرات کے کنارے ڈیرے
 والد سے جب یہ خبر امام عالمی مقام کو پہنچی آپ نے لوگوں سے فرمایا کہ میں خود
 اس کے پاس جاؤں گا اور خدا اور سوا کے حکم سے اس کو بڑا بڑا لگا سوار

شکرگاہی۔ ذوالفقار حیدر کرار زیب رشت حایل فرمائی دیکھا ایک آواز گریدو
 زار ہی کی خیمہ مبارک کے آئی آپ خیمے کے اندر تشریف لائے اور فرمایا
 کیا حال ہے آپ کی ماں جانی نے ہاتھ پکڑ لیا اور کہا اے بہائی حسین آپ
 کہاں جانے ہیں کوئی دعا باز ہیں تنہا آپ کو عمر سعد کے پاس نہ جانے دونگی
 پہلے فضا بندھی کو بھیجتی ہوں یہ وہاں ہمیں بد لکر جاؤ گی سارا حال دریافت کر لائیگی
 پس فضا کو روانہ کیا فضا عمر سعد کے قریب آئی اور دیکھا کہ عمر سعد زین بچا ہے
 لکڑی لگاتے تمام فوج کے افسروں کو جمع کئے ہوئے بیٹھا ہے اور حکم کر رہا ہے
 کہ جو کوئی امام حسین کا سر کاٹ لائیگا وہ بہت جاگیر و پرگنہ العنایہ پائیگا
 اس ماجرے کو دیکھ کر فضا روتی ہوئی خیمے میں آئی اور تمام حال سے آگاہ کیا خیمہ
 میں کھرام مڑ گیا اور سوقت آئی ہمیشہ نے عرض کیا

یہ کہنے لگی سید مظلوم کی خواہر	بیٹوں کے پکڑ ہاتھ پہری گردہ اور
گہرا کے یہ فرمانے لگے سبط چہر	حرفہ انہیں کیون کرتی ہو قربان میں اپنر

قسم ہے یہ دو نور نظر پاسے ہیں تنے
 ہتھیار انہیں کسے بند ہوا ہے ہیں تنے

واللہ مری جان میں فرزند ہمارے	ہیں برج شراقت کا قمر ہوں یہ ستارے
سے جہاں گوارا کوئی اینر مجھے دارے	یہ اکبر و اخگر سے سوا ہیں مجھے پیارے

ہاتھوں سے نہ کہو نایہ شجاع ازلی ہیں
 یہ جوشن و بازوے حسین ابن علی ہیں

سے اس کے سر پہ رکھ دے آپ سر پہ رکھ دے یہ بی بی بن سحر اور

بیٹوں میں انہیں آپ نے محبوب کیا ہے
نوشہ می نے نو دو تو نگو غلامی میں دیا ہے

کچھ ان کے سوا اور بضاعت نہیں کہتی
دنیا میں کسی طرح کی حسرت نہیں کہتی
گو ہر کوئی جز گو ہر عزت نہیں کہتی
محتاج ہوں نادار ہوں دولت نہیں کہتی

جو کچھ ہے مرے پاس وہ قربان ہی رہائی
دو بیٹے ہیں اور ایک مری جان ہی رہائی

یہ سنکے بہت روئے شہ صابر و شاکر
اچھا یہ کرین کوچ کہ ہم ہی ہیں مسافر
فرمایا بہن خیر ہوں میں صبر کو حاضر
زینب ترے بچوں کا خدا حافظ و ناصر

منظر یہ تھا ہوں جدا سائے کے میرے
دو اور جو اب یہ چلے ہاتھ کے میرے

زینب نے اشار کیا اداب بجا لاؤ،
حضرت نے کہا ہاتھوں کو پیلا کے اوپر آؤ
لو کہ وہ پروا ہوں کے سر پاؤں پہ نہر آؤ
میں پیار تو کر ہوں مری جہانی سو لپٹ جاؤ

گھر باپ کا ویران کے جائے ہو پیارو
زینب مرے لشکر کی لئے جائے ہو پیارو

وہ پاؤں پہ کرنے کے لہو دڑ کے آئے
سنہ پیر کے اشک انگھوں زینب نے بہاے
شیر نے سر دونوں کے جہانی سو لگائے
خیمے سے چلے شاہ کی ہمیشہ کے جائے

کیا دل تھانہ روتی تھی نہ کہ براتی تھی زینب
سمجھاتی ہوئی ساتھ چلا جاتا تھا زینب

روایت ہے کہ جب سرسید نے امام عظیمی کا نام پر پائی تبتد کیا اور فوت
 حضور خود ابن شفی کے پاس آئے اور چند کلمے تمام حجت کے سناے
 فرمایا اے ظالم تین کاموں میں سے ایک کام کر یا تو مجھے چوڑے کہ
 وطن چلا جاؤں یا کسی اور ملک میں ہیجے یا زید کے پاس ہیجے
 وہ جو چاہے میرے حق میں کرے چنانچہ یہ تمام حجت آپ کی ابن سعد نے
 زید پلے سے کہ لکھ بھیجی اس مردود نے عمر سعد کو لکھ دیا اور اپنی طرف
 سے ڈرایا کہ ہم نے تھوڑی کے واسطے بھیجا ہے یا صلح کرنے کو اگر امام حسن
 میری محبت منظور کریں تو خیر ورنہ اس وقت اس کے اور تمام ہمراہوں کے
 سر اوتار کر میرے پاس بھیجے عمر سعد زید کے خوف سے کاسپ گیا اور
 صبح ہوتے ہی آما وہ جنگ ہوا۔

محمد اور عون اور آپ کے لشکر کی شہادت کا بیان

روایت ہے معتبر مصنفون سر الشہادین مصنف مولانا شاہ عبدالعزیز محدث
 دہلوی رحمۃ اللہ۔ جانتا چاہے کہ سوین تاریخ روز جمعہ ۱۱ شعبہ ربیعہ کی صبح
 عاشورہ کو عمر سعد بدینہا شفی مسلح ہو کر شمشیر اوٹھا کر رفتارہ جنگ بجوایا
 اور میدان میں اپنی فوج لے کر آیا اور دس پلٹین بائیں طرف اور دس
 دائیں طرف کھڑی کین اور بیچ میں آپ گھوڑے پر سوار۔ اوہر آپ نے
 بھی اپنے لشکر کی ستارہ کی جان نثار سید الشہداء نے نبی لا الہ الا اللہ
 کھڑنوارین اوٹھا من سہا دران امام حسینؑ کو نشانہ بادہ شہادت کے

تھے فوراً گلا گٹ گئے کو تیار ہو گئے ہر طرح سے مسلح مسلحہ کارزار ہو گئے جب
دونوں صفین متابلہ میں آ کر جم گئیں ایک تیر کے فاصلہ پر پہنچ گئیں
اور سرگرد شکر امام علیہ السلام کے حضرت عباس علم بردار تھے۔
روایت ہے کہ شکر عمر سعد میں بائیں ہزار سوار اور پیادے صف بھینٹ
پڑے باندھے استادہ تھے اور اوپر بہتر آدمی تھے جس میں بیس سوار اور
چالیس پیادہ تھے اور ہر چند شجاعان شکر اسلام امام تشنگام کے تین
دن کے ہوئے کے پیادے تھے مگر ہمت و شجاعت میں میدان جنگ کے
شیر تھے جب لڑائی شروع ہوئی تو شکر امام نے ایک ایک جوان شکر اعدا
کے مقابل آتا تھا اور ہر کے سو سو پچاس پچاس شقی کو داہل حشم کرتا تھا آخر کو
شب رہتا پھر آپ کی ہمشیر نے فتح اور غیور اپنے دونوں صاحبزادوں کو
بلایا اور فرمایا۔ اے لاڈلو آج میرا بہائی حسین تن تنہا میدان کارزار کو جاتا ہے
اور اپنا سردار مولامین کٹاتا ہے سو میری یہ مرضی ہے کہ تم دونوں اپنے
سامون جان کے پاس جاؤ اور باہر ار حفت طلب کر کے میدان میں مرتبہ
شہادت پاؤ یہ سنتے ہی دونوں بہائی اپنے امان جان سے عرض کرنے
لگے کہ اب وہ نہ کیجئے جلد سامون جان کی خدمت میں جا کر ہمارے لئے
سفارش کیجئے۔ یہ بیان لڑکون کا سنتے ہی آپ کی ہمشیر نے ان معصوموں کو
اچھے اچھے کپڑے پہنائے اور آنکھوں میں مسیر لگایا اور برادر کی خدمت
میں تشریف لائیں۔

پیشانی پر ہاتھ دھو کر اس کو سونا ہوا
پر شاک ہنسا دو نوں کو دوسرا سنا یا
ہتیار بندھا ماموں کے قدموں پہ چکایا

ہاتون کو کپڑے کے کماز ہر کے پیر سے
بھیانہ مری نذر گذر جائے نظر سے

اوس وقت امام عالی مقام نے فرمایا اے بہن کیا غضب کر لی ہو کہ یہی ایسا حرف
زبان پر نہ لانا اگر رٹ کے کہتے رہی کریں تو انکو سمجھانا۔ پھر تو دونوں رٹ کے
امام عالی مقام کے قدموں پر گر پڑے اور زار زار رو کر اجازت میدان کی
طلب کرنے لگے ناچار باہر ار تمام آپ نے رخصت کیا پہلے محمد نے
فوج اشقیاء کی طرف حملہ فرمایا اور سیکڑوں شہکاروں کو درہم و برہم کر دیا اور آپ کے
تلوار کی کیا حالت تھی۔

تلوار جو عاری ہوئی حضرت کی پیر سے
خنجر تو اوپر سے چلا تلوار اوپر سے
ظالم نے خنجر ہندی کو کمر سے
اوس وقت ہوا آتہ سکی بیچ میں دوسرے

اسوار کے سر پر جوڑی ہانپے کے بیٹھا
شتر کے یہ ادھی تو فرس کاڑی کے بیٹھا

عرض حضرت محمد نے اپنی تیغ سید ریح سے اتنے شفیق و اصل جنم کئے کہ
جنگے خون سے سید ان کا زار لالہ زار نیکیا مگر طالبان بدین نے چاروں طرف
سے گھیر کر شہید کیا انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

جناب عون نے بہائی کو جو اس طرح شہید ہونے دیکھا تو طاعنے سے باہر ہو گئے
اور تلوار کھینچ کر اس کے ساتھ اور چلا گیا اور اس کے ساتھ بہائی

قائل کا جامہ لڑوایا اور امام سنیہ کا نام کی حدیث میں حاضر ہوئے اور بعد از
 کہ مامون جان میسر ہی تقصیر معاف فرمائے بہائی کو قتل ہوئے اور دم توڑ گئے
 دیکھ کر میرے جو اس بجا زبے اور اوس ہی بخود ہی میں بغیر حضور کی اجازت کے
 ظالمان خود بخوار چمک کر دیا اب علام کو اپنے اور پستہ حق فرما کر رن کی اجازت
 دیجئے جناب امام عالم نظام نے پیارے بہائے کو گلے لگایا اور میدان کی اجازت
 دی اور خود کلیو شاہکریچہ گئے حضرت عون نے میدان رزم میں آئے ہی مقابل
 طالب کیا اور شیر خوار شاہکریچہ سے یہ کرداروں کو واصل جہنم کرنے لگے۔

آریا جو سوئے عون کوئی تیغ ادھار کر	دو کر دیا ہوئے بچے کو پس اک وار میں جا کر
ختم ہو گیا مرد و سپر جہرے پہ لا کر	پہر خط شکست اوس پہ لکھا تیغ نے اگر

قرطاس سا پرزے تن سفاک ہوا تھا	
سر سینے تلک مثل قلم چاک ہوا تھا	

جن جن کے نمودار شہکاروں کو مارا	شکر کے علم کاٹ کے سرداروں کو مارا
پیدل جو گزیناں ہرے اسواروں کو مارا	تیروں کو قتل کر کے کسانداروں کو مارا

عقدہ جو پڑا ناخن تدبیر سے کھولا	
نیزے کے ہر اک خند کو شمشیر سے کھولا	

آخر کار اعدائے یورش کی اور ہر طرف سے گھیر کر شہید کیا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

حضرت قاسم کی شجاعت و شہادت

جبکہ محمد اور عون آپ کے ہمراہ تھے کہ صاعنا میں انہی کی شہادت ہوئی۔

یا امام آپ کے بہائی حسن کی یہ نشانی ہے۔ آپ کے بہائی لے آخری وقت
 مجھ کو وصیت کی تھی کہ اے بی بی ایک دن ایسا آئے گا کہ میرا بہائی
 حسین کر بلا کی زمین میں اپنا سر راہ خدا میں کھڑا کیا تو تم میرے قاسم اور عبد اللہ
 رب کے پہلے اون کے دستوں پر تار کرو دنیا۔ یا امام اون کی وصیت مجھے
 اس وقت یاد آئی ہے تب یہ نوٹ بھی اپنے قاسم کو حاضر لائی ہے میں
 راند و کھیا اس قابل نہیں ہوں جو آپ کی نذر کروں پر اپنے قاسم کو آپ پر
 سے صدقے کرتی ہوں ۵

قاسم کو لئے ماور قاسم ہی پر آئی	یہ کہنے پہری گردنہ کرب و بلائی
میں نذر تو لائی نہیں ہوں صدقہ کو لائی	بن باب کا بیٹا ہے یہ بیوہ کی لائی

بہائی کا ہمارے ادا شدہ بان کوئی
 آج اپنا سر آپ پر تہ بان کوئی

بعد اوسکے حضرت قاسم ہاتھ جوڑ کر کمرے ہوئے اور عرض کرنے لگے کہ
 جیاجان میرا سلام لیجئے اور سلام کو جلد رن کی اجازت دیجئے آپ نے
 بعد حضرت واقفوس اجازت فرمائی۔ پس آپ میدان کارزار میں آئے اور لشکر
 انصار کے مقابلہ میں آکر اپنی تیغ آبدار نکالی اور فرمایا کہ آئے کون آتا ہے اور
 آپ کے ذوالفقار کی کیا حالت تھی ۵

نکل شلاٹ نور سے نقیہ جو بہری	یا آ کے دست بوس سلیمان ہوئی بہری
باجل نور سے کمر حلوہ گئے	ستاراکہ شاخ مویہ طوے بہری

باچین خوشی سے تیغ کے قبضہ کی کسل گئیں

مطلب ملا کہ پانی سے روغن جدا ہوا
گردن سے سر تو روح سے ہرق جدا ہوا

سایہ ہی صاف تیغ سے فوراً جدا ہوا
ستارہ زنگ چہرہ دشمن جدا ہوا

پہیم صدا دہون کے دھڑکنے کی آتی تھی
آواز بوق اور کھنکھاتی تھی اور مٹھ جاتی تھی

میدان سے ہاتھوں جیسے سدا سبکا ہٹ گیا
ماتہ ناف خوف سے سینہ سمٹ گیا

سیدی ہوئی جو تیغ تو شکر دولت گیا
سب دور سے تو زور کو دانتے ہی ٹٹ گیا

ہوئی یہ تیغ دم سرا عدا یہ نونگی مین
برش پکاری یہ تو یہ سر نے نونگی مین

روشن نگاہ کہنے کو آگے قضا چلی
بالکل چراغ عمر ہوئے گل ہوا چلی

بڑھتی ہوئی زبان سے تالافتا چلی
بائیں کو تہراہی جانب بلا چلی

کہنے نہ تیغ وہ لہا کو رہی لگائی تھی
انہر حسن کی آہ نے بجلی گرائی تھی

وہ نیچہ وہ ہاتھ وہ خود اور وہ سر گرا
وہ مورچہ سے باب اوٹھایا پیر گرا

پیر نو پکاری یہ ادھر اور وہ ادھر گرا
بن شگے برق سایہ تیغ نظر گرا

گر گر کے سر مردن پہ برابر پان ہوئے
جورن پہ سر زمین کے معنی عیان ہوئے

روشن تہا بخت کے گہرا مین ماہ عید

اس تیغ سے تہا ساز زمانہ مین ماہ عید

دل کے شکرت ہو نہیں روز می کا ور کھلا
برسون کے بعد روزہ فتح و ظفر کھلا

دینا ریتخ رونق بازار ہو گیا	نادر اوسکے طے سے زردار ہو گیا
اور دور مفلسی کا سب آزار ہو گیا	یہ آب ریتخ شربت دینا ہو گیا

صد پاره رن من قالب هر بید ریغ تنها
اس سده شین به خورده دینا سنیغ تنها

چہرہ زہرہ مرونی کیطسرح تیغ جاگئی
ہر استخوان میں شل تپ دق سا گئی

مانند خاک نار یون کے من جلا گئی
اعجاز خاک سائی حیدر دکھا گئی

سب کے گلے سے ملتی تھی لیکن رُکی ہوئی
جو ہر یہ تھے کہ بوجہ سے خود نہی جاسکی ہوئی

<p> کاٹا لپک میں آنکھ میں تیلی میں نور کو سینے میں انقبض و کشیدہ کو دل میں فتور کو </p>	<p> پاؤں میں کج رجوی کو سر وں میں زور کو نیت میں معصیت کو طبیعت میں زور کو </p>
--	--

ذات اک طرف مشاویا بالکل صفات کو
کیسی زبان زبان میں کاٹ آئی بات کو

<p> آنی جبرہ اک سیل سب آتی ہوئی آتی راو سفر زنا رست آتی ہوئی آتی </p>	<p> سبکو کلمہ اپنا پڑھا فی ہوئی آتی ہر فرد کے چہرے کو مسائی ہوئی آتی </p>
--	--

ستین چینیون کی شمعین جو روشن و بجھاوین
وہاں ہر صفحہ پر کہ ہر کلمہ شہد وہ گراہن

سینے کو کیا چاک تو جوشن میں در آئی

جوشن سے جو نکلی تو وہ نوسن میں در آئی

نوسن سے جو آرمی تو نہ پہر رن میں کمین متی
دان ستمی نہ جہان کا و زمین متی نہ زمین متی

اس پاپہ الماس نے آہن کو کیا دو
خود و سر و پیشانی و گردن کو کیا دو

چار آئینہ و بکتر و جوشن کو کیا دو
اک وار میں اسوار کو تو سن کو کیا دو

خود متی وہ حزن و غم کی سلطان رن کو
پر غم کی طرح کہا گئی اعدا کے بدن کو

گر جا جوہن اوس تیغ کا بادل لب دریا
ہلکے جو چلی پڑ گئی ہل چل لب دریا

سندھ ہوئے پانی کے مول لب دریا
مچھلی سے ترپنے لگے پیدل لب دریا

خون بخش فوج چڑنا ہوتا بدن سے
دریا پہ نہانے کو تیغ آئی تھارن سے

اے عاشقو کہانتک ذوالفقار حیدر کرار کی تعریف بیان کیا ہے نہ خاک
آپ نے تیغ آبدار سے بہت سے کفار و اصل جنم فرمائے اور امت عام
حجت کے کلمے زبانی لائے اور رضائے مولا پر سر جکا دیا اور عمر سعد نے
خفا ہو کر اپنے لشکر کو لٹکارا اور موت حضرت قاسم رضائے مولا پر سر
جکائے کٹے ہیں کہ شہید کو سپر تو چاروں طرف کے بادل کی طرح وہ ملعون گہرائے
اور مارے ڈر کے دور سے آپ پر تیر رہائے گھوڑا آپ کا زخمیوں کے
چور چور ہو گیا پھر شیش بن عمر شفی نے ایک نیزہ آپ کی پشت مبارک میں

مارا کہ روح پر متوجہ داخل عیسیٰ ہوئی۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون

حضرت عباس علمدار کی شجاعت و شہادت کا بیان

راوی لکھتا ہے کہ جب حضرت قاسم نے شربت شہادت نوش فرمایا تب حضرت عباس علمدار امام عالی مقام کے روبرو آئے اور لفظ رخصت زبان پر لائے آپ نے فرمایا یہاں عباس تم میرے لشکر کے علمدار اور میرے قوت بازو اور مددگار ہو تم کو کس طرح میدان کی اجازت دوں اور کیونکر تمہاری جدائی پر صبر کروں حضرت عباس نے عرض کیا کہ یہاں جان آپ کے قدموں پر قربان جب تک اپنے بہائیوں کا انتقام ان نابکاروں سے نہ لے لے گا مجھ کو صبر نہ آئے گا۔ یہاں خیال تو فرمائیے لاڈلی سکیں اور علی اصغر سبب تشنگی نیچان اور کوئی دم کے مہمان ہیں۔ مجھے انکی یہ حالت دیکھی نہیں جاتی الغرض امام عالی مقام رخصت دینے سے انکار کرتے تھے اور حضرت اسطح زبان پر لائے تھے۔

اب نہ میری لگا پیمبر کی قسم آپ کے زلف معنبر کی قسم چادر رنبت پیمبر کی قسم لاشہ قاسم بے سر کی قسم خلد کے لالہ و احمر کی قسم ایں شہر شکر کے کہ کہنہ	میں چلا سانی کوثر کی قسم دل مرا آج پریشان ہے بہت نہیں پروا ہے کفن ہے مجھ کو دیکھئے رن کی اجازت مجھ کو جوش کہتا ہے مرا خون جگر حد نہ چلا کہ وہ کس کا
--	--

سید اکوڑانہ پیر نگارن سے | دل ذل حیدر صفت کی قسم

رخ شبیر کام عاشق ہوں شہید
بیس زار گل تر کی قسم

حضرت فرما رہے تھے کہ ناگ حضرت سکینہ اپنے چپا کے قدموں سے آگر
پٹ گئیں اور عرض کرنے لگیں کہ چچا جان العطش سے

اتنے مین کئے آگے سکینہ نے اشارے
دریا کا تو پانی نہیں حصے میں ہمارے
بولاناہین جانا ہے پیاس کے مارے
بچھلے ہمیں گود میں کوثر کے کنارے

پانی میں وہاں ہاتھ کے واوی کے پونگی
گریہ نہیں تو جان بوم بہ نہ جیونگی

یہ کلام لاڈلی سکینہ کا سن کر حضرت عباس رونے لگے اور فرمایا اے بیٹی
تم خیمے میں جاؤ اور ہماری مشک لاؤ

عباس پکارے کہ بھلا مشک تو لاؤ
جبکہ کرو اللہ کا اور شکر بجاؤ
تم ہاتھ سے اپنے ہمیں سقہ تو بناؤ
سرکھول کے قبل کی طرف ہاتھ اٹھاؤ

حق چاہیے تو تم تک ابھی پہنچا ہے بہن پانی
بیٹی کے لئے نہر سے ہم لائے بہن پانی

الغرض سکینہ نے مشک لا کر حضرت عباس کو دیا اور عرض کیا کہ چچا جان
جلد جاؤ اور نہرا کے پانی لئے حضرت عباس ہتھیا رہیں مبارک پر
آراستہ فرمائے اور اکوڑانہ کی نگام ہاتھ میں لی خدمت پیسر میں آئے اور
آداب بجالائے

حجر الیہ حضرت کو کہستان صابون

سید بوسے کو نور و مین راضی بر صابون

قصہ حضرت عباس امام عالمی قدام سے رخصت ہو کر گھوڑے پر سوار ہوئے
اور سید ان کارزار میں آئے دیکھا کہ نہ فرطاً پر پانچ ہزار سوار اس انتظار میں
کہ گھوڑے میں کہ دیکھے اب کون سا دلاور ہمارے مقابلہ میں آتا ہے جو وقت
تک ان تہنگاروں کی حضرت عباس پر پڑی دیکھا کہ بڑے کردار سے ایک
علمدار ہوا کہ گھوڑے پر سوار سید ان کارزار کی طرف چلا آتا ہے حضرت
عباس کو دیکھتے ہی ہر شخص آپ کی دلاوری اور بہادری سے کانپ گیا
اور آپس میں ایک دوسرے سے کہنے لگا کہ دیکھو آج کس کے سر پر اعلیٰ سوار ہے
یہ گھوڑہو رہا تھا کہ حضرت عباس گھوڑے کو چمکارتے ہوئے بجلی کی طرح دوڑاتے ہوئے
سید انہیں آسویں گئے آپ کی شجاعت و بہادری کے کہنے میں قلم حیراں ہے طبیعت
پریشان ہے کہ کیا لکھوں کیا نہ لکھوں اگر لکھوں تو یہ لکھوں ۵

کس شیر کی آمد ہے کہ دن کانپ رہا ہے	دن ایک طرف چرخ کس کانپ رہا ہے
برقم کا بدن زیر کفن کانپ رہا ہے	ہر قطر سلاطین زین کانپ رہا ہے

شیر کف و نیلے حیدر کے سپرد کو
جبریل رزق لے تہن بھیٹے ہوئے پر کو

کیا شان تھی اندھ ضیاءے رخ العز	کیا نور تھا جس نور و دھابین تین منور
پس دامن صہرا یہ گرمی نور کی چادر	جن آنکھ بھیا نے لگے ہر ایک مہم پر

دکھلائے جوانی کے چلن جب کبھی رکی کر
سینے سے اگایا نلک پر نے جبک کر

سے یوں ہم کلام ہوتے تھے

آنا ہے خبردار اب عباس علمدار	ناگاہ زمین رن کی ہوئی مطلع انوار
ہر چار طرف سے یہ اور شاغلہ اکبار	ہو شیار خبردار خبردار خبردار

اسے صل علی کیا ہے شیر خدا ہے	یہ شیر خدا تو نہیں شیر خدا ہے
------------------------------	-------------------------------

صحر اہوار پر نور ہے طلعت عباس	لرز اسے دلیر و نمن زہر بیت عباس
دلتا ہے مرنہ و لکڑی صورت عباس	کیا حسن ہو کیا جاہ ہے شوکت عباس

بازو سے حسین آتا ہے شمشیر زنی کو	یا شیر خدا آتے ہیں خیمہ شکنی کو
----------------------------------	---------------------------------

راوی لکھتا ہے کہ جو وقت حضرت عباس نے فوج کی طرف گھوڑے کو چوڑا ہے یہ حال تھا کہ کہی فوج کے اس پار اور کہی اوس پار مثل ہوا پرواز کرتا تھا اس رفتار تازی و چالائی غازی کو دیکھ کر تمام فوج میں غل و شور ہونے لگا

یہ لاکھائی چالائی ہوا تو دیکھو	بجلی کی تڑپ گروہ ہے رفتار تو دیکھو
اک کہنے لگا شان علمدار تو دیکھو	شان ایک طرف جلوہ رخسار تو دیکھو

کس قدر ہے ایک ایک کو لکار رہے ہیں	کس پاریں رہوار کو چپکار رہے ہیں
جب گھوڑا آپ کا مثل ہوا پرواز کرتا تھا تو چپکار کر فرماتے تھے کہ اے تازی	

حیار ہمارا اور اوس کے عمر سعد کے ہم کلام ہو گئے۔ یہ سب ہی لہو زار
 کھڑا ہو گیا آپ نے فرمایا کہ اے عمر سعد کیا ہم کو نہیں پہچانتا ہے کہ ہم کون ہیں کیا
 خاندان بنوی ہماری میراث نہیں ہے اب ذرا ہو شیار ہو جا کہ ایک لمحہ
 میں تمام شکار و رہم و برہم کئے دیتا ہوں۔

روایت ہے کہ حضرت گایہ کلام نے ہی عمر سعد کا نپ کیا اور شمر کو بلا کر علیحدہ خیمہ
 میں لیگیا اور کہنے لگا کہ اے یار تمام فوج ابھی درم و برہم ہو جائیگی آپس میں ایک
 دوسرے سے شور مچا رہے ہیں کہ عباس کا مقابلہ کوئی نہ کر ورنہ سب کو ایکدم
 ذرا صل جنم کر دیگا اے شمر حیران ہوں کیا کروں کیا کروں ۵

عباس کی دہشت سے کسی میں نہیں دم ہے
 بنکر جو بگڑ جائے لڑائی تو ستم ہے

عمر سعد شفیق نے کہا اے شمر اب موقع لڑائی کا بالکل بگڑ گیا ہے بہتر ہے
 کہ تو حضرت کی خدمت شریف میں جا اور ہاتھ باندھ کر کچھ عرض کر کہ ہم سے
 راضی ہو جاوین ۵

اب جو شمر شیر زبان کچھ نہیں دیکھتا
 جس بات سے راضی ہو اور فوج میں آ

یاں خیمہ پیشیر کا موقع نہیں اصلا
 شمر سے صاحب سے عہد ار کو سمجھا

ایک شیر میں باقی یہ جری ہے
 پھر خاتمہ جنگ حسین ابن علی ہے

اس کلام کو شمر سنہٹا اور بولا کہ اے عمر سعد یہ کچھ مشکل کام نہیں ہے حضرت
 عباس رضی اللہ عنہ سے میری رشتہ داری ہے۔

اور اذنی رافضی کر کے لانا ہوں مگر کما کہ یہ راز کسی زبان پر نہ ہو

یہ کئے کما بٹرنے دشوار ہے یہ کیا	عباس عکدار تو ہے بہا نخبہ میرا
یہ کئے وہ اس جیسے سے ہوتا ہوا نکلا	شکر سے کما خدا ہو برائی تمنا

اب قتل فقط لکھو حکم سبط بنی کو
میں جانکے لئے آتا ہوں عباس علی کو

شمر تمام لشکر وادوں کو سمجھاتا ہوا حضرت عباس کی طرف آیا جب وقت حضرت
عباس نے دیکھا آپ نیزہ ہلانے لگے عمر سعد نے آواز دی شمر نے ہاتھ کا
رٹا دیکھا کہ ابھی لاتا ہوں

یہ کئے چلا جانب عباس وہ چلا	یاں ہو گئی آنکھوں میں رگ ہاشمی اوتار
عباس ہلانے لگے نیزہ بدل شاو	کی شعلہ سفت کانپ کے شمر نے فریاد

میں عباس ابون رزہ میں ہم شیر عت راہو
میں ایچی فوج ہوں مجھ پر نہ خفا ہو

حضرت عباس نے فرمایا اب مطلب کے واسطے ایچی بتاتا ہے جلد
بیان کر کیا پیغام فوج شکار سے لایا ہے

عباس نے فرمایا کہ اوشہ شمر	اسلم ہی تو تھا ایچی سبط پیسر
ایون او کو کیا کو فزین نے ظلم و جبر	ہے عیب و غلطی تم میں وفا اپنا ہے جو ہر

لے کہہ کہ وہ پیغام ہے کیا فوج لعین کا
پیغام حقارت کے نہ لینا شہر دین کا

جب سورہ اب ہ غنیر کا شکر شمر دوزمین بوس ہوا آپ نے فرمایا

جلد بیان کرکے یوں دیر لگا رہا ہے

یہ سننے کے زمین بوس ہوا شمر بدایاں	اور بولا کہ اسے وارثیت نہ عزاں
یاں خورد و کلان آپ کے ہن تالیع زمان	آج وادہر کو تو بڑا منجہ یہ ہوا حسان

نہ آپ کے مطالبے نہ اکبر کے غرض ہے
ہم کو تو سبیل سبیل کے غرض ہے

اس کلام کے سنتے ہی حضرت عباس مارے غصے کے کانٹے کے اور فرمایا	اور مردک اپنی زبان کو لنگام دے کہہ تو ابھی تھکے تو ابدار سے دھڑکے کر دین
جبوقت یہ کی شمر تہکار نے گفتار	تہرانے دیکھا صورت خورشید عمار
اور میدان سے شمشیر او گل آئی کہی بار	فرمایا کہ خاموش ہواے کافر مکار

گو خنجر کین حلق یہ سو بار چلے گا
سردار سے لکین نہ علیہ ارپہرے گا

وہ مرد و دوسرے پیاؤں رکھ کر سہا گا آپ نے اس کے پیچھے گھوڑا دوڑایا اور فرمایا کہ
کھڑا رہو راہ میری رفاقت کا حال جہاں نام عالمی مقام سے ہے سن لے وہ کھڑا ہو گیا
آپ نے فرمایا

میں ساچہ چشم شیر شیر خدا ہوں	بہائی ہے چہا منجہ سے زمین اونے جہا ہوں
نہ قبلہ ایمان ہن تو عین قبلہ نما ہوں	وہ خاتم قدرت ہن تو عین نقش و نما ہوں

میں ہوں جو سوئی قبلہ دین عین شرف ہے
جو قبلہ نما ہے سو وہ قبلہ کی طرف ہے

فرمایا اے شمر تم لوگ کیا سمجھتے ہو جو ایسے ایسے الفاظ اپنی گندی زبان

اے شہر لعین خاک اگر ہوگا مرا تن
ہو دیگی مری چشم کشادہ پس مردن

وہو نہ ہوگی مری خاک بھی شہر کا دین
تاسر نہ خاک قدم شے ہو روشن

جو قبل نہا نپس ان گردش میں رہننگی
شہیر جد ہر ہوئے اسی سمت پہننگی

یہ فرما کر حضرت عباس چاہتے تھے کہ وار تلوار آبدار کا اسکے سر پر لگا دین کہ
وہ مردود و لشکر میں بہاگ گیا اور سار اماجرا عمر سے بیان کیا اوس
مردود نے این زبیا و بد نہاد کو لکھا کہ تمام لشکر عباس کی بہادری و کمیت کرتے و بالا
ہو رہا ہے اوس نے تیرہ ہزار فوج اوسکی مدد کے واسطے بھیجی۔ جب
پچیس ہزار ستمگار اکٹھے ہو گئے پھر طبل جنگ بجا یا حضرت عباس
علہ السلام گھوڑے پر سوار ہوئے کہ تن تہنا فوج نابکار کے مقابلہ میں آئے
اور عمر سے فرمایا کہ اٹھارہ ہزار تمون میں جیکو جری اور دلاور سمجھتا ہے
میرے مقابلہ میں بیجے

اعد اکو سنا کر کہا کون آتا ہے دیکھین	نیزون کو ہلا کر کہا کون آتا ہے دیکھین
تیزون کو ہلا کر کہا کون آتا ہے دیکھین	شہیر دیکھا کر کہا کون آتا ہے دیکھین

ہم شہر میں ہر کو کوئی ملکار سکیگا
تلوار میں تو کیسی کوئی دم مار سکیگا

ای مردود و تم جانتے ہو کہ میں کون ہوں اور کس کا فرزند ارجمند ہوں

ہاں مجھ کو کہو یا دین حیدر کا پسر ہوں	اور ہاں نہ ہوں شہر کا پسر ہوں
---------------------------------------	-------------------------------

میں دیکھو اس کے لئے نور نظر ہوں | پیاسا ہوں مگر ساقی نور کا پسر ہوں

واللہ مری ضرب طمانچہ ہے غضب کا
دل بند ہوں میں دست زبردست خدا کا

حضرت عباس جب اپنی بہادری اور دلادوری کے کلمے ان مردودوں کو سنا
چکے تو عمر سعد اور شمر لعین کہنے لگے کہ اے عباس اب تم نقطہ دو تین نفس باقی
رہے ہو اور ہماری فوج میں ہزاروں دلاور موجود ہیں اب بھی ہمے ملجاؤ اگر ہماری
رفاقت میں آؤ گے بڑے عیش اور آؤ گے تمام نہ فراط ہمارے متنبہ میں
کر دینگے جب ان عینوں نے نہر کا نام بیا آپ سے ارشاد فرمایا کہ اے یقوم جفا کا
مردم آزار بد شعار ستھارا کہ ہر خیال ہے ہمتور ضائع مولا پر راضی ہیں ورنہ آپ
بھی زبان میں اللہ پاک نے وہ تاثیر عطا فرمائی ہے کہ

کندون کہ سرک یان سے تو دیا ابھی شجاکے
یون رعد بھی کڑکے کہ جگر شیر کا پست جاکے
دون حکم ہو اکو تو ابھی خاک کے اٹ جاے
یون زلزلہ آدے کہ زمین دن کی السجاے

یر بادید سب خرمین ہستی نظر آوے
باران کی طرح آگ برستی نظر آوے

اٹ کر دون تو سب بیچ کے نیڑی ابھی جلیان
تو اور بن تر پکرا ابھی متنبوں سے نکلیا میں
پہل رچیون کے شمع کی ماترہ کیلچا میں
اور تھوکیا ام اثر ہے بن بنکے نکلیا میں

پرواز کریں تیر سپہ ندون کی طرح سے
پہنش جادو کا نون میں کندون کی طرح سے

اسے ظالمو اب بھی اپنے ظلم سے باز آؤ ورنہ یاد رکھو سید ہے جہنم کو جاؤ گے

قیامت کے دن پتھروں کے اور میں اس سیر و لیر کا فرزند ہوں کہ جس نے ایک
ضرب میں انتر و بوی کو قتل کیا ہے

ہوشیار ہون میں فاطمہ زہرا کا لیس ہون	مقتلے حرم سانی کوثر کا لیس ہون
میں شیر خدا قاتل انتر کا لیس ہون	عباس مرانا م ہے حیدر کا لیس ہون

پانی کے لئے آئے ہیں ہم روک تو دیکھو
شیر وں کی لڑائی ہے ذرا ٹوک تو دیکھو

روایت ہے کہ حضرت عباس فوج اشقیاء سے ہم کلام ہو رہے تھے کہ پانچ ہزار
سوار ہنوزات کو گھیرے ہوئے تھے ایک ایک چاروں طرف سے بادل کی
طرح حضرت عباس رضی اللہ عنہ پر گھر آئے آپ ادن میں سے ایسے نکل
آئے جیسے کان سے تیر جاتا ہے دوسری طرف سے دس ہزار سواروں نے
جو کہ سرحد کے فرستادہ آئے تھے آپ کو گھیرا اور وقت آپ نے اپنے
گھوڑے کو ایسی اڑ مار ہی کہ سبکی نظروں سے غائب ہو گئے وہ ملعون از حد
حیران ہوئے اور آپس میں ایک دوسرے سے کہتا تھا کہ نبی زادے
ہیں شاید کوئی فرشتہ ابڑا لیکھا ہو گا اور آپ نے ہنوزات پر گھوڑے کو
لا کر بٹھرایا اور فرمایا اے مازی تیز رفتار اب سیر ہو کر پانی پانی لے کر پانی ملنا
محال ہے گھوڑے نے پانی کی طرف گردن بھی نہ جھکائی اور عرض کیا
یا ابن رسول اللہ خیال تو فرمائے کہ حمیمہ میں لاٹولی سکینہ اور علی اصغر مارے
پیاس کے بیتاب ہوں اور میں پانی پی ہوں تو کل قیامت کے دن بران
رسول اللہ کو کیا جواب دوں گا دلِ قل علی شیر خدا سے ندامت اوٹھاؤں گا

جب گھوڑے نے پانی نہ پایا تب حضرت عباس نے اپنی مشک پانی سے
 بہری اور خیمہ مبارک کی طرف روانہ ہوئے ناگاہ فوج اشقیاء کی نظر قاسم حمیری
 حضرت عباس پر پڑی دور سے کہتے گئے کہ دیکھو وہ عباس مشک پانی سے بہر کر
 لئے جا لے تہن جب یہ حال اون مردودوں نے دیکھا دور سے مشک میں
 تیر مارنے لگے ناگاہ ایک شعی کا تیر مشک میں لگا کہ تمام پانی بہ گیا اور میت
 حضرت عباس آنکھوں میں آنسو بہا لائے اور مشک کو زمین میں دبا کر تلوار
 ابدار کو سیاہ سے باہر نکالا ۵

بس میان سے شمشیر دلاؤ نکل آئی	پھلی دہن مار سے باہر نکل آئی
کس حسن سے شمشیر ٹپ کر نکل آئی	بجلی سی گرمی فوج کے اندر نکل آئی

اک ضرب میں جانوں کی عینونکو ٹری بھی
 دینے کے لئے داد قضا آن کہسٹری بھی

بجلی سی چمک کر جو صفِ خبک سے نکلی	فریاد کی آواز دل تنگ سے نکلی
اسوار کے سر پر جو گرمی تنگ سے نکلی	سینے میں در آئی تو عجب رنگ سے نکلی

چوڑا جسے مقتل میں لہو چاٹے چوڑا
 پایا جسے اوس تیغ نے سر کاٹے چوڑا

جس شامی کے شانہ پہ پڑی شانہ جدا تھا	پونچے تلک آنیو پونچی تو دوستانہ جدا تھا
تکیر چند انفسہ شہر انہ جدا تھا	اپون سے ہر اک صورت بیگانہ جدا تھا

اس خبک میں بہائی کو نہ بہائی کی خبر تھی
 مان تھی تو سر و تن کے جدائی کی خبر تھی

عزیز ایک ہی حکم میں نہارون کو داخل جہنم کیا تمام لشکر و بالاہو کر ہوا گا اس
شجاعت اس عجب کو دیکھ کر تمام جن و انس میں شور و غل ہونے لگا ۵

جنانوں میں غل ہتا کہ سلیمان ہی سلیمان	تسمیہ تے رومی کہ ہے اسکندر دوران
مصری یہ جگر تے تے کہ ہو یوسف کنعان	کہتے تہو یہودی کہ ہے یہ موسیٰ عمران

عیسائی دہرے دست تہو مانی جہین پر
کہتے تے کہ عیسیٰ اوترا آئے ہیں زمین پر

تہوڑا سا جو بانی رہا لشکر وہ قنارا	اسجا زو کراست نے نقیبانہ پکارا
اے سامری کلمہ یہ ہو تم جلد خدا را	باطل ہو اجاد کی طسج دین مہمارا

ہاگو ارے ہاگو یہ شجاع ازلی ہے
تبسیر جو موسیٰ ہیں تہو ہار دن یہ دلی ہے

جب تمام لشکر فرار ہو گیا آپ دوبارہ نہ فرات پر آئے اور مشک کو بسم اللہ
پیکر پانی سے بہرا اور حنیمہ اطہر کی طرف روانہ ہوئے ناگاہ بامیس نہار سپاہ شام
نے چارہ نظر سے آکر گھیر لیا اور نو غل ملحوں نے دہو کا دیکر ایسی تلوار ماری
کہ داہنا ہاتھ آچکا کٹ گیا اور سیوقت آپ نے مشک بامیس کا ندھے پر لی کہ
ایک شقی نے پیچھے سے خنجر چلا یا کہ مشک کا دہانہ کھل گیا تاہم پانی بگیا اور جھپٹ
ایک آواز غیب کے آئی کہ اے عباس جس پانی میں میرے دشمن یعنی ناباک
کوئی جو سورا اور کتے سے بھی بدتر ہیں منہ لگا یا وہ پانی ہم اپنے حبیب کے
پیاروں کو کس طرح چلاؤں بس تم بھی ہماری راہ میں سرکشاؤ اور جلد ہمارے پاس
آؤ جنت میں مہمارے نانا اور والد انتظار کر رہے ہیں پھر تو آپ نے رہا ہے

مولانا پر سر جھکا دیا و مسنون سے چاروں طرف سے متعلق ہو کر آپ پر حمل کیا اور مرتبہ
شہادت پر آپ کو پہنچایا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ۵

علی اکبر ہمشکل سمیر دلاور کی شجاعت و شہادت کا بیان

راوی لکھتا ہے جبکہ تمام عزیز و اقارب امام عالمی قائم کے درود مرتبہ شہادت
پاکربان جنت کو سد ہارے اب بجز تین صاحبزادوں کے ایک تو حضرت
امام زین العابدین دوسرے حضرت علی اکبر ہمشکل سمیر تیسرے علی اصغر اور
کوئی باقی نہ رہا پھر تو آپ نے بذات خود لب و لہجہ و شوق و اخلاص میدان کا ارادہ فرمایا
گھوڑا اپنا سواری کو ننگا یا حضرت علی اکبر ہمشکل سمیر نے دیکھا کہ بدر بزرگوار
تن تھا میدان کا رزار کو جاتے ہیں دور کر آئے اور عرض کیا بابا جان اکبر کی
جان آپ کے قدموں پر قربان کمان تشریف لے چکے فرمایا دشت و غا
میدان کر بلا کو جانا ہوں سر راہ خدا میں کٹا تا ہوں تم سب کا اللہ حافظ و نگہبان
ہے۔ یہ کلام سنتے ہی علی اکبر بدر بزرگوار کے قدموں پر گرے اور عرض کرنے
لگے کہ بابا جان جو سانی آپ ہوتا ہے وہ سب کو بلا کر بھیجے سیراب ہونا ہے
بابا جان بھیجے میں بھی جو عرض کوثر کے آپ سانی ہیں اور دنیا میں ہی شربت شہاد
کے آپ سانی تمام عزیز و شربت شہادت سے سیراب ہو کر بلا جنت کو
سد ہارے فقط آپ ہم باقی ہیں سو بابا جان عامہ آپ کے قدموں پر وہر تا ہوں
نشین کرتا ہوں مجھ کو بھی جلد میدان کی اجازت دیجئے اور جبر کھجئے علی اکبر رزار
روتے تھے اور اس طرح عرض کرتے تھے ۵

البری ہے یہ عرض کہ اب رن کی عبادت

بابا مری الفت کو بس اب سے اوستادو

رستہ جسے فرط میں لے جائے گا باور

ہاں سے بھی رخصت جسے مرنگی دلاو

کھو اسی گاسر رن میں غلام آپ کے پہلے
زندہ ہے وہ بیٹا جو مرے ہاتھ کے پہلے

کس اشتیاق سے شہر دین نے کہا کہ ان

جیتے ہیں ہر سانس میں مرے ہیں نوجوان

کیا پہلے سر کٹا گیا یا شہ زمان

آگے جو کچھ فدا می خدا می پیر کی چنا

دیکھو کہ چھوٹے بہائی کے ماتم میں رہ رہیں
پالا تھا جنکو ہم نے وہ دریا سو لے لیں

پتکے سے ہانڈ بنے لگے ٹوٹی ہوئی کمر

کی عرض رحم کیجئے مر جا گیا پیر

یہ کھلے اوستہ کھڑے ہوئے سلطان کج رو

قدونہ گر پڑے علی اکبر کشمیر

آگے مرے جو ہو گی شہادت امام کی
و نیا میں آبر و نہ رہی گئی سلام کی

اور عرض کرتے تھے کہ بابا جان فوراً خیال تو فرما سے محمد اور یون پو پو جان
کے فرزند پر اور قاسم چچا عباس علیدار اور تمام غریب جان نثار تو حبیبیت میں مانا
جان اور دادا جان کے پاس عیش اور امین اور اسمرتیہ سے محمد و محمد چچا
لقد جلد اجازت دیجئے اور خیال فرما سے ۵

ہام آئے پو پو زاو چچا زاو سے برادر

نام اپنا ہو روشن جو کے شمع صفت

اب لطف سے کیا جینے کا سب کٹ چکا

عباس علیدار لگے جانب کوثر

لہ نہ اب فرد و بکا کیجئے بابا

بیٹا کو گھر میں بیٹھے اڑے بات نہ لب
کیسا کہو سفید ہے دنیا کا ہے غضب

الضفاف آپ کیجئے یا سرور عرب
مارا گمانہ آج تو کل یہ کہیں گے سب

سر کو کٹا کے باپ جہان سے گزر گیا
بیٹا جو ان باپ کے آگے نہ مر گیا

بابا جان برادر سید الساجدین زین العابدین بیمار ہیں بہائی علی اصغر شیر خوار ہیں
سوائے میرے اب کون ہے جو آپ پر قربان ہوئے

عابدین سو بیمار ہیں اصغر ہے سونا دان
ایجان پدر پہلے ہیں ہونے و دربان

ہے میرے سوا کون جو ہو آپ پر قربان
فرماتے تھے حضرت کہ نو کا کسی عنوان

جب لاش مری رہی سے اوٹھا لایو بیٹا
پہر شوق سے مرنے کے لئے جامو بیٹا

جب حضرت علی اکبر نے دیکھا کہ بابا جان کسی عنوان رحمت نہیں فرماتے ناچار
متمین دلائے لگے بابا جان آپ کو قسم ہے پروردگار عالم کی جلد مجھ کو سیدان کی
اجازت دیجئے اور صبر کیجئے

صدقہ علی کا وزن دعا دیجئے مجھے
یاد خدا میں دل سے بہلا دیجئے مجھے

بہر سداں میں کی دعا دیجئے مجھے
مرغا ہوں یا امام چلا دیجئے مجھے

کہولین کہ حضور تو دل کو مستدار کو
کہدے تھے کہ جاعلی اکبر نہ تار ہو

تب امام عالم مقام لئے آبدیدہ ہو کر فرمایا

ہے باپ کا عصا سے صغیفی جوان پسر

چاہے کہ میں اس کی برکت سے ہوں یا اس کا بذر
جب تم ہونگے پاس تو مر جا بیگا پسر

ایسے ہنسنے نہ تھے کہ ہمیں تم رو لائے تھو
شادی کے دن جو آئے تھیں منگو جانے ہو

دیا اگر تمہیں کوئی فرزند ذوالجسداں
رخصت کا آپ کے یوں ہی کرتا جو ذوال

ہوتی پدر کی قدر سمجھتے ہما را حال
تب جاننے کو دیتے اور رخصت جدال

کیا جانے وہ فرما جسے اسکا ملا نہیں
اچھا سدا ہاں دتم سے ہمیں کچھ گلا نہیں

تسلیم کر کے بولے علی اکبر غنیور
فرمایا نشہ نے خیر اجل ہی نہیں ہے دود

لاکھوں برس جہان میں مستزار ہیں چمنور
برجی لگا کے دل پہ خوشامد ہے کیا فہور

نقتر یہ میں پدر کو نہ اس بند کیجئے
خیمے میں جا کے مان کو رضا مند کیجئے

سب جانتے ہیں جو یہ ہو یہی کو تمہاری چاہ
باہن گلے میں ڈالیں گی زینب با شک و آہ

معلوم ہو گا جاؤ گے جب سوی خیمہ گاہ
قدیموں پہ گر کے آپکی مان ہو گی سدا راہ

یہ مرحلہ ہی کم نہیں زنجیر و طوق سے
دو نوٹن رضا جو دین تو چلے جاؤ شوق سے

بھلا

مگر اے بیٹیا میں نے اجازت دی اب اپنی مان جان سے یہی رخصت ہو او نہوں
نے اٹھارہ برس تک پالا اور پرورش کیا ہے آخر کار پدر بزرگوار سے رخصت ہو کر
والدہ ماجدہ کی خدمت شریف میں حاضر ہوئے مان نے بوجھا کھون بٹھا

علی اکبر اتنی دیر سے کہاں تھے عرض کی امان بابا جان کی خدمت میں حاضر ہوتا
فرمایا اب کیسے آئے ہو عرض کیا آپ کے ملنے کو ۵

بتیاب ہو ماور نے وہیں سر کو اوٹھایا	لے لے کے بلائیں اوچھاتی سو لگایا
اور بولی کہ کرتی ہوں ترا شکر خدایا	تو نے مرے نرند کو یہ دوان چڑھایا

پالے کی محبت علی اکبر کو بہت ہے
مان باب کی الفت مرے دل کو بہت ہے

علی اکبر نے دیکھا کہ امان جان اس وقت بہت مہربان ہیں عرض کی اے ماور
مہربان آج تک بندہ نے جو کچھ آپ نے طلب کیا وہ برابر حضور نے عطا کیا
فرمایا مگر آج ایک چیز کا اور طلبگار ہوں ۵

مان نے کیا بات ہے فرما دمری جان
جو دل میں ہے کہڈاؤ نہ شرم دمری جان

فرمایا اے بیٹا علی اکبر وہ کیا چیز ہے جو ایسی عزیز ہے کہ تم مانگو اور میں نہ دوں علی اکبر
نے عرض کہ امان جان اگر حضور میرے سر کی قسم کھا دیں اور رد کریں تو عرض کر دیا
مان کو یہ کہا خبر سہی کہ بیٹا بیٹھی حجری مار گیا فرمایا اے علی اکبر قسم ہے تیرے
پسین کے جو مانگے گا برابر دوں گی ۵

اکبر نے کہا کپڑوں کے بقیہ کو منگاؤ	امان مری پوشاک جو اچھی ہو پہناؤ
گو نہ ہو مری زلف آنکھوں میں سر کو منگاؤ	ارمان نکالو ذرا دوسرا تو بناؤ

اور نقش محبت کا مرے دل سے اوٹھاؤ

راضی رضاؤ کے محرم راز کا رضاؤ

والدہ یہ بیان علی اکبر کا سنتے ہی نزار زار روئے لگئیں اور ایک نعرہ آہ کا مار کر زمین پر
 گرین اور بہوش ہو گئیں اور سوت علی اکبر نے اپنے گیسوؤں کی خوشبو نو لگھائی تب
 بہوش ہوا فرمایا اے بیٹا علی اکبر کونسی ایسی مان ہوگی کہ دیدہ و دانستہ اپنے فرزند کو
 مرنے کی اجازت دے گی جب علی اکبر نے دیکھا کہ والدہ صاحبہ سے رخصت ملنا
 امر محال ہے تب تمہیں دلانے لگے ۵

امان تمہیں حیدر کی قسم تمہیں بھکڑا دو	بابا کے تمہیں سر کی قسم مجھ کو رضا دو
دیتا ہوں پیپ کی قسم مجھ کو رضا دو	تم کو علی اصغر کی قسم مجھ کو رضا دو

یہ سمجھو کہ پیدا نہ ہوا است علی اکبر
 اک بار زبان سے یہ کہو جب علی اکبر

منظر

مین غم سے تمہارے نہ جیون کی نچو لگی	بیٹا علی اکبر تجھے جانے تو نہ دوں گی
بیٹا کوئی دیتا تجھے تھکنا جو خداوند	اور اس کی محبت میں رہا کرتا تو پاسبند
مرنے کی رضا مانگتا تجھے تر اولیٰ بند	تب جانتا تو حال دل باور و فرزند
اس واسطے غم میرا تجھے یاد نہیں ہے	بیٹا علی اکبر ترے اولاد کو جس سے
اللہ جو کرتا تمہیں اولاد کے تابل	میدان کی رضا متے جو ہونی اولاد حال
اور آپ کے بیٹے کی ہی ہونی یہ شامل	تب دیکھتے ہم آپ کا سنے کس طرح کام دل
پر آپ یہ ہے الصاف طلب آپ کے کوئے	اس درد کو پوچھے کوئی مجھ بانو کے دے
ادھر اصرار علی اکبر کا حد سے زیادہ گہرا	ادھر محبت مارا جو شہر میں آئی تب

اوس بہوشی میں کیا حال ہوا

اک جوش اوہنین ماوری الفت کا جو آیا
اور اپنے کلیجے کا تڑپنا بھی دکھایا

سر بی بی نے زندگی کے قدرون پہ چکایا
بیٹے کی کمرہ تمام کے آخر یہ سنایا

یہ تو میں سمجھتی ہوں کہ علم جا کے مرو گے
کچھ دودھ کا حق بھی مجھے دو گے کہ نہ دو گے

یہ بات عجب یاس سے بنی تھی سنائی
اب سوقت اک آواز محمدؐ کی یہ آئی

سب اہل حرم دینے لگے حق کی دوہائی
بی بی تری آہوں نے مری قبر ہلائی

حق دودھ کا یہ ہے کہ تو اکبر کو حیدر کر
یہ اپنی کمانی مری است یہ منہ کر

جو وقت خواب محمدؐ الرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز گوش مبارک میں
بیخود می خود بخود دور ہو گئی او سوقت علی اکبر کو اپنے سانسے کھڑا کیا اور دونوں
عاقون سے اپنے کلیجے کو بہرام کر عرض کیا یا رسول اللہ

بی بی نے کہا یہ تو تو اسے ہمارا
ہم ہی سمجھتے ہیں جو مقصد ہے ہمارا

است بچے لٹنا مجھے اپنا ہے گوارا
جو آپ کا مقصد ہے وہ مقصد ہے ہمارا

اکبر سے کہا جاؤ گلارن میں کشتاؤ
اٹھارہ برس کی مری دولت کو لٹاؤ

الغرض حضرت علی اکبرؑ والدہ سے رخصت ہو کر یہ امام عالی مقام کی خدمت
میں حاضر ہوئے آپ نے دست خود سے ہتھیار علی اکبرؑ کے جسم پر اتارا

فرمانے علامہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا سر پہ باندھا چنگ حضرت امیر کا کمر سے
باندھا خود افتخار حیدر کا از زیب پشت حایل فرمانی سپر اس پر راہوار منگایا اور
گو دین اور ہٹا کر سوار کیا اور بوقت آپ کی والدہ فرمائی تھیں۔

نوحہ

رو کے اکبر کو بانو بکاری۔ بیٹا مرنے نہ جامان ہو داری
بہر لارن سے اپنی سواری۔ بیٹا مرنے نہ جامان ہو داری
چتون ہماری اور کرو اور سنبھاری بات
جاوت ہو سیدان میں چوڑ کے مان کاسات
بیاب تیرا چاؤنگی بیٹا اور دوسن گھرین لاؤنگی بیٹا
دل یہ کیوں مارتا ہے کٹاری بیٹا مرنے نہ جامان ہو داری
دکھ ہم کا کیوں دیت ہو کہا نو مورامان
شکست مہا کلیں ہے بچا لے اپنی جان
بیٹو گھر میں کر دے آرام ہے بپا سخت حنیہ میں کہہ ہم
دیکھ لے اک نظر آہ و زاری بیٹا مرنے نہ جامان ہو داری
گھٹتے اس سندس کو سن بن مور سر پہ
بیٹ پر ہی ہے اس کچر کچر تہمت بہن ماہین نیر
مان کو چین اور شاکی کس طرح آئے جب کا بیٹا جوان مرنے جائے
کیفیت اور سپہ کھل جائے۔ بیٹا مرنے نہ جامان ہو داری

اکبر سیں ہوا سے لے پر پوئے الکیار
باپ ہمارا جو حبت ہے کہا کے جاسنار

اے چوپڑی ختم مرے پاس آؤ والدہ سے کہو غم نہ کہاؤ
رن میں تنہا ہے شیدا اے باری بیٹا مرے نہ جاننا ہو داری

بازو بولین اکبر سے جاؤ نہ ختم سید ان
ہننا کے ختم ہیر ہو کہا نو سورا مان
مختون سے مستین ہم نے پالا ختم ہوا آنکھوں کا میرے اچالا
الہجامان نو یہ ہمارے بیٹا مرے نہ جانان ہو داری

رن کے ہو ختم سور بہادر تھر میں سب دس
تھرے آگے گھوٹوں نے بہت کیا اہیاں
ختم ہونا م خدا وہ سب اور سب خوبی کے ہو بے بہاؤ
استحان کر لیا لاکھ باری بیٹا مرے نہ جانان ہو داری

بیٹا سن کی لاکھوں ہیا میں سے نہ گھاؤ
ہوک اوٹت ہے رہ رہ کے اسکو اچھاؤ
ختم ہونے نہ جاؤ خدا را میرے دم کا ہے تجھے سہارا
مارو لیر نہ میرے کھارے بیٹا مرے نہ جانان ہو داری

روایت ہے کہ اس وقت حضرت علی اکبر کا اٹھارہ برس کا سن تھا عین شباب کا
وہ تھا اور آپ شکل و شمائل عیسیٰ و فضل میں بعینہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم کے مشابہ تھے جب اہل مدینہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

کی زیارت کا شوق ہوتا تھا تو جناب علی اکبر کا جمال مبارک دیکھ کر انہی طبیعت
خوش کیا کرتے تھے۔

روایت ہے کہ جب حضرت علی اکبر کو بڑی رقت اور گریہ دزاری سے میدان کی
اجازت مل گئی تو جناب امام عالی مقام نے اپنے ہاتھوں سے سلاح خنجر اپنے
پیارے کے جسم نازنین پر سجائے اور گھوڑے پر سوار کر دیا

سیدان کو جب حسین کا نور نظر چلایا	پچھے حرم کا قافلہ سب ننگے سر چلایا
بانو بیکار تھی کہ پیار اسی پر چلایا	چلانی تھی پہو پہی مرا لخت جگر چلایا

لشے میں اہلبیت دو مائی امام کی
نصویر گھر سے جاتی ہے خیر الانام کی

بہائی کے غم میں عابد بکس تھے بیکراہ	اوسٹے تھے اوز زمین یہ گرتے تھے بار بار
ہنہیں بیکار تھیں کہ بتیا ترے شمار	سینوں کو پیتی تھیں خواصین بجال زار

اک حشر تھا جد اعلیٰ اکبر جو بولے تے تے
جھولے میں پوٹ پوٹ کے اصغر ہی روتے تے

ہاتھ خیمہ راندوں میں تھی یہ دھڑا دھڑی	آہوں کی جلیان تھیں تو اشکوں کا ہتی جھری
کوئی ادھر کوشش تھی کوئی تھی ادھر شہی	آفت کا وقت تھا تو قیامت کی تھی گھسی

ما تم یہ تھا حسین کے تازہ جوان کا
جاتا ہے گھر سے جیسے جنازہ جوان کا

نکلا حرم سرا سے جو وہ نور حق کا نور	خادم نے دی صدا کہ برآمد ہو حضور
حضرت کھڑے تھے خیمہ کی دیوڑھی پر جو دو	دست ادب کو جوڑ کے نولادہ دی شہو

رخست ہوں اب جو حکم شد نامدار ہو
رو کر کہا حسین نے اچھا سوار ہو

گھوڑے پہ شاہزادہ عالم ہوئے سوار
گویا چلے جہاد کو محبوب کردگار
مہر سے تند و تیز تو بجلی سے برقرا

یون سانسے وہ دم جولان نکل گیا
گویا ہوا یہ تخت سلیمان نکل گیا

حضرت تو یان زمین پر گرے تھاکر جگر
جاسوس نے یہ لشکر اعدا کو دی خبر
آتا ہے اک جوان حسین غیرت فخر
چہرے پہ جبکہ نور محمد ہے جلوہ گر

شان و شکوہ سب اسد کبریا کی ہے
کہتے ہیں سب بشر نہیں قدرت خدا کی ہے

ہے دہوم ذرہ ذرہ مین اوس آفتاب کی
خوشبو ہے زلف و جسم میں مشک و گلایہ کی
سرتما قدم ہے شان رسالتاب کی
نصویر ہے رسول خدا کے شباب کی

گھوڑے کے گرد جن و ملک کا ہجوم ہے
صلو علی الصبی کی بیابان مین دہوم ہے

دشمن کیا ہے رو سے نور غمے راہ کو
رخ پرین ہٹنے کا یا را نگاہ کو
حیران ہے عقل و یکیکے زلف سیاہ کو
آغوش مین لئے ہے شب قدر راہ کو

چہرے کے نور سے شب و ستاب ماند ہے
خائق گواد ہے کہ اندھیرے کا چاند ہے

مذکور تھا کہ نور خدا احمد گویا
گویا رسول پاک کا رن مین گزریا

چلائے اہل شام کہ طالع مقرر ہوا
ہنگام ظہر بہت یہ گمان محسوس ہوا

جلوہ دکھایا برق تجلی طور نے
خورشید کو چھایا دیا چہرہ کے نور نے

عش ہو گیا کوئی کوئی گر کر سنبھل گیا
خجرت سے آفتاب کا نقش بدل گیا
صلی علی کسی کی زبان سے نکل گیا
چمکا جو نور دہو پ کا جو بن ہی ڈھل گیا

دریا سے نور حق کا معطر اوج موج ستا
سپت ستے زمین کے ستارے کا اوج تھا

وہ کرو فر وہ دبدر وہ ہیبت و جلال
بل کہارے تھے غلط سے پافے دتا کوا
وہ طنطنہ شباب کا وہ جلوہ جمال
کت چاکھڑے تیغ وہ ابرو سے بہتال

حلقہ کیا تھا چشم کو بلکوں نے گہر کے
گویا کہ دو غزال تھے یخون میں شیر کے

جاتے تھے ہوش دیکھ کے آمد ہریر کی
گھوڑے چراغ پا ہوئے بوپا کے ہیر کی
نار اتوار کا تہانہ طاقت تھی صبر کی
دشستے جھجھو ہوئی زندون کو قبر کی

ندی بہت چڑھی مٹی مگر در سے ہٹ گئی
ندی تو در کنار زمین تک سمٹ گئی

جب اس شان سے سواری آپکی میدان کارزار میں آئی لشکر محمد نے نہ ہونے دیا
یو چپا کہ یہ ککامہ پارا ہے کون سے برج کا ستارہ ہے عمر سے بڑا کہ یہ گویا
درج خلافت اختر برج امامت آفتاب جہان تاب یعنی امام حسین کی آنکھوں کا
تار ہے غلامہ کی سجاوٹ بالوں کی بناوٹ نور کی صورت خدا کی قدرت دیکھ کر

عمر سعد کے لشکر ہی اپنے اپنے لب کاٹنے لگے اور انہیں ندامت وندان
حسرت کے چاٹنے لگے اور آپس میں ایک دوسرے سے ہم کلام ہوتے تھے

بخشی ہے خدا نے اسے توفیق محمد	گیدہ ہیں کہ ہے زلف گر گہر محمد
چہرہ ہے کہ آئینہ نقویہ محمد	باتون میں ہے رنگینی نصر محمد

شوکت وہی مولت وہی دستور وہی ہے
نقشہ وہی انداز وہی نور وہی ہے

علی اکبر نے دیکھا کہ دو نہر اہم گار جفا شعار گھوڑوں پر کھڑے ہیں اور قتل سادات پر
اڑے ہیں بسم اللہ کر کے گھوڑے کو فوج کی طرف دوڑا یا کہ بجلی کی طرح تڑپ کر
رہوار پرواز کرتا ہوا عمر سعد کے قریب آیا اپنے باؤ از بلند ملک کار کر فرمایا

غازی کا یہ نعرہ ہے کہ اے ظالمو آؤ	گر تم نہیں آتے ہو تو دان ہم کو بلاؤ
گہر آتا ہے دل نیرہ و شمشیر او ہماؤ	بیچیں یہ رہوار تہ اب دیر لگاؤ

شمشیر کے چوہر ہمتین و کھلا کے پیر ہنگے
سیدان میں لشکر کی صفین خالی کرینگے

جب لشکر کفار میں علی اکبر کے نعرے کی آواز پہنچی سعد کی عجب حالت ہوئی۔ مارے
خوف کے ترسے نگا اور دوڑ کے اپنے لشکر میں آیا تو دیکھا کہ کسی میں دم لینے کا
بار نہیں ہے حیران ہو کر کف افسوس ملنے لگا اور سمجھا کہ اب میرا نیر اقبال غروب
ہوتا ہوا نظر آتا ہے او کو ہر اسان اور نا اسید و میکہ اودن ملعونوں میں سے دو شخص
اجل رسیدہ آئے اور کہا ہم جاتے ہیں اور اوز کا مقابلہ کرتے ہیں

سیدان میں قضا کیجئے اودن دونوں کو لائی	غازی نے بھی رہوار کی بایں باگ اوٹائی
--	--------------------------------------

لاستہ اپنے دستان صبح ہی باندھو آئی

سجھول سٹارے میں ہوئی سدا ہی

اوس ماہ کے بس ایک اور اک ادھر آیا
دور اتون میں اک چاند چکنا چٹا آیا

حبیب دونوں ملعون حضرت علی اکبر کے سامنے آئے اور کہنے لگے کہ ہماری
حقیقت سنو آپ نے فرمایا جان کر وہ دونوں اس طرح اپنی اپنی نثر انیان
ہاں کہنے لگے

یہ بولامین رستم ہوں وہ بولامین سہراب
یہ بولامین فولاد ہوں وہ بولامین سیاب

یہ بولامین کیاب ہوں وہ بولامین نایاب
یہ بولامین ہون موج وہ بولامین ہون گرداب

یہ بولامین جرات ہوں وہ بولامین لعب ہوں
یہ بولامین غصہ ہوں وہ بولامین غضب ہوں

یہ سنکر جناب علی اکبر نے فرمایا تم دونوں اپنی اپنی خوبیاں بیان کر چکے اب میری
حقیقت سنو آپ نے ارشاد فرمایا

رستم تو یہ سہراب ہم اللہ کے ضیفم
فولاد تو سیاب وہ ہم برق محبم

کیاب تو نایاب وہ عقدا کے شرف ہم
تو موج وہ گرداب تو ہم چشمہ زرم

جرات تو لعب وہ ہے تو ہم مرد وفا ہیں
غصہ تو غضب وہ ہے تو ہم مقرر خدا ہیں

یہ سنکر بہر ادون دونوں نے اپنی نثر انیان اس طرح بیان کیں

یہ بولامین ہوں جو وہ بولامین جفا ہوں
یہ بولامین دم ہوں تو وہ بولامین فنا ہوں

یہ بولامین ہوں موت وہ بولامین قضا ہوں
یہ بولامین آفت ہوں وہ بولامین بلا ہوں

یہ بولامین ہوں خوف وہ بولا کہ خطہ ہوں
یہ بولا کہ میں شغل وہ بولامین شہر ہوں

یہ سنکر آپ نے فرمایا کہ اب میری حقیقت سنو لوں موعونوں نے کہا بیان کیجئے
آپ نے فرمایا ۵

تو جو رہے اور وہ ہے جہاں ہم ہیں قدرت
گرتے ہیں عدم وہ ہے جہاں ہم ہیں قیامت
تو موت کے اور وہ ہے ہم یہ ہم یہ قدرت
آفت تو بلا وہ ہے ہم اسباب حفاظت

تو خوف کے اور وہ ہے خطر میر ہیں ہم بھی
تو شغل کے اور وہ ہے شہر ابر ہیں ہم بھی

یہ سنکر یہ اداں وہ نون بچیاؤں نے اپنی اپنی نثر انیان اسطرح بیان کرنا
شروع کیا ۵

یہ بولامین ہوں زوال وہ بولامین تہمتن
یہ بولامین کیا وہ ہوں وہ بولامین فرین
یہ بولامین ہوں رنگ تو وہ بولامین آہن
یہ بولامین انبار ہوں وہ بولامین خرمن

یہ بولامین من اور وہ بولامین ہشہ ہوں
یہ بولامین ہوں تیغ وہ بولامین تہہ ہوں

یہ سنکر آپ نے فرمایا ۵

تو زوال تہمتن وہ تو ہم حمزہ پندار
کیا تو پرین وہ ہم اعجاز اور اسرار
تو رنگ وہ آہن تو ہم دلو و خوش اطوار
انبار تو خرمن وہ تو ہم صافقہ کردار

تو فن ہے ہنر وہ ہے تو اعجاز بیان ہم
تو تیغ تہرہ ہے تو تیغ دوزبان ہم

اکبر نے خطاب فرمایا یہ جان بکریا اوسم
دیتے نہ جواب ان کلموں کا تو کہیں ہم

فرمایا کہ تم دو دنوں ہو شیطان مجسم
پر کیا کریں عاجز ہمیں سمجھینگے یہ ظلم

ان باتوں کے عقد وں کو ابھی کہوتا ہو مخین
میزان عدالت میں ہمیں تو کہتا ہوں میں

یہ فرمایا جناب علی اکبر نے کہ ملعونو تم اپنی حقیقت ہمارے سامنے کیا بیان
کر دے گے بھلا کہیں ہمارے مرتبے کو پہنچ سکتے ہو تم جانتے ہو کہ نانا میرے
سوا لحد ختم الایمان ہیں کہ جنگی شفاعت کے تمام نبی قیامت کے دن خواہ ان ہونگے
زاد امیرے علی مرتضیٰ شیر خدا ہیں داد می میری فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کہ جنگو
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بضعۃ منیٰ فرمایا ہے پس تم لوگوں کو ہمارا خون
یا حق بہانا اور قطرہ آب کو ترسانا کب جائز ہے خیال تو کرو تم نے خود خطیوط
بھیج کر ہمارے بابا جان کو بلایا اور مہمان بنایا ہے تم لوگ اپنے آپ کو کلمہ گو
بتلائے ہو اور نبی زادوں پر ہاتھ اوٹھالے ہو خدا اور رسول کے سامنے خدا کے
قیامت میں کیا جواب دو گے۔ یہ چند کلمے حضرت علی اکبر کے منکر تہکاروں
نے جواب دیے

اگر آپ پیغمبر کے نواسے ہیں ہمیں کیا
محرم جو مساوات غلام سے ہیں ہمیں کیا

بچے شب ہنقم کے چیلے ہیں ہمیں کیا
بحر و جہاں قتل سہرا سے ہیں ہمیں کیا

یانی کی حقیقت سنیں تم کو نہ نیگے
دیکھلا کے بہاؤ نیگے مگر تم کو نہ نیگے

حضرت علی اکبر نے فرمایا اے ظالمو یہ کیا کلمے اپنی زبان سے نکالتے ہو خدا اور

رسول کو کیا منہ دکھاؤ گے بسبب عرصہ کے آپ کا منہ گئے اور فرمایا ۵

مجرم مرے نانا کے حرم ایسے ہیں تو بہ	مہمان یہ یہ ظلم و ستم ایسے ہیں تو بہ
مجرم مرے نانا کے حرم ایسے ہیں تو بہ	ناموس شہنشاہ احم ایسے ہیں تو بہ

محشر میں رسول دوسرا سے یہی کہنا
جو ہم سے کہا آج خدا سے یہی کہنا

فرمایا اے ظالمو وہ نقطہ آب پر ہم اس قدر غور کرتے ہو دیکھو اب بھی خداوند
عالم نے ہماری زبان میں وہ تاثیر عطا فرمائی کہ جو سامنے پہاڑ نظر آتا ہے تمام
یکہل کر پانی ہو جاوے مگر حکم ربی کے فرمانبردار ہیں ۵

کھدو تو یکہل کر ایسی کھسار ہو پانی	جنگل میں ہر اک ذرہ ہر اک خار ہو پانی
تیرے لئے دریا میں شہر بار ہو پانی	اپنے لئے آتش کے بخودار ہو پانی

چاہوں تو ابھی عرق تحیر میں جہاں ہو
خوارہ مرے زخموں سے کوثر کا روان ہو

ہم وہ ہیں کہ کوثر میں اللہ نے بخشا	سرداری فردوس کا امیر ہمیں بخشا
اقبال علی خلق ہمیں بخشا	قدوت ہمیں نور ہمیں تر ہمیں بخشا

ہم نور ہیں گھر نور تجلی ہے ہمارا
تخت بن داد و معاشی ہے ہمارا

سب نظر ہے ہن گرضیں گے دریا میں تو ہم ہیں	ہر نقطہ قرآن کے تناسل میں تو ہم ہیں
حق جگہ ہے جلیہ وہ ذخیرا میں تو ہم ہیں	انقل میں تو ہم عالم و دانا میں تو ہم ہیں

تسبیح ملک عرش پہ ہے زوہ ہمارا

بجریں سا اوستا دے شکار کرو ہمارا

ہیں سخی این سخی بات یہ سہریستہ ہیں	ہے نظر کوئی مانے تو گھر دیتے ہیں
بایں تو زور دیتے ہیں فریادیں گھر دیتے ہیں	پیش سبیل کا بھی ہم قانون ہیں بہرین

اسپے مجرم کی کنہگار کی اسبدہن ہسم
ذره پر زہنیں کہتے ہیں وہ خورشید ہیں ہسم

ہر بندہ ناچنے کو سہرا کرین ہسم	مفلس کو اگر چاہیں تو زردار کرین ہسم
شاخ شجر خشک تھوڑا کرین ہسم	بے پر ہو جو ظاہر لو سے پردار کرین ہسم

آتش کو اگر چاہیں گلزار بنادین
ہر خار کو گل پول کو ہم تیار بنادین

جنات مرے دوسے سردار تہ ہیں لہنگ	انسان کا کیا حوصلہ ہے جو کہ جنگ
اک دارین دوشیز کو کرتا ہوں میں چورنگ	نہنگاں وفادو فلک ہے دل تنگ

بہمن کو میں اور گیو کو ہوں مور سمجھتا
میں رستم و ستان کو ہوں کمر و سمجھتا

حضرت علی اکبر اور عمر سعد میں یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ آپ کی تلوار میان میں خود بخود
ترپنے لگی اور عرض کرنے لگی کہ اے حسین کے لادے علی کے پونے اب
کیا دیر ہے یہ ظالم اپنے ظلم سے باز نہ آئینگے جلد قبضہ پر ہاتھ ڈالے اور مجھ کو
نکالے اور اعدائے نابکار جفاکار پر حملہ فرمائے اور قدرت الہی کو خیال میں
لائے بہر آپ نے بسم اللہ کہہ کر ذوالفقار حید کرار کو میان سے نکالا اور فرمایا کہ
ہاں اب جسکے سر پہ تلوار ہو میرے سلسلے آئے پس جو نیت شمشیر و زبان

سیارے کے بہرے کی آواز کی یہ آواز
بجلی گرمی بجلی یہ اجل آئی اجل یہ
سیارے کے نظر تیغ کے پہل یہ

اک زلزله طاری ہوا اگر دون کے محل یہ
میں گرا ہشت ہشت یہ ہشت ہشت زحل یہ

چہرہ نہ کیا سانسے سورج کی چمک نے
خود دانتوں سے ماروں کی زمین پر ہی خاک نے

دو کرنی ہوئی گردن بدکیش سے نکلی
مچھلی کی طرح بازو می دلش سے نکلی

ارواح صفت جسم بد اندیش سے نکلی
آرٹھی کہی ہو ہو کے پس پیش سے نکلی

دم سپنے میں کافر کے رکا اور یہ الگ تھی
دم ہو سیکے وہ دوست گرا اور یہ الگ تھی

اس صف یہ گرمی تیغ تو ہٹ کر او سے مارا
ہٹ کر او سے مارا تو پٹ کر او سے مارا

سید ہی گرمی او سر تو اولٹ کر او سے مارا
بڑھ کر او سے مارا کبھی گھٹ کر او سے مارا

الدر سے صفائی کہ ذرا خون نہ بہا تھا
یہ کاتے نکلی ہی تو سرتن سے جدا تھا

اوس برق نے چوڑنگ سر قاف کیا تھا
منصف نے عجیب طرح کا انصاف کیا تھا

یہ قاف میں گھر تیغ نے تاقاف کیا تھا
مطلع بے خورشید علی صاف کیا تھا

جیب خون میں ڈوبی ہوئی ابوہ سے نکلی
تھا شور کہ وہ لال پر می کوہ سے نکلی

آئی جو تیغ ہاتھ میں بازو قوی ہوا
شون جہاں میں جو کھڑا یہ ولی ہوا

نبض سے ملک فتح یہ قابض جری ہوا
روشن چراغ جو شش حب علی ہوا

سینہ نالو پست سیدہ بھی من گھڑی
قدرت خدا کی تھی کہ گمان تیر بن گئی

شمشیر خوش غلاف یکا یک او گل پری
خوش ہو کے آسمان پہ چھیلی او چھل پری
یتیم نگر نیام ملک سے نکل پڑی
خدا سے حشر کو بھی لے آئی نکل پری

یہ سیر تیغ مد نگر اوس گھڑی ہوئی
زندوں کے سر پہ آ کے گھڑی ہوئی

خدا تیغ مایل مثل سپاہ تھی
دلخواہ کج سنا دیں کی یہ کہینہ خواہ تھی
گہ راست گاہ چپ وہ اجل دست گاہ تھی
سید ہی تو ہے یہ بات کہ تیر پھری نگاہ تھی

غل تھا یہ تیغ ان لئے شمع راہ ہے
روشن بغیر آنکھوں کے باز گاہ ہے

جو سر چڑھا تنطر سے گرایا دوسرے تلے
وان منہ لگاڑ ڈالے تو کاٹے جہنم
جھٹلے سر سے سایہ کو عامل اوتار لے
یہ دیکھتے ہی بہا گے اندھا دھند منجھلے

عارض کا سیب تیغ سے بد زیب ہو گیا
سیب اس الف کا وصل سے آسیب ہو گیا

شمشیر تازہ دم سوے چرخ کہن گئی
تاروں کے سر پہ چرخ سے یہ دفعتا گئی
اور چشم آفتاب کی تپلی وہ بن گئی
رخنہ پڑ زمین پہ تو یہ بات چہن گئی

مچھلی نے پوچھا پانی میں کیوں خاک مل گئی
گاؤ زمین بیکار می ار سے ہاں میں مل گئی

منغرے جیلم کاٹ کے گردن میں در آئی
گردن سے سر کٹا تھا کہ خوشن میں در آئی

جوشن سے گزرتا تھا کہ پس میں درانی
من سے ابھی اترتی تھی کہ بوسن میں درانی

بچتا کوئی کیا تیغ قضا رنگ کے نیچے
اک برق غضب کو نہ گئی تنگ کے نیچے

پیری کہی کہ خون میں نہا کر نکل آئی +
کافی جو زربوح میں جا کر نکل آئی +
پیری کہی غوطہ کہی کھا کر نکل آئی
سجدر ہار سے دو ہاتھ لگا کر نکل آئی

کیا ڈراو سے طوفان کا جو چلاک ہوا
جب بارہ پہ دریا ہو تو پیر اک ہوا

دم بہر نہ سترتی تھی عجیب طرح کا دم تھا
ناگن میں نہ یہ نہر نہ افخمی میں یہ سم تھا
تیرنیا پہ جسے ناز تھا سر او کا فطم تھا
یہ فتح کی جو یا تھی قدا سو اسے طخم تھا

بد اصل تکبر کے سخن کہتے ہیں اکثر
جو صاحب جو ہر ہیں جبکہ رہتے ہیں اکثر

بجلی سی جو گر کھف کفار سے نکلی
گہ ڈھال میں ڈوبی کہی تنوار سے نکلی
آواز بدن تیغ کی جہنکار سے نکلی
در آئی جو پیکان میں تو سوار سے نکلی

تے نید خطا کار و نید دامن جو امان کے
چلے ہی چپے جاتے تے گوشوں میں کان کے

افلاک چمکی کہی سر پر کہی آئی
کہ پڑی سینے پر جگر پر کہی آئی
کوندی کہی جوشن پر پر کہی آئی
ترپی کہی پسند پر پر کہی آئی

لے کر کے پیری کو نہا حصہ تافرس کا
مانہ تھا جو کج کا وہ حصہ تافرس کا

بے پاؤں جد ہر ہاتھ سے چلتی ہوئی آئی	نڈی اور ہر ایک خون ایلٹی ہوئی آئی
دم بہرین وہ سوزنگ بدلتی ہوئی آئی	پانی کے لہو غسل اوگلتی ہوئی آئی

ہیر اتھا بدین رنگ زرد سے ہر اتھا
جو ہر جو کھوپٹ جو اہر سے بہر اتھا

سر پٹکے تو موج اوسکی روانی کونہ پہنچے	قلزم کی سہی دہار اہو تو پانی کونہ پہنچے
بی بی کی طرف شعلہ نشانی کونہ پہنچے	خنجر کی زبان قتر زبانی کونہ پہنچے

دوزخ کی زبانوں سے ہی آئخ اوسکی بڑھی تھی
برجی تھی کٹاری تھی سرو ہی تھی چسری تھی

سایہ گراؤ بولی سنبھل میرے ساتھ چل	اہل چل یہ پہر بان ہوئی چل میرے ساتھ چل
لکڑی فوج کو کہ نکل میرے ساتھ چل	آواز دی ہوئے اہل میرے ساتھ چل

ہلجائے تے زمین و فلک اونچ نیچ میں
کستی تھی موت کون پڑے تیرے بیخ میں

بس سر پہ سوار کے جا کر ہوئی سوار	سر کر سر زمین کو بنی پہر گلے کا مار
وہاں سے چلی تو چمکی جلیجے یہ برق دار	دان بھی نہ ٹھیر می زمین فرس یہ لیا قرار

دان سے بڑھی تو نشیت یہ تو سن کے بار تھی
آئی زمین پر تیغ تو مثل عنب رستی

پانی میں جال بنکے گئی اور نکل گئی	معدن میں نعل بنکے گئی اور نکل گئی
ماضی میں حال بنکے گئی اور نکل گئی	جی میں ملال بنکے گئی اور نکل گئی

اوسھی گری بند ہوئی بست ہو گئی

لی کی سے کاہون کا ہوسست ہوئی

پہلی میں خیال بنے گئی اور نکل گئی
سینے میں بہاں بنے گئی اور نکل گئی

انکھوں میں بال بنے گئی اور نکل گئی
دل میں خیال بنے گئی اور نکل گئی

کو تاہ او کی منظرون میں پست و بلند تھی
کیونکر اوڑے پر می کہ وہ شیشے میں بند تھی

اوتری تو صدر و شمن وین میں سما گئی
یہی ہوئی فرس کو زمین میں سما گئی

بالا سے سر گری تو جبین میں سما گئی۔
وان سے پیر ہی تو خانہ تن میں سما گئی

اتنا کھلا کہ تحت شرمی سے گزر گئی
معلوم بہر نہیں کہ کہاں تھی کہاں گئی

انکھہ او سننے لی وہ تازہ نظر کاٹنے لگی
سینے میں اوتری یہ وہ کم کاٹنے لگی

سفر کو او سننے کا ٹاؤہ سر کاٹنے لگی
جی میں ورائی یہ وہ جگر کاٹنے لگی

یہ دو کے چار کرتی تھی وہ آتش کرتی تھی
یہ پندرہ کے تیس تو وہ ساٹھ کرتی تھی

وہ خم ہی نگاہ ہی صفائی ہی ادا ہی
امرت ہی ہلال ہی مسجا ہی قضا ہی

موجود تھی ہر غول میں اور سب کچھ اُستی
اک گھاٹ یہ تھی آگ ہی پانی ہی ادا ہی

کیا صاحب جو ہر تھی عجیب ظرف تھا اور سکا
موقع تھا جہاں جکا وہین صرف تھا اور سکا

جب ہزاروں شقی سزا سے میان سے داخل عذاب ہو پھر آپ نے شمشیر کا حذر نہ پایا اب
اوس تیغ کی کیا حالت تھی کہ زبان بیان سے اور قلم نکلنے سے عاجز ہے

اس صفت کو او جا را وہ پرا رو یا سونا
چا یا جو لو کاٹ پچایغ کا دوتا

سیر می یا صرا می کا سونا
سیرنگ سبجوتی ستی وہ کفار کا چونا

الہدے سے صفات ل کیا صاف ہو گا
دہرہ نہ لگا دہار میں کافر نے لہو کا

حیرت یہ گری صاف صفا لئی نظر آئی
تکبب صفا میں جدائی نظر آئی

بازو یہ جوڑی نہ کسی دوست پر سہرتا
پلو یہ جوڑی تو نہ دل تھانہ جگر تھتا

تیرنی کا چہ عالم اسے کاٹا او سے مارا
یان سر لیا وان ہم اسے کاٹا او سے مارا

اس تیغ کے سایہ کا زمین پر نہ گذر تھتا
قبر دشمن کسی مردے کی گردن پر نہ سر تھتا

یان شور و بان ٹل اہر آئی اندھیر آئی
وہ تیر گئی جسم میں وہ سر میں ورا آئی

تن او کا گستا تھا جو دل سے اندھیرا تھتا
سنہ کی وہی کھاتا تھا جو سنہ او کے چڑھا تھتا

تو اٹکا بڑھتا تھا کہ سب دن سو رہے تھے
جو ہر سے کیلے پٹ میں گن کتے نہ رہے تھے

نوبت نہی نہ راہت نہ صغین تنین نہ پر تھے
بے فضل برابر چین رخم ہرے تھے

جب سیر ہوئی شیر کے نو سیوہ جو رہی تھتا

یہ تھیں کے پہلے سے نہ نشان تھی نہ چہری تھی

اور موت میں زینت سمجھتا تھا ہر جوان	لنس زندگی کو موت سمجھتا تھا لسن و جوان
اور موت کا یہ حال تھا میں کیا کون بیان	خود موت کو بہت مانگ رہی تھی کٹھنی تھی

خود موت اپنی موت کے تھی انتظار میں
اور انتظار موت چھایا تھا مزار میں

پس اوہر تو جناب علی اکبر مثل شیر سید ان میں ایسا وہ تھے اور اوہر آپکا
گھوڑا ایک عجیب لطف و گھارہ تھا ایسی جیسے کہ آپ جہی اور دلاور
سے ویسا ہی آپکا گھوڑا بھی دلاور تھا

صفت اسب

دوہر ابدن آپنے گھر شیر کی چوہن	اک حسن کی اختور تھا ایک سکین وہ نرسن
دسم رنگ وہ سنبل و پیر سے روشن	شہباز کا سینہ تھا تو طادس کی گردن

جادو تھا کہ اعجاز کرامات ست گھوڑا
چیل بل تھا چلا وہ تھا طلسمات تھا گھوڑا

گردن سیر بادہ سپاہ برق دو	مازک مزاج نترن اندام نتر و
دور در سے نہ کلاہ ملی تھی او سے نہ چو	اسکا نہ اک قدم نہ ز غنہ دین ہرن کی

رنثار میں ہوا تھا اشارے میں فرق تھا
سرعت میں کمی کچھ تھی یہ چیل بل میں فرق تھا

چالاک مخم ذکر سے ذوق رسا سے تیز	حرر سے تذبذب سے سکر و ہوا سے تیز
جانبین اور کے ہر ہر شہر سیا سے تیز	طاووس و کبک نہر و عقاب و ہوا سے تیز

ذمی جاہ تمامید متافیر وز بخت متا
رمو ار کیا ہو ایہ سلیمان کا تخت متا

سمٹا جھاوڑا ادھر آیا ادھر گیا
تیروں سے اوڑ کے برہیوں میں بھڑ گیا
چمکا پسراجال دکھایا ہٹ گیا
برہم کیا صفوں کو پردن سے گزر گیا

گھوڑوں کا تن بھی ٹاپے اسکے فگار تھا
فربت تھی نعل کی کہ سر وہی کاوار تھا

جب ہزاروں لعین اپنے خون میں مٹا کر ملک عدم کو راہی ہوئے نیپے اولڈانی
کیوں علی اکبر کیا تمام نانا جان کی است کو نیست و نابود کر دو کے تلوار روک ہو
سر کو رنٹائے مولایا جھکا دو اور گردن ہماری راہ میں کٹا دو۔ یہ سنتی آپ نے
تلوار کو میان میں کیا اور فرمایا جکا جی چاہے آکے تائے اب ہم سر کو خدا کی
راہ میں کٹائے تہیں مرتب شہادت کا پائے تہیں نانا جان کی خدمت میں جالے تہیں پہر تو
چاروں طرف سے شکر نابکار نے تلواریں اور نیزے برسائے شروع کر دے آخر کار ابن
نیر لعین کا نیزہ سینے پر کیا کہ حضرت علی اکبر رضی اللہ عنہ شہید ہو کر زمین پر گرے۔
گرناتابا کیسر پہ لگا کر زہے ستم

رکھ دی گلے نیپیت نے شمشیر ترمیم
یوں جھک گئے کہ ہوتے تہیں سب یوں جیسے حم
تلوار اک ٹپھی کہ ہوتیں سپدیان قلم

غل ستاروندہ جسم تن پاش پاش پر
دوڑا دو گھوڑے اکبر شہر دکن لاش پر

حضرت کہڑے نے خیمہ کی کپڑے ہوئے ملتا
ناگاہ آنی رات سے خدا الفیلک جناب
شکر یہ غل رہی نہ تن نانو ان میں تاب
بیٹا جان سے جاتا ہے اب آئے شباب

لاستہ پر ظلم و جور بد اعمال کرنے ہیں
گھوڑوں سے اہل کین بہن پال کرتے ہیں

سکر یہ استخوانہ فرزند خوش خصال
سید نے آہ کی کہ ہلا عرش و الجلال
کہو لے جناب فاطمہ کی بیویں نے بل
بانو پکاری خیر تو ہے اسی علی کے لال

ہے ہے پسر سے کون سی مادر بھڑ گئی
صاحب تبا و کیا مری سستی او جھڑ گئی

نیز سے کے لال کا رخصتی ہوا جگر
کرتے ہیں کسکی لاش کو پال اہل شہر
کہتا ہے کون رن میں تڑپ کرید پرید
اب گھر سے مین نکلتی ہوں ہی ہر اس پر

پردانہ مجھے لیجئے سب جانستی ہوں مین
آواز یہ اوسی کی ہے پہچانستی ہوں مین

بانو کو مٹھیں دیکے چلے شاہ نامدار
ول تھا الٹ پلٹ تو کلیجہ تھا بقرار
وہ پیاس اور وہ دھوپ کا عہدہ و حصار
ادھتے تھے اور زمین پہ کرتے تھے بار بار

چلا لے تے تہیہ ہمیں ہم آ لے تہیں
گہر ایمونہ اسے علی اکبر ہم آنے ہیں

بیٹا پیارو یہ کہ عبارت میں فرق ہے
تم یہ نہ جانو کہ محبت میں فرق ہے
امی نور عین جسم کی طاقت میں فرق ہے
رخمی ہے تلب ریح کی راحت میں فرق ہے

دماغ جگر ملا ہمیں گودی میں پال کے
کس کو دکھاؤں اپنا کلیجہ نکال کے

آؤں کہہ کر کو اسے علی اکبر جواب دو
چلا رہی ہے ڈپوڑی یہ مادر جواب دو

اکبر برائے خالق اکبر جواب دو

بیٹا جواب دو میرے دلبر جواب دو

گر تھے ہمیں ہم تو آپ کا لائق تھے
بیٹا ضعف ہاں کے بازو کو ستام دو

بس اب خبر حسین کی لے جلد امی اہل
اے جان ناتوان تن مجروح سے نکل

ای جہم زار زاریت کا پانی نہیں مل
ہاں اے نفس چہرہ کی طرح سرنگی علی

چو بے گئے نہ اوکا ساتھ چہیری کی آس دو
لاشتہ ہی لاشتہ علی اکبر کے پاس ہو

جنگل سے بھی اس سیرت پر سے گئے
دور سے کسی جانور سے گئے

وان ہی چو وہ گھر نہ ملا سوتی پر گئے
تھالے لے لے لہو کے برابر چہرے گئے

پکا ہوا زمین پہ شکر کا لہو ملا
لیکن کہیں نہ وہ لیسر یا ہرن ملا

جا کر صفوں کے پاس پکارا خاک و آہ
اے ظالمو یہ خبر ہے کہ دن ہو گیا سیاہ

ہے کس طرف سے علی اکبر کی قتل گاہ
کس ابر میں چھپا ہے مرا چہرہ کا

بتلاؤ جان ہے کہ کتنی جسم زار میں
زخمی پڑا ہے شیر مرا کس کچھار میں

لاش لیسر کو ڈھونڈتے تھے شاہ مجرور
کہتا تھا سترائے لیسر سید البشر

سر پٹنے کی پاس ہے کہہتے تھے اہل شر
کس کو حضور ڈھونڈتے تھے مگر کیا سپر

خود ڈھونڈہ لیجے جہد پاش پاش کو
بتائیں گے نہ ہرسم علی اکبر کی لاش کو

یہ سنے کیسے چلی شہ والاس نے ذوالفقار
سٹ کو نظر پڑا اعلیٰ اکبر کا راہوار

جھکی جو برق تیز تو بہا کے ستم شعار
چلا سے اسے عقاب کہہ رہے تراہوار

دکھلاوے مجھ کو لاش مرے نور عین کی
کس دشت عین پڑی ہے اجناست عین کی

گھوڑے نے ہنسا کے دی دشت کی نظر
جاتا آگے وہ تازی کشم تر

یعنی کہ لاش اپنے پیار سے کی ہے اور
گھوڑے کے پیچھے پیچھے تھے سلطان بجز

خاکل میں لاش سپر نوجوان ملا
دوست تھا ملا تو گر تبسم جان ملا

دیکھی عجیب حالت خزانہ نوجوان
میں یہ راحت تیر و خنجر و سنان

پیکان گلے میں ہو خون نہ نکل ہوئی زبان
گردن بھتی کچھ پیری ہو عین آنکھوں کی تیلیاں

ٹاپون سے مرکوب کی راحت پہنچوئے
چہرہ سفید خاک میں گیسو اے لے ٹھوئے

جھکی کے ساتھ کہتے تھے واکر کے چشم تر
اسی موت ہو وطن کی جوانی نہ پر جسم کر

ایمان جسم نرا زمین اور ایک دم سر
اے دروہم ذرا کہ سپا جاتا ہے جگر

پیر ایک بار سید والا کو دیکھ لوں
مہلت بس اتنی دے کہ میں بابا کو دیکھ لوں

دشمن کو بھی نہ بیٹھے کالاشہ خداو کھائے
زندہ رہے یہ پیر جوان یون جہان جائے

حضرت زمین یہ کر کے پکارے کہ باہائے
ای لال تن روز کے فائدہ میں زخم کھائے

شاید جگر کے زخم سے تم بے خبر ہو

زخمی ہماری سپائی یہ بابا بشار ہو

کیون کہنچے ہو پاؤں کو ایسے گلزار
اکسین تو کہو لد و کہ مراد دل ہے بیقرار

کیون ہاتھ اور ہاڈا دھلکے چمکے ہو بار بار
بٹیا ہماری مان کو ہتھار اسی انتظار

ہنہین کھڑی ہین در پہ رے اشتیاق میں
اکبر ہماری مان نہ بھٹے گی منہ ان میں

غش میں جو ہین سنا علی اکبر نے مان کا نام
سو کمی زبان دکھا کے یہ بولا وہ تشنہ کام

کس یاس کی نگاہ سے دیکھا سو خیام
شدت یہ یاس کی ہے کہ دشت آ رہا کھام

اب اور کوئی دم کا سپر سہان ہے
اندو یا حسین کہ پانی میں جان ہے

فرمایا تہ نے اے علی اکبر میں کیا کروں
گہرے ہین نہ کو یہ ستگر میں کیا کروں

پانی ہنہین ہے مجھ کو میسر میں کیا کروں
کچھ بس ہنہین ہے امری دلبر میں کیا کروں

اعدانہ دنگے اگر لاکھ نہ کہو کریں
بٹیا ہماری ساتھی کو شہد و کریں

حضرت یہ کہتے تھے کہ چلا خلق سے پس
ہچکی جو آئی ستام ریا ہاتھ سے جگر

اتنی زبان ملی کہ خدا حافظ اے پیر
انگرائی سکے رکھ دیا تہ کے قدم پیر

آباد گھر ٹٹا تہ وا کے سامنے
بیٹے کا دم نکلیا بابا کے سامنے

گرتے ہی امام عالمی مقام کو پکارے کہ اگر ممکن ہو تو جلد خبر لیجئے جون ہی یہ آواز امام
عالمی مقام نے سنی و بیڑے اور لاش لا کر خیمے کے دروازہ پر رکھ دی اور سرگود میں بیکر فرما
لگے کہ اے بیبا علی اکبر اپنے کمر شکستہ بار سے اور مان سے بائیں لو کر بواؤں شہید

خبر ظالم و ستم نے بدست آنکھیں کو لکڑی کہا لوانیا سر باپ کی گود میں اور سب کو کمرام چائے ہوئے
 پایا اور یہ آنکھیں بند کر کے جنت کو سدھارے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔
 بعد حضرت علی اکبر کے حضرت علی اصغر کو گود میں لیکر امام عالمی مقام نوح تنگوار کے سامنے آئے
 عمر ان کی چہ چہنے کی تھی اور تمام سر پر بال تھے فرمایا اسی قوم جفاکار و ظالم اور ستار اہوں تھے
 میں ہوں اس بگناہ بچے کو تو متور اس پانی پلا دو آپ یہ فرما رہے تھے کہ کسی ظالم نے
 تیرے چایا حضرت علی اصغر کو بھی شربت شہادت پلایا انا للہ وانا الیہ راجعون۔

جنگ جدید تا مولانا امام حسین علیہ السلام

روایت ہے کہ جب وقت امام عالمی مقام سیدنا ابو عبد اللہ الحسین کی ستاوست کا
 قریب آیا نشہ جام شہادت چڑھنے لگا شوق بڑھنے لگا اشتیاق دیدار پروردگار میں
 سانی است ہو گئے نہ تو دلیس چہنے کا خیال رہا نہ گھر نشے کا ملال رہا نہ تمام عزیزوں کے
 کٹ جانیکا غم نہ سلطنت اور سبجانے کا الم نہ بہوک نہ پیاس کی شکایت نہ شکوہ و تنگوار
 کی حکایت مارے شوق کے کلیجہ دو دو ہاتھ اوچلنے لگا شکل عشق حقیقی بھرکنے لگا
 آخر کار اس صبار قتار پر سوار ہو کر غم سیدان فرمایا حضرت امام زین العابدین جو ستر
 بیماری پر مرغ نسل کی طرح تڑپ رہے تھے دیکھا کہ پدر بزرگوار تن تنہا سیدان کا رزار کو
 جاتے ہیں باواز بلند نعرہ اللہ اکبر مار کر اوٹھ کھڑے ہوئے اور نیزہ ہاتھ میں لیا اور آپ
 قربان ہونے کو رن کی طرف چلے مگر بسبب ضعف قدم نہ اٹھا سکتے تھے شدت بیماری
 سے کلنچے تھے ناگاہ امام کی جو نظر پڑی کہ فرزند بیمار نور چشم ولد ارزن میں باپ پر ہند ہونے کو
 جاتا ہے بے اختیار گھوڑے سے اتر کر ہاتھ پکڑ گیا اور فرمایا اے لخت جگر نور لعل

اس بیماری کی حالت میں کمان چلے ہو اور پرمغوم کو اپنا دماغ کیوں دکھاتے ہو اے
بیٹا عابد میری نسل کی بقا فقط تمہاری ذات پر منحصر ہے ابھی تم کو بہت سے حدیثیں
اور کلمات ہیں غرض آپ حضرت عابد کا ہاتھ پکڑ کر حنیہ میں لائے اور تمام نعمتیں معرفت
حق اور علم مطلق جو سینہ بسینہ چلی آتی تھیں ان کو عطا فرمائیں۔

روایت ملے کہ اسکے بعد آپ نے پوشاک بدن مبارک پر آراستہ فرمائی عمامہ بیوی خد
صلی اللہ علیہ وسلم فریق مبارک پر رکھا اور تمام ہتھیاروں سے آراستہ ہو کر ڈھال
حضرت امیر حمزہ کی زریب پشت فرمائی نیزہ ہاتھ میں لیا اور ذوالفقار حیدر کرار نکلا کہ
الوہد والفرار کے کلمے زبان پر لائے۔

الوجوه

رن میں تھے تھے شہ بادی بادی
 لاؤ جلدی سواری ہماری
 دلین شوق شہادت بہر ہے
 اجو اپنا ہی مدعا ہے
 عابد نا تو ان کو اٹھاؤ
 دی دعا تجھ پہ موج کا سایہ
 ہستو مرے کو چاہتے ہیں جانی
 میری کشتی کی کنگہبانی
 بیٹا اگر تم دینہ کو جانا
 مارا تیرے نواسہ کو ماتا

الوداع الوداع ہے ہماری
 الوداع الوداع ہے ہماری
 آب خنجر کا خواہان لگلا ہے
 الوداع الوداع ہے ہماری
 اور امانت کا خلعت پہناؤ
 الوداع الوداع ہے ہماری
 مولیٰ مٹی کی تم ہو نشانہ
 الوداع الوداع ہے ہماری
 تو یہ روضہ یہ روضہ شانا
 الوداع الوداع ہے ہماری

بولے ہمت میر کو جو بجاو
 اونکی سن لو اور اپنی سناو
 آئین بی بی تو شہ بولے بہنا
 بدو عالم کی کو نہ دینا
 بولی بی بی ابھی تم نہ جاؤ
 بہائی صاحب یہ تم سناؤ
 پہرین کس سے کوئی کہیہا
 بولے حق ہے خبر کا یونیا
 یہ جو بالی سکینہ ہے پیاری
 اس کو جینا ہے بن میر باری
 اسکو سینے سے اپنے لگانا
 میر امرنا نہ اسکو سنانا
 جبکہ چپکا صبح کا ستارا
 میرے لشکر میں کرو دفقارا

امد و اسجائے کو دیکھ جاو
 الوداع الوداع ہے ہماری
 جو مصیبت پڑے سر یہ لینا
 الوداع الوداع ہے ہماری
 ہم غریب کو ڈھارس بندھاؤ
 الوداع الوداع ہے ہماری
 کون میرا ہے نہ کیا کہو یا
 الوداع الوداع ہے ہماری
 میرے غم میں کریگی نہ زاری
 الوداع الوداع ہے ہماری
 محبو پوچھے تو کرنا سبانا
 الوداع الوداع ہے ہماری
 پیک اگر وقت کا پکارا
 الوداع الوداع ہے ہماری

الغرض سب سے رخصت ہو کر میدان کا نذرین آئے آپ کی شجاعت و دلوری
 و بیکری تین و آسمان ترانے اور لشکر محمد کا مارے خوف کے کانپ گیا کہ دیکھئے
 آج کس کس کے سر پر اجل سوار ہوتی ہے عمر سعد شقی آپ کو دیکھ کر آتش غضب سے جل گیا
 نہ پر جو ایان چوٹے نگین رنگ چہرہ کا بد لگیا۔
 روایت ہے کہ اسکے بعد آپ شکر سعد کے مقابل میں آئے اور کلمات انا محبت

زبان پر لائے بنظر اسکے کہ شاید اب بھی کوئی ایمان لاوے کہ لشکر عمر سعد نے لشکر میرے
 ہمراہ ہو کر مرتبہ شہادت پا کر باغ جنت کو جاوے پہر بعضا حجت تمام فرمایا کہ اے لوگو
 تم نے خود بخود خطوط بھیج کر مجھ کو بلایا اور بگیناہ میرے سارے عزیز و نوکر میرے سامنے
 شہید کر ڈالا اب یہی زنا بھر توڑو سرکشی چھوڑو راستی پر آؤ میرے خون ناحق سے ہاتھ
 اور سادو دیکھو ہم ساقی کو شرملاک بحر و بر کے نواسے ہیں تین دن کے پیار سے ہیں وہی
 حسین ہیں کجبریل امین حکیم رب العالمین میوہ ہشتی لا کر ہمیں کھلاتے تھے جہلا جھلاتے
 تھے جب ہو کہو اب اس پالتے تھے نانا جان اپنے کاندھے پر چڑھاتے تھے اے
 لوگو تم نے میرے بہتر عزیزوں کو شہید کر ڈالا میں نے سوائے شکر کے شکوہ زیبا پر
 نہ لایا اگر خدا سے ڈرتے ہو تو مجھے چھوڑ دو کہ اہلیت رسول اللہ کو بیکر کسی ملک کو
 جلا جاؤں اور پہر کسی اسطرف کو نہ آؤں۔

پانی نہ ملا اسکا نہ شکوہ نہ بھلا ہے	تم ظلم و ستم کیے تھے ہو یا ن دست و پا ہے
ہفتم سے ہر اک سانچہ پر صبر کیا ہے	پر اب بھی بُرائی سے جو باز آؤ بھلا ہے

مظلوم کا بس کس کا ستانا نہیں اچھا
سید کا مسافر کا رو لانا نہیں اچھا

خیر اس پر بھی راضی ہوں امام ایناؤ مجھو	پہچا ہتا ہوں یہ کہ تراحم نہ مرے ہو
بیکر حسین احمد مدحت ساز کو یاد	میں بیان سے جلا جاؤں کسی اور طرف کو

بستی میں کسی سے نہ ملاقات کرونگا
جنگل میں بسراہی میں اوقات کرونگا

اس تقریر و پذیر کو سن کر مجمع کثیر آپ کے سر جمال پر پودائے کی طرح نثار ہو نیلگا

آپکی غربت و بیکسی پر رونے لگا اور آپ کے چہرہ رونے کی صلاح نہیں لائی سید ان
 قتل سے گھوڑوں کی باگ اوشانی عمر سعد و سمر و غیرہ نے دیکھا کہ اب تمام کام
 بگڑا جاتا ہے اور نشان حسینی گڑا جا رہا ہے تمام لوگوں کو دھمکایا اور زید کے
 خون کے ڈورایا اور امام تشنہ کام سے عرض کیا کہ آپ جب تک زید کی ہجرت کا
 اقرار نہ فرمائیں گے ایک قطرہ پانی ہم سے نہ پائیں گے آپ نے فرمایا ہمتو اتنا مجھت کر چکے
 اب جھکا جی چاہے ہمارے مقابلہ میں آئے اور ایک ایڑ گھوڑے کو ماری
 گھوڑا آپ کا ٹپ کرماند برق فوج کے پار ہو گیا گھوڑے کی تیزی رفتار اور
 چالاکی دیکھ کر فوج اعدا میں تھک کر پڑ گیا آپ کے گھوڑے کی کیا صفت بیان ہو

ہر کام پہ طاؤس کا احسان دیکھایا
 اوس اس لیے بھی اوج پہ نہ اور دکھایا

شب زید نے چل بل میں عجب ناز دیکھایا
 زبور نے عجب حسن خدا داد دیکھایا

ستا خاک پہ اک پاؤں تو اک عرش برین پر
 غل تھا کہ براق آج پہ او ترا ہے زمین پر

دو لاکھ ستمگاروں میں آپ در آئے اور شیر بہر کس طرح تلوار ابدار لیکر چلے اور فرمایا

رشتہ کو بھی کمزور نہیں جانتے ہیں ہم

دو لاکھ کے انوہ کو کب مانتے ہیں ہم

ان تیروں سے تو ہیکہ جگر جانتے ہیں ہم

ہلتے ہیں جبل نیرے کو جیتتے ہیں ہم

رکتی ہے کہین ضرب گرا بتا ہماری
 فولاد کو کما جاتی ہے تلوار ہماری

سب کے پہلے یحییٰ و سیاہ شام کا سر ولد آپ کے مقابلہ کو آیا آپ نے ایک ہی
 وار میں دواصل جہنم فرمایا پھر تو خوب جگر لڑائی ہوئی ایسی تیغ آزمائی ہوئی کہ شکر سگار کے

پہلے آپ کو پیر اور یونانی اور ہندو اور عربی مصیبت مہرب
 جسکے سر پر یہی ایک وار میں راکب و مرکب کو دیکھ کر یا بجلی کی طرح چڑھ کر ستم
 صفوں کو تہ ذبلا کر دیا۔ جسیر ایک ہزار کیا بلا مبالغہ ایک کو دوا در دو کو چار
 کیا اس ملک اور خوار استگاف کی کیا تعریف کیجئے ۵

گاہ زمین کے یہ کھت پائے نکل گئی	پیر فلک کی لشت دوتا سے نکل گئی
فوق السار و تحت ثری سے نکل گئی	اکتالسن میں یہ ٹپکے سوائے نکل گئی

جہاتی تہی و مہوب مثل یہ بندہ اور ہی ہوئی	پرسو کے تیغ خوف سے گردن مڑی ہوئی
--	----------------------------------

چمکی جو خود سر پہ نوسر سے نکل گئی	مثل قرار سب کے جگر سے نکل گئی
سینے میں دم لیا تو کمر سے نکل گئی	حیران تھا خود بدن کہ کدھر سے نکل گئی

اوجھی ہوئی تو فرق عدد کو سر و کب	گر کر ادھی تو راکب و مرکب کو دو کیا
----------------------------------	-------------------------------------

دل اور ان شام جب آپ کی پیرنی و چالاک پنگاہ کرتے تھے وادہ وادہ کرتے تھے
 اور مارے خوف کے ایک پر ایک گرتے تھے پیر تو تمام شکر پر آپ کا رعب
 چا گیا ہر شقی تہرا گیا پہلو انان شام کے چہرے ہول کے مارے زرد ہو گئے
 خوف کے بدن سر و مہر گئے۔ پس اوسوقت آپ نے فرمایا کہ کوئی اور پہلو ان ستم من
 ہے جو ہمارے مقابلہ میں آوے ۵

دل سام کا سیاب ہو کر سامنے آئے	اور زال ہی بیتاب ہو کر سامنے آئے
رستم کا جگر آب ہو کر سامنے آئے	ہیبت زدہ سہراب ہو کر سامنے آئے

ہم فضل خدا سے نبی آدم یہ ہیں غالب
کیسے نبی آدم کہ وہ عالم یہ ہیں غالب

آپ فرماتے تھے کہ اے لعینوں سکو ہمارا مرتبہ نہیں معلوم ہم وہ ہیں کہ ۵

آدم کو غم و رنج کے عمان سے نکالا	اور نوح کی کشتی کو بھی طوفان سے نکالا
یوسف کو گرفتاری زندان سے نکالا	یعقوب کو قید ظلم ہجران سے نکالا

فرعون یہ موسیٰ کو عصا دے قحط دی
اور قتل کی پہلے سے سیحا کو خبر دی

الغرض جب کوئی آپ کے مقابلہ میں نہ اور وقت آپ کے گھوڑا پیچھے ہٹایا اور حنیہ
میں تشریف لائے اور حضرت زین العابدین اور سکینہ کو گلے لگایا اور سکی و
تشنہ دیکر فرمایا کہ میرا پروردگار تم کو جبر دے اور دشمنوں کے غلبہ ظلم سے بچا دے
تمام انہبیت انگوٹھ میں آنسو بہ لائے اور عرض کیا کہ حضور آپ تو اب کوئی دم میں
سرگوراہ خدا صریح کثائے ہو اور ہم غریبوں کو کس پر چوڑے ہو فرمایا تمہارا اللہ تعالیٰ کار ساز
درویش ہے بکیوں کا وہی کھنڈل ہے پر گھوڑے پر وار مو کر سیدان کا زرار میں تشریف
لائے اور چاہتے تھے کہ نوح اشیاء پر حملہ فرما دین کہ کیا ایک خیال ہے کہ ہکوراہ
خدا میں سرگشتا ہے نانا جان کی خدمت میں جانا ہے اب مرضی مولایا گردن
جھکاؤ اور مرتبہ شہادت پاؤ پیر نور و نگار و نگار دیدہ شوق نگیا اور شاہد جمال
مطلق میں محو ہو گیا۔

روایت ہے کہ اور وقت شرمیوں آپ کے سینہ اطہر پر چار سرا ر الہی کا گنجینہ
تاج برہنہ تھا آپ نے انگوٹھ بولدی اور فرمایا تو کون ہے اس نے کہا میں شرم

ہوں ایک فرمایا اسے مکرر جاننا کہ کون دن ہے اور کون تاریخ ہے شمر بولا
 محرم کی دسویں تاریخ جمعہ کا روز عاشورہ کا دن ہے پھر آپ نے فرمایا اسے شمر بولا
 کیا ہے شمر نے کہا بوقت جمعہ ہے آپ نے فرمایا اسے شمر اس وقت مسجد میں
 کیا ہو رہا ہے اس نے کہا خطبہ پڑھا جا رہا ہے آپ نے فرمایا خطبہ کیا چیز ہے
 اس نے کہا تعریف صلی اللہ علیہ وسلم کی آپ نے فرمایا اسے شمر مقام حیا ہے
 کہ اس وقت میرے نانا کے عراج ممبر دن پر خطبہ پڑھ رہے ہیں اور نو میرے
 سینہ پر چڑھا ہے میرے سینے سے اوتر کہ میں اپنے معبود کی یاد کروں پس آپ نے
 سر کو سجدہ میں رکھ دیا اور یوں زبان پر لائے

یارب تو نانا جان کی است کو بخش دے	سلطان دو جہان کی است کو بخش دے
ارے بچوں پر سلی اصغر خدا کیا	اور نوجوانوں پر سلی اکبر خدا کیا

جتنی مصیبتیں ہیں شفاعت کیا واسطے
نبدہ نے گھر لٹا یا ہو است کے واسطے

پس روح مقدس لا الہ الا اللہ کہتی ہوئی فرود بس کو سدھاری انا اللہ وانا الیہ راجعون
 تاریخ دس ماہ محرم جمعہ کا دن بروز عاشورہ شہیک دو ہیر فٹ چھپن ۵۶
 پانچ بیسے پانچ دن کے سن میں آپ نے شہادت پائی۔

کتبہ محمد امیر حسن ناظم
 ۱۴ ذی الحجہ ۱۳۳۲ھ